

SALVATORE

zpravodaj pražské akademické farnosti

188/březen



A.D. 2024



Vážení a milí,

v úvodu k březnovému číslu farního bulletinu si ještě dovolím ignorovat blížící se svátky velikonoční a ponořím se myšlenkově do probíhající doby postní, jež je každoročně nejvhodnějším časem k „odlupování starých nátěrů“. A rád bych se s vámi podělil o dvě podezřelé hereze. Budou o obrácení, obrazech a měsíci. Jsou tak heretické, že slabším povahám nedoporučuji číst dále.

Jednou z nich je myšlenka, že Bůh může být také konvertita. Odvážné tvrzení. Když jsem se před lety v disertaci věnoval náboženské konverzi, narazil jsem u jednoho biblisty kromě obligátních obrácených Šavlů/Pavlů a Magdalen na myšlenku Boží konverze. To provokativní pojetí čerpalo z příběhu o proroku Jonášovi. Jak víme, celá tato kratičká starozákonní kniha je příběhem obrácení a změny smýšlení. Jonáš, prchající před Hospodinovým povoláním do služby, je nucen za dramatických okolností změnit doslova směr, Ninivané musejí změnit své špatné chování, a považte, Hospodin se následně mění také! Čteme tam totiž o naději Ninivanů, že se, cituji: „Bůh v lítosti obrátí a odvrátí od svého planoucího hněvu a nezahyneme.“ Jak t o dopadlo, je obecně známé – Hospodin, když viděl jejich pokání, „litoval, že jim chtěl učinit zlo, které ohlásil“. To je přece krásný případ konverze coby obrácení, doslova změny směru a změny smýšlení. Bůh sám se mění, je mu něčeho líto, rozmyslí si to. A je nám v tom krásným příkladem. „Když mohu já, proč byste nemohli vy“, chtělo by se říci. Ano, potud je Bůh také v jistém smyslu konvertita. Pojdme však ještě hlouběji.

Je dobré vědět, že se tu pracuje s určitým obrazem Boha. Boha, který nese antropomorfní rysy – hněvá se za porušení řádu, a protože je mocný vládce, může trestat, ale je obměkčen docela nečekaným pokáním a smiluje se. Pro svět jednodušší náboženské morálky je tu stále se opakující osa Zákon – porušení řádu – hněv – pokání – odpuštění. U kterého z těch obrazů tedy zůstat? U Boha hněvivého, soudce, spravedlivého, nebo snad milosrdného, otce, či snad obecně rodiče... Vše jsou to jen obrazy, představy, analogie, koktavé interpretace Božího jednání, na které aplikujeme kategorie našich běžných životních zkušeností. Jak nám připomíná takzvaná apofatická mystická teologie – o Bohu toho nevíme mnohem více, než o něm víme. A plně zde platí Augustinovo: „Si comprehendis, non est Deus“, tedy že Bůh není něco, co lze jen tak pochopit.

Takže obrazy jsou sice důležité, jen je dobré vědět, že mají své podkresby, vrstvy i přemalby. Přísný zákaz zobrazovat si Boha (míněno interpretovat, či přiléhavěji „oblékat“), se však, milý Pane Bože, nedá v reálném světě dodržet.

A právě v tomto a jen v tomto smyslu obrazu (to je ta slíbená druhá hereze) je Bůh kromě měsíce samotného i tím pomyslným prstem, ukazujícím na měsíc. Jako by nám i skrze proroky a mystiky neustále říkal: Pokud je cílem vaší cesty, předmětem vaší úcty, vaší misie a zbožné pedagogiky určitý strnulý obraz Boha, nezdržujte se tu, nejsem to já, ukazuji vám nad sebe. Nenechte se příliš přitáhnout ani odradit mými podobiznami, důležité je to milosrdné obrácení, ta moje změna stereotypu, jak jsem ji ukázal u Jonáše! Není žádný Bůh Starého zákona a Bůh Nového zákona. Jděte hlouběji, dál, já jsem totiž cesta, pravda a život! Buďte tedy na cestě, nežijte v iluzích a nechejte se stále přemáhat životi...

Však dost už domnělých herezí, mystické úvahy jsou přece jen chůzí po tenkém ledě, raději se zase chytme nějaké větve na pevném břehu a vzhůru do předvelikonočních předsevzetí!

Martin Staněk

s Norbertem Schmidtem o Křížové cestě z Krickerhau O ZRANĚNÝCH OBRAZECH A ZMUCHLANÉM ČASE

► Jak jsi objevil křížovou cestu z Handlové?

Náhodou! Pátrám už pár roků po jedné ztracené stavbě Rudolfa Schwarze. Během druhé světové války totiž tento německý architekt na Slovensku radikálně přestavěl farní kostel sv. Kateřiny v Handlové. A to tak, že oltář postavil doprostřed shromáždění, což byla na svou dobu nevídaná věc. Kostel ve Schwarzově podobě ale bohužel už nestojí, zbourali ho v padesátých letech, poté, co z městečka byli vyhnáni jeho původní obyvatelé. Handlová ležící v centrální hornaté části Slovenska totiž byla původně německým banickým městečkem. Žili tu karpatští Němci a ti svému domovu říkali Krickerhau. Při své druhé návštěvě Handlové přesně před rokem, jsem na ochozu spatřil zraněnou křížovou cestu, kterou nedávno před tím objevili místní na půdě kostela. Okamžitě mě fascinovala. Pan farář Andrej Porubský, který mě doprovázel, mi řekl, že existuje dokonce dalších čtrnáct zastavení, které má ještě schované. Slovo dalo slovo a domluvili jsme se, že se pokusíme příběh křížové cesty a tím pádem i kostela trochu víc poodhalit.

► Čím tě fascinuje architekt Rudolf Schwarz?

Schwarz byl neoddělitelně spojený s předválečným katolickým liturgickým hnutím. Byl blízkým přítelem známého teologa Romana Guardiniho. Na jeho popud radikálně přestavěl části mládežnického hradu Rothenfels, což bylo tehdejší centrum liturgického hnutí. Ve dvacátých letech tam díky Schwarzovi vznikly čisté bílé prostory s pohyblivým mobiliářem. Už tehdy tam sloužili studenti se svým farářem a architektem dokonce bohoslužby *versus populum*. Hlavní krédo teologické, ale právě že i umělecké – a to ovlivnil Schwarz – bylo: Nebudeme si hrát na středověk! V katolickém prostředí té doby to byl až revoluční postoj.

Rudolf Schwarz je pro mě jedním z nehlubších teoretiků prostoru a zároveň jedním z nejpozoruhodnějších architektů 20. století s ohromujícím portfolio realizací. Vedle přestaveb hradu Rothenfels se před válkou proslavil především novostavbou kostela Božího Těla v Cáchách. Stavbou, která svou abstraktní radikalitou dodnes vyřáží dech. Po válce vedl Schwarz například rekonstrukci zcela vybombardovaného Kolína nad Rýnem. A vedle množství rekonstrukcí a civilních staveb postavil také víc jak tři desítky nových kostelů. A právě tohoto architekta to zaválo během války dost neuvěřitelně na chvíli až do slovenských Karpat.

► Jak se Schwarzem souvisí křížová cesta, kterou máme nyní u nás v kostele?

Křížová cesta visela ve Schwarzově přestavbě kostela v momentě, kdy na konci války při náletu zasáhla jižní loď letecká puma a explodovala. Bylo to 26. března 1945 před osmou hodinou ráno během mše. Oproti Schwarzově stavbě je křížová cesta naopak tím nejklasičtějším, nejkonzervativnějším z katolického umění své doby. Jako by až říkala: Pojdme se vrátit do minulosti! Schwarz, připomenu, naopak svou architekturou vyzívá: Nebudeme si přece hrát na středověk! Tyto dvě krajní polohy existovaly krátce vedle sebe. To mě fascinuje. Ale stihl je stejný osud: Zničení, odstranění a zapomnění.



Norbert Schmidt (1975)
je architekt, redaktor revue
Salve a vedoucím Centra
teologie a umění na KTF
UK v Praze. U Nejsvětějšího
Salvátora dlouhodobě
doprovází zdejší umělecké
intervence.*



Z II. neděle postní. Foto Petr Neubert

► A co dnes víme o samotné křížové cestě?

Ještě před měsícem toho nebylo mnoho. Skoro nic. Ani to, kde se přesně nacházela, se před rokem, kdy jsem ji spatřil poprvé, nevědělo. Některé důležité informace jako například jméno autora původní obrazové předlohy jsme se dokonce dozvěděli až po uvedení díla u Nejsvětějšího Salvátora. Jedním z cílů vystavit křížovou cestu ostatně byl i jakýsi průzkum akcí. Říkal jsem handlovskému panu faráři: Ukážeme ji lidem a uvidíme, co se stane. Pater Andrej souhlasil a vše velkoryse podporoval. No a ono se opravdu něco stalo. Díky mnoha přátelům a také sociálním sítím toho nyní o *Křížové cestě z Krickerhau* víme o hodně více než před rokem.

Těch 28 tabulí přibýlo do handlovského kostela v roce 1926 při jeho celkové rekonstrukci. Interiér vymaloval církevní malíř z Banské Štiavnice Ludwig Schramek. Schramek namaloval také obrazy křížové cesty na plechové tabule, které Handlovští umístili jednu vedle druhé do kazet zábradlí empory. Ta obepínala loď ze tří stran. Dřevěná empora vznikla z důvodů navýšení kapacity kostela už v roce 1808. Z počtu kazet zábradlí empory je zřejmě odvozen i počet obrazů.

Ikonograficky jde o kombinaci modlitby křížové cesty a modlitby růžence. Kombinaci zobrazení zastavení křížové cesty a růžencových „tajemství“. Obrazy hrály v kostele tedy především roli praktické modlitební a didaktické náboženské pomůcky. Dohromady nezachycují výjevy nic jiného než celý život Ježíšův – od Zvěstování po Nanebevstoupení. A dokonce pokračují dál až k Seslání Ducha Svatého a Korunování Panny Marie. Ono didaktické složení růžence a křížové cesty dohromady v jeden celek je, zdá se, něco poměrně jedinečného.

Po domluvě s paterem Andrejem jsem cyklus, který se našel v Handlové, zkráceně pojmenoval *Křížová cesta z Krickerhau*. Obrazy jsou totiž bytostně spjaté s původními německými obyvateli Handlové a jsou také svědkem jejich tragického osudu. Jsou zraněné stejně jako zdejší kostel, město a celý kraj.

► Autorem těch malovaných výjevů je tedy Ludwig Schramek?

Je a není! Použil předlohu. A ta pochází od mnichovského profesora náboženské malby Martina von Feuersteina, autora historizujících akademických obrazů. Feuerstein namaloval v roce 1898 křížovou cestu pro kostel sv. Anny v Mnichově. Hned o rok později ji v černobílých reprodukcích vydali ve formě výpravného alba benediktini v Einsiedelnu. Od té doby se Feuersteinova křížová cesta kopírovala od Švýcarska až po Slovensko.

I u nás máme tento „feuersteinovský typ“. Po zveřejnění fotografií ze Salvátora mě například pan Jan Slovák z jihomoravského Provodova upozornil přes Facebook, že podobná křížová cesta je také u nich v kostelíku Panny Marie Sněžné. V reliéfním sochařském provedení najdete feuersteinovskou křížovou cestu také v chrámu sv. Mikuláše v Lounech.

A včera jsem se dozvěděl, že od Handlové nedaleko přes kopec u Kremnice leží obec Lúčky, dříve také německá hornická vesnička, říkali jí Honneshau, kde v lodi gotického kostelíka sv. Mikuláše dodnes stojí empora do písmene U. Tedy identická situace, jako byla v Handlové do Schwarzovy přestavby v roce 1943, ale vše v menším provedení. I tamní zábradlí empory nese výjevy křížové cesty podle Feuersteinova vzoru. Ale už tam není růženec.

Příběh se neustále rozrůstá o nové poznatky a souvislosti, a to je skvělé!

► Jak jsi dospěl k formě instalace v presbytáři Nejsvětějšího Salvátora?

Od počátku jsem myslel na tři věci: na situaci našeho kostela, postní dobu, pro kterou je instalace připravena, a na to, že desky byly původně v karpatském kostelíku jedna vedle druhé, tedy ne volně řazené s nějakými odstupy, jak to většinou známe. Tento aspekt jsem chtěl ještě podtrhnout. Osamocené a roztroušené po celém prostoru by se ty malé obrázky v našem monumentálním chrámu navíc úplně ztratily. A tak vznikl obdélníkový tvar velké desky, která nese čtyři řady obrazů seřazené těsně k sobě. Myslel jsem při tom i na stará gotická postní plátna, která v postní době zakrývala presbytáře a ukazovala jakýsi komiks s příběhem pašijí nebo rovnou celými dějinami spásy. Připomenu třeba slavné Žitavské postní plátno.

U nás v kostele jsou bohoslužby většinou navečer, takže důležitou součástí instalace je i způsob osvětlení. Zhasli jsme náš bohatě zdobený dientzenhoferovský presbytář, aby ze tmy vystupoval jen ten jednoduchý obrázkový příběh. Je to, chceš-li, až jakási scénografická instalace. Vnáší do našeho kostela zase úplně jinou atmosféru. Nic podobného jsme tu ještě neměli. Díky *Křížové cestě z Krickerhau* se u Salvátora změnil i výraz samotného centrálního bohoslužebného prostoru.

Redemptorista Petr Beneš, který o naší křížové cestě přednášel v Dominikánské 8, svou úvahu nazval *Křížová cesta pohybu zbavená*. A opravdu, celý ten Ježíšův příběh je u Salvátora jakoby shrnutý do jednoho pohledu, jednoho okamžiku. Následnost se stává současností. Petr moc pěkně mluvil o nelineárním čase, o zmuchlaném čase – opíral se při tom o Michela Serrese. Když jsme si dílo po přednášce prohlíželi *in situ*, přemýšleli jsme spolu ještě o tom, že příběh, který je v obrázkové podobě shrnutý do 28 tabulí, je během „performance“ bohoslužby na krátkou chvíli zpřítomněn v ještě koncentrovanější podobě. A to v abstraktní formě malého kulatého bílého tvaru pozdvížené hostie. Nejvyšší míra abstrakce se v tu chvíli potkává s až didaktickými školními obrázky!

► Jaké poselství bys chtěl pomoci křížové cesty jako kurátor předat?

Nemám nějaký přesně definovaný kurátorský záměr. Naopak. Instalaci u Salvátora vyznačuje silný experimentální, otevřený charakter. Dějí se nečekané věci. Jak jsme o tom mluvili, cílem bylo také zpřesnit celý ten dramatický příběh handlovského kostela a dochovaného jedinečného obrazového cyklu.

Viditelná zranění propůjčují výjevům navíc ještě úplně jiný význam, protrhávají totiž najednou i onen učebnicový historismus. Díry po šrapnelech jako by vracely zobrazenému ději původní oslovující dramatickost, syrovost, autentičnost. K tomu se už dál nemusí nic dodávat, domnívám se. Ježíšův pašijový příběh je přece také příběhem o dehonestaci a popravě nevinného člověka. Žádná uklidňující náboženská pohádka. Pro mě je *Křížová cesta z Krickerhau* komplexním svědkem všech těch šílených tragických událostí krvavého 20. století. V tom spočívá její jedinečnost a velká hodnota. Ale je ještě něčím o hodně víc než jen svědkem mnohvrstevnaté minulosti. Právě díky svému zranění je to dílo, které rezonuje i dnes, nastavuje totiž zrcadlo také naší dramatické současnosti.

Připravila Kateřina Černá.



Křížová cesta z Krickerhau. Foto Petr Neubert

AKTUALITY

KŘÍŽOVÁ CESTA Z KRICKERHAU – POSTNÍ INTERVENCE

POPELEČNÍ STŘEDA – LETNICE 2024

Křížová cesta, která letos doprovází v našem kostele postní dobu, pochází ze slovenského hornického městečka Handlová (původně německy Krickerhau). Všech 28 plechových tabulí zdobilo od roku 1926 dřevěnou emporu původního gotického kostela sv. Kateřiny. Křížová cesta tak společně s výjevy z radostného, bolestného a slavného růžence sleduje evangelijní události od Zvěstování Panně Marii, Narození, přes klasické pašijové výjevy, Nanebevstoupení a Seslání Ducha svatého, až po události, týkající se Panny Marie, tedy Nanebevzetí a Korunovací Panny Marie.

Křížová cesta je kromě počtu zastavení pozoruhodná především tím, že na sobě nese viditelné stopy výbuchu válečného násilí. Na Velikonoční pondělí 26. března 1945, kdy se k Handlové blížila

fronta, explodovala během bohoslužby v kostele letecká puma. Obrazy, které se nacházely v blízkosti výbuchu, jsou proto na mnoha místech poškozené tlakovou vlnou a perforované střepinami.

K objevu tohoto starého svědectví života, víry a tragického osudu došlo nedávno. Celá desetiletí odpočívala handlovská cesta kříže zapomenutá na půdě kostela. V presbytáři Nejsvětějšího Salvátora u Karlova mostu v Praze je od dob druhé světové války takto kompletně vystavena poprvé.

Norbert Schmidt

Kurátor postní intervence: Norbert Schmidt,
produkce: Martin Staněk, Kateřina Černá,
doprava, pomoc při realizaci: Pavel Šimáček,
výstavní konstrukce: Vladimír Šváb, Interio Litomyšl,
osvětlení: Petr Žák, Jan Jiruška, Etna,
doprovodné programy: Klára Jirsová a Norbert Schmidt,
kontakt pro média: kurátor Norbert Schmidt, tel.: 777 00 50 13, mail: norbertinum@volny.cz.
Prohlídku intervence mimo pravidelný program kostela lze domluvit u farní asistentky Kateřiny Černé: info@farnostsalvator.cz, 222 221 339.

Postní intervence a související doprovodný program vznikly díky spolupráci těchto institucí:

Akademická farnost Praha, Centrum teologie a umění při KTF UK, platforma Dominikánská 8, Římskokatolická farnost v Handlové na Slovensku, Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry karpatských Nemcov.

Akci podpořili: Sozialwerk der Ackermann-Gemeinde e. V., Hlavní město Praha.



DOPROVODNÝ PROGRAM:

Sledujte na webových stránkách Akademické farnosti Praha, Dominikánské 8 nebo Centra teologie a umění při KTF UK. Změna vyhrazena.

Souběžně vychází také tematické číslo revue *Salve* 4/2023 o vztahu církve a společnosti na Slovensku.

Neděle 10. března, 21.15 – kostel Nejsv. Salvátora

komentovaná prohlídka křížové cesty s historikem umění Mariusem Winzelerem a kurátorem Norbertem Schmidtem (po pravidelné nedělní bohoslužbě, která začíná v 20.00 hodin).

Čtvrtek 14. března, 19.30 – Dominikánská 8

Walter Lesch: Hledání ztracené etiky míru (přednáška v D8 a následná návštěva Nejsv. Salvátora).

Pokud byste chtěli v postní době přispět na dobrou věc, tak kostel sv. Kateřiny v Handlové, odkud máme půjčenou křížovou cestu, potřebuje rozsáhlou rekonstrukci. Především je nutné začít brzy s opravou střechy. Handlovský pan farář P. Andrej Porubský za tímto účelem zřídil speciální účet: IBAN: SK50 0900 0000 0050 7723 9645, BIC SWIFT KÓD: GIBASKBX, název účtu: Kostol sv Kataríny v Handlovej.



SAMUEL PRÍVARA, MIROSLAVA VESELKOVÁ:
SVOBODA MÍSTO STRACHU Z PROMĚŠKÁNÍ ANEB FOMO JINAK
Alpha Book, 268 stran, 313 Kč

Někdy možná máme pocit, že o něco v životě přicházíme. Ostatní nám připadají spokojenější, úspěšnější, jejich život vypadá zajímavěji. Jindy se pro něco rozhodneme, ale vzápětí nás napadne, jestli na nás někde nečeká něco lepšího. Možná se bojíme k něčemu se dlouhodobě zavázat. Co kdybychom se rozhodli špatně? A tak jen nerozhodně postáváme na „křižovatce“ a máme strach na některou z cest vykročit. Jindy přebíháme z jedné cesty na druhou a ani si nevšimneme, že stále jen kroužíme kolem místa, ze kterého jsme na začátku vyšli. Zdá se, že svoboda ve smyslu potenciálně neomezeného počtu možností nestačí. Více možností nám nepřináší ani větší radost, ani větší svobodu.

Co když omezení a závazky nemusejí představovat něco negativního? Řeka bez břehů se rozlije do krajiny a nepoteče dál. Omezení a překážky sice nejsou příjemné, avšak umožňují nám růst. Závazek lze zase chápat jako investici do té možnosti, kterou považujeme za správnou. Dává nám sílu překonávat překážky, připomíná nám orientaci na cíl a dodává odvalu. Tato kniha nám pomůže v hledání těch správných možností a umožní nám žít namísto strachu ve svobodě. Náš život může vypadat úplně jinak, pokud nalezneme odvahu, abychom se nejen vydali na cestu, která je v souladu s Božím snem o našem životě, nýbrž na ní i vytrvali.

CYKLUS O MANŽELSTVÍ 2024

Srdečně zveme snoubenecké páry především z akademického prostředí k přednáškám Cyklu o manželství 2024, který je koncipován jako společná příprava snoubenců ke svatbě. Letos **začínáme v pondělí 22. dubna** a budeme se setkávat do 27. května vždy v pondělí mezi 18.00 a 19.30 v sakristii kostela Nejsvětějšího Salvátora.

Těšit se můžete na přednášky kněze, biologa a etika P. Marka Orko Váchy, terapeuta



Michala Petra, terapeutky Alice Derflové a teologa a doprovázejícího Martina Staňka. Přednášky budou kroužit kolem témat partnerské komunikace, křesťanského pohledu na manželství, spirituality, bioetiky, na řadu přijde i manželský slib a svatební obřad. Na poslední přednášce lze získat potvrzení o absoloriu. Přípravy se pokaždé účastní kolem čtyřicet párů.

Všechny přednášky berou ohled na skutečnost, že více než třetina posluchačů jsou nepraktikující, případně nepokřtění. Dobrovolný příspěvek na provoz farnosti: 500 Kč/pár (dar převodem na farní účet 1933882329/0800 s var. symbolem 5555 nebo na místě – potvrzení o daru vystavíme na vyžádání). On-line registrace je na webových stránkách farnosti.

CO NÁS ČEKÁ

FILM A SPIRITUALITA

***Zimní prázdniny* – středa 6. března v 19.00,
Velký sál Městské knihovny**

(*The Holdovers*, USA 2023, Alexander Payne,
české tit., 133 min.)

Profesor Hunham (Paul Giamatti) je postarší osamělý mrzout, který se lépe než v současnosti orientuje ve světě antické literatury, a každým, kdo nemá podobné vidění světa, hluboce pohrdá. Student Angus (Dominic Sessa) je magnet na průšvihy, rebel bez příčiny, ničitel a narušitel školních řádů. Ti dva na sebe zbyli v univerzitním kampusu o vánočních prázdninách, protože ani jeden nemá kam jet. Učitel je sám a student se rodičům nevešel do dovolenkových plánů. Nesourodou dvojici doplňuje školní kuchařka Mary. Naděje na to, že k sobě tyto tři osamělé duše najdou cestu, je od počátku zcela mizivá, jenže zázraky se dějí a někdy stačí jen projevit trochu dobré vůle.

Ve spolupráci s Akademickou farností Praha uvádí Lukáš Jirsa.



VÝLET SPOLKU CESTA

**sobota 16. března 2024,
poutní místo Maková hora**

Jedním z významných poutních míst na Příbramsku je Maková hora u Smolotel s barokním kostelem sv. Jana Křtitele a P. Marie Karmelské z 18. století. Tento skvost je významnou barokní památkou, pocházející z dílny Carla Antonia Canavalleho. K osamocenému kostelíku uprostřed lesů středního Povltaví se dostaneme kombinovanou turistickou stezkou. Poutí zakončíme společnou modlitbou v kostele, který nám – poutníkům – bude otevřen.



Sraz: 8.00 hod Smíchovské nádraží (terminál BUS) nástupiště H.

Odjezd: 8.20 bus 420 směr Dolní Hbity (Nepřejov), příjezd 9.28.

Trasa: Dolní Hbity, Nepřejov (rozc.) – Horní Líšnice – Dolní Líšnice – Maková Hora 6,7 km, 2.15 hod.
Zpátky naučnou stezkou E10, Maková hora – Horní Líšnice – Dolní Hbity, Nepřejov (rozc.), 4,9 km, 1.30 hod.

Návrat: 17.26 na Smíchovské nádraží busem 420 z Dolních Hbit, Nepřejova (rozc.).

Kontakt: Klaudia Dorociaková, klaudia.dorociakova@seznam.cz, 608 515 045.

SVATÝ TÝDEN A VELIKONOCE 2024 U SALVÁTORA

Velikonoční svátky jsou vrcholem křesťanského liturgického roku. Slavíme v nich Krista, který slavně vstal z mrtvých. Bezprostřední přípravou na Velikonoce je takzvaný svatý týden, který začíná Květnou nedělí – památkou na slavný Ježíšův vjezd do Jeruzaléma. Jádrem svatého týdne je takzvané triduum (třídenní), ve kterém si zpřítomňujeme Kristovu poslední večeři s apoštoly (Zelený čtvrtek), Kristovo zatčení, soud, cestu na Golgotu a smrt na kříži (Velký pátek) a Kristovo zmrtvýchvstání o veliké noci (odtud Velikonoce) ze soboty na neděli, ve které křesťané bdí a slaví tuto centrální událost víry (vigilie slavnosti Zmrtvýchvstání). Tutéž radostnou událost slavíme i o první velikonoční neděli. Velikonoční doba končí slavností seslání Ducha svatého (letnicemi).

Květná neděle 24. března

Od 14.00 a 20.00 mše sv. s žehnáním ratolestí, obě mše celebruje Mons. Tomáš Halík. Začíná se vždy na Studentském nádvoří Klementina na boku kostela, kde proběhne krátká bohoslužba slova a žehnání ratolestí. Poté se průvod přesune do kostela. Na místě evangelia se čtou pašije, letos to budou pašije podle Marka. Mše sv. probíhá obvyklým způsobem.

Zelený čtvrtek 28. března

Od 18.00 mše sv. na památku večeře Páně, celebruje Mons. Tomáš Halík. Mše sv. začne v kostele, naposledy zazní varhany a Gloria. Po mši sv. se odnese Nejsvětější svátost do bočního svatostánku. V 19.30 adorace v Getsemane – bezprostředně po mši sv. bude v boční lodi následovat cca 45minutová adorace s meditativními texty z Janova evangelia a zpěvy z Taizé.

Velký pátek 29. března

Od 18.00 velkopáteční obřady s uctíváním kříže, celebruje Mons. Tomáš Halík. Celá bohoslužba proběhne v kostele, čtou se Janovy pašije, při kterých se sedí, pouze při zmínce o smrti Kristově se pokleká. Po přímluvách nastane obřad uctívání kříže (na trojí zvolání – „Hle kříž, na kterém umřel Spasitel světa“ – při nesení kříže se odpovídá – „Klaníme se ti, Pane Ježíši Kriste“). Obřad uctívání kříže opět proběhne jednodušším způsobem, a to pokleknutím přímo v lavicích. Nekoná se obvyklá eucharistická bohoslužba, ale po modlitbě Otčenáš následuje svaté přijímání z předposvěcených darů. Koná se sbírka na potřeby křesťanů ve Svaté zemi.

V 19.30 Velkopáteční oratorium. V době uzávěrky bulletinu není potvrzeno. Prosíme, sledujte naše webové stránky.

Bílá sobota 30. března

Od 21.00 mše sv. – velikonoční vigilie slavnosti Vzkříšení. Celebruje Mons. Tomáš Halík. Začíná se na Studentském nádvoří Klementina. U vchodu do kostela i na nádvoří je možné si vyzvednout svíčku (můžete mít vlastní). Na nádvoří se svítí oheň, od něj se zapaluje velikonoční svíce – paškál. Po příchodu se v kostele na trojí zvolání „Světlo Kristovo“ odpovídá „Sláva Tobě, Pane“ a dále se pokračuje velikonočním chvalozpěvem (Exsultet), po němž následuje bohoslužba slova, několik čtení ze Starého i Nového zákona. Opět zazní varhany a zpívá se Gloria. Následuje čtení z epistol, evangelium a kázání. V letošním roce se nektří dospělí. Celé shromáždění pouze obnoví své křestní vyznání. Eucharistická bohoslužba probíhá obvyklým způsobem. Mše sv. skončí před půlnocí.

Neděle velikonoční 31. března

Od 14.00 a 20.00 mše sv.

3. neděle velikonoční 14. dubna

Od 14.00 Mše sv. s biřmováním. Celebruje Mons. Václav Malý, pomocný biskup pražský.

DĚKUJEME VÁM

Rádi bychom poděkovali těm, kteří svou štědrostí podpořili naši farnost v roce 2023, a to jak v aktivitách obecně (bohoslužby, provoz, pastorační a další), tak v jednotlivých projektech.

Celkově jsme od podporovatelů v roce 2023 obdrželi 967 000 Kč, z toho 42 000 bylo určeno na projekt obměny topných deček v kostele.

I díky vám jsme schopni udržet provoz i přes dvojnásobné ceny energií, a zároveň vytvářet i fondy pro nezbytné dílčí opravy a rekonstrukce, které nás čekají. V tuto chvíli je to zejména neutěšený stav průčelí kostela, na jehož opravu usilujeme o dotace.

PODPOŘTE NÁS

Na webových stránkách v sekci Podpořte nás naleznete v poslední výroční zprávě podrobnější informace k našemu hospodaření i přehledu pastorační.

Přehled hospodaření za rok 2023 teprve připravujeme.



NEDĚLNÍ SBÍRKY V KOSTELE

Jsou určeny primárně na provoz farnosti (výplaty zaměstnanců, elektřina, bohoslužebné potřeby, údržba, úklid, provoz), vyjma deseti asignovaných sbírek na charitativní, školské a pastorační programy arcidiecéze a sbírek do Fondu sv. Vojtěcha, určeného na podporu platů duchovních.

DARY

Příspěv farnosti na provoz a aktivity můžete na účet: 1933882329/0800 u České spořitelny, pod variabilním symbolem 1111. Nebo prostřednictvím platformy DARUJME.CZ z našich webových stránek: farnostsalvator.cz/podporte-nas.

Vaše dary si můžete odečíst dle zákona ze základu daně. Rádi vám vystavíme potvrzení.

Na webových stránkách také najdete případný aktuální projekt, který je možné podpořit.

JAK POMOCI NEFINANČNĚ?

Dobrovolnickými aktivitami – v rámci mše sv. například nesení darů či vybírání sbírky, mimo mši třeba s občerstvením při zahájení a zakončení akademického roku, o Vánocích se zdobením stromů, patnáct dobrovolníků je potřeba během Noci kostelů, těž jako služba v knihovně. Zájemci nechtě se hlásí na farním e-mailu: info@farnostsalvator.cz. Děkujeme za vaši pomoc!



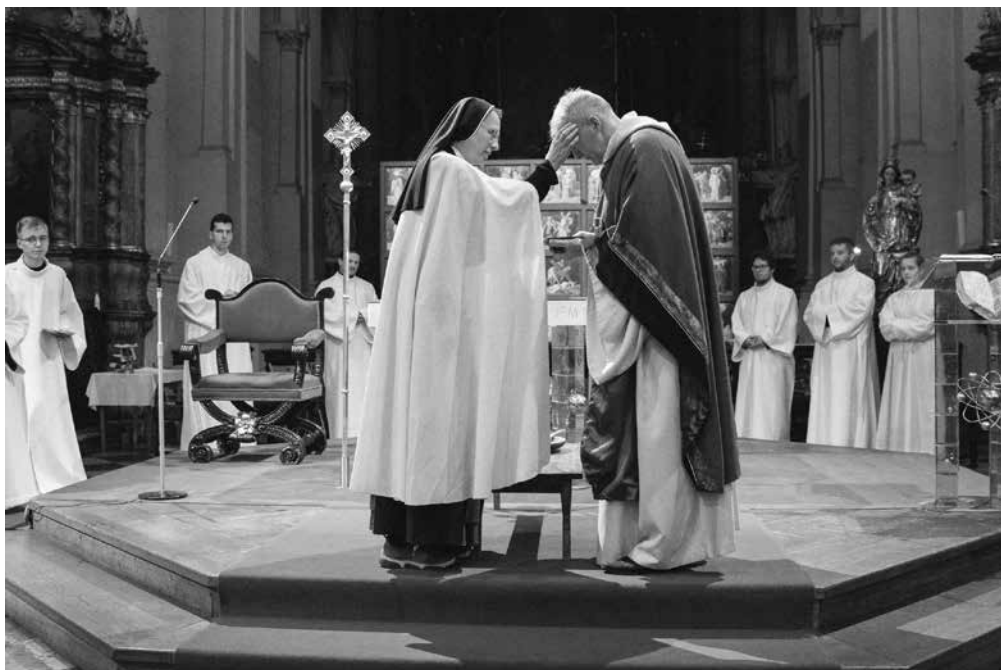
Z Popelce umělců. Foto Zuzana Lazarová



Z Popelce umělců. Foto Zuzana Lazarová



Z II. uvedení postní intervence. Foto Petr Neubert



Z Popelce umělců. Foto Zuzana Lazarová

PRAVIDELNÉ AKTIVITY

KURZ ZÁKLADŮ VÍRY 2023–2025

Náš kurz pro zájemce o křest a biřmování (ve kterém je registrováno téměř 160 zájemců!) pokračuje přednáškami v sakristii a víkendy v kolínském klášteře. Do kurzu jako takového již není možné se přihlásit, další kurz bude otevřen v roce 2025.

víkend 2B 1.–3. března

víkend 2C 5.–7. dubna

Více informací ke kurzu najdete na našich webových stránkách nebo je poskytne pastorační referent Martin Staněk (stanek@farnostsalvator.cz).

VSTUP DO KATECHUMENÁTU – neděle 10. března při mši sv. od 20.00

V neděli 10. března 2024 proběhne pro dosud nepokřtěné dospělé obřad vstupu do katechumenátu. Celebrovat mši sv. a přijímat do katechumenátu bude Mons. Tomáš Halík.

Sraz zájemců o křest společně s ručiteli je v 18.30 hodin v sakristii. Liturgie obřadu se bude probírat stručně v úterý 6. března v rámci přednášky a nácvik na místě ještě v neděli 10. března společně s ručiteli. Náhradní termín vstupu do katechumenátu pro nemocné, těhotné či na zahraničním pobytu bude vyhlášen po dohodě s dotyčnými.



TICHÁ MEDITACE SE SESTROU DENISOU

Celý akademický rok se každé úterý konají pravidelná setkání v kryptě kostela Nejsvětějšího Salvátora, které vedou sestry z Karmelu Edith Steinové. Začátek v 19.10 (po skončení mše). Na programu jsou dvě sezení tiché meditace po 25 minutách, mezitím meditační chůze. Jde o otevřenou skupinu, všichni jsou zváni.

Kontakt pro uvedení do meditace: karmelitky@gmail.com.

CENTERING PRAYER – MODLITBA SOUHLASU

Každý čtvrtek probíhá v salvátorské kryptě od 16.30 do 18.00 kontemplativní modlitba v pojetí trapistického mnicha Thomase Keatinga, označovaná jako centering prayer (modlitba souhlasu). Podle její propagátorky v Čechách, s. Teresie Viery Hašanové jde v tomto typu křesťanské meditace především o vycentrování, návrat do vlastního středu, v němž přebývá Bůh. V češtině vyšly k tématu například tyto knihy: *Pozvání k lásce* a *Otevřená mysl, otevřené srdce* (Thomas Keating) nebo *Srdce kontemplativní modlitby* (Cynthia Bourgeault). Do metody modlitby uvádí s. Teresie Hašanová. Modlitbu vede Jarka Juillet.

Kontakt: centeringprayerpraha@gmail.com.

PÁTEČNÍ RANNÍ CHVÁLY U SALVÁTORA (CONVENTUS CHORALIS)

Každý pátek se v 7.00 u Nejsvětějšího Salvátora schází malé, proměnlivé společenství k chorální modlitbě ranních chval. Její těžiště spočívá v latinsky zpívaných žalmech. Po skončení (zhruba v 8.00) vždy následuje společná snídaně. Vhodné pro úplné začátečníky. Možno přijít bez předchozího ohlášení. Vstup zadním vchodem přes sakristii z průchodu do Klementina.

Kontakt: Filip Srovnal, filipsrovnal@gmail.com, 603 323 591.

SPOLEČENSTVÍ ABSOLVENTŮ KURZU ZÁKLADŮ VÍRY – středa 6. března v 18.00

Každou první středu v měsíci od 18.00 do 19.30 se v kryptě schází proměnlivá komorní skupina lidí ze všech ročníků Kurzu základů víry (KZV).

První část setkání věnujeme reflexi krátkého duchovního textu. V druhé části debatujeme nad konkrétním tématem z našeho života ve víře – v rodině, ve společnosti, v práci. Setkávání umožňuje nám – lidem rozdílného věku, profesí a v různých životních situacích – sdílet naši běžnou duchovní praxi, všednodenní kroky naší víry. Společenství je prostor, kam můžeme brát svá tápání, pochyby i objevy a vděčnost. Vítán je každý absolvent KZV, tedy z kteréhokoli ročníku kurzu. Chcete-li přijít, napište si o text a téma debaty příštího setkání Haně Šimkové.

Kontakt: Hana Šimková, simkovaha@gmail.com.



SALVÁTORSKÁ SCHOLA

Salvátorská schola působí v našem kostele od podzimu 1990 a pravidelně doprovází úterní bohoslužby, pořádá benefiční koncerty a příležitostně vystupuje také mimo domovskou farnost. Zpívá duchovní hudbu od středověku po současnost, včetně skladeb vlastních autorů. Ke společným zkouškám se letos schází každé úterý od 17.30 v prostorách Národní knihovny, během celého roku zkouší v pravidelných cyklech vždy nový repertoár k danému období. Sbormistryně Josefína Šišáková je momentálně na mateřské dovolené, pomocným sbormistrem je Filip Rajnoch.

Kontakty: Filip Rajnoch, filip.rajnoch@gmail.com, 774 219 243.

SALVÁTORSKÁ KNIHOVNA

Farní knihovna obsahuje přes tisíc svazků, mezi nimi i soubor knih „salvátorských“ autorů Tomáše Halíka a Marka Orko Váchy. Mezi její poklady dále patří publikace z devadesátých let, které už jinde neseženete. Děkujeme našim knihovníkům Janě Hrdličkové a Jiřímu Soukupovi za jejich obětavou službu v knihovně. Prosíme také o včasné vrácení vypůjčených knih.

Vypůjční doba: úterý 17.30–18.00, 19.00–19.30.

VYSOKOŠKOLSKÉ KATOLICKÉ HNUTÍ (VKH)

Vysokoškolské katolické hnutí Praha (VKH) je společenstvím vysokoškolských studentů, ale též absolventů a lidí s akademickým prostředím jakkoli spojených. Cílem společenství je poskytnout studentům zázemí během jejich studia a nabídnout jim prostor pro duchovní růst, navazování přátelství, vzdělávání a smysluplné využití volného času. VKH sídlí v jezuitské rezidenci v Ječné 2 u kostela sv. Ignáce na Karlově náměstí, kde se konají také pravidelné studentské mše ve středu od 19.00. Kaplanem VKH je P. Samuel Privara SJ.

PRAVIDELNÉ AKTIVITY:

po	18.00	Adorace s chválami. Jednou měsíčně, tentokrát 18. března.
	19.00	Pondělní vysokoškolský klub (PoVyK).
út	19.00	Úterní Společenství (ÚteS), jednou za čtrnáct dní.
st	07.00	Ranní modlitba s Písmem.
	16.00	Chill Out v podkroví.
	17.30	Možnost svátosti smíření nebo duchovního rozhovoru, každý týden. Místnost 71 (P. Samuel), místnost u vchodu (s. Simeona).
	19.00	Studentská mše svatá, každý týden, kostel sv. Ignáce.
	20.00	Postřeh.
čt	18.00	Herní večer.
so	celý den	Chodíme s jezuity. Jednou měsíčně, tentokrát 23. března.

MIMOŘÁDNÉ AKTIVITY VKH:

DUCHOVNÍ OBNOVA – víkend 1.–3. března

KŘÍŽOVÉ CESTY NA PETŘÍNĚ – každý pátek od 1. do 22. března

V postní době se chodíme v 6.25 ráno modlit křížovou cestu na Petřín. Sraz bývá na zastávce Pohořelec. Modlitba je zakončena snídaní na Fortně.

S případnými dotazy se obraťte na liturgie@vkhpraha.cz.

POVYK: SVOBODA MÍSTO STRACHU Z PROMĚŠKÁNÍ ANEB FOMO JINAK – pondělí 4. března v 19.00

Beseda se Samuelem Prívarou a Miroslavou Veselkovou.

Mirka Veselková je psycholožka, která pracuje v křesťanské pedagogicko-psychologické poradně a také jako lektorka organizace *Nevypusť duši*.

Sam Prívára je jezuita a aktuálně působí jako kaplan v Akademické farnosti u Nejsvětějšího Salvátora a také jako kaplan VKH Praha. Specializuje se na duchovní doprovázení a duchovní cvičení v kolínském Centru spirituality.

Mirka a Sam jsou autory právě vycházející knihy, jež nese stejný titul jako tento PoVyK, kde si právě o ní budeme povídat.

POVYK: DOBROVOLNÍKEM V TANZÁNII – pondělí 11. března v 19.00

„Karibu Nyumbani“ je svahilský výraz pro „vítejte doma“. Takto byl nazván dětský domov pro sirotky ve vesnici Boko Temboni v severovýchodní Tanzanii, kde několik měsíců pracoval jako dobrovolník náš povykový host.

Jak vypadá život v tomto domově, jak se učí v africké škole a jak zařídit případný výjezd? To vše se dozvíte v pondělí 11. března od Dany Jakšičové – sestry Fidelis.

Sestra Fidelis je řeholnice, skautka, učitelka na gymnáziu a vedoucí skupiny dětí ze sociálně znevýhodněného prostředí. V Karibu Nyumbani prožila několik měsíců a s vedením domova od té doby systematicky spolupracuje.

TOULKY PO KLÁŠTERECH PRAŽSKÝCH – úterý 12. března

V úterý 12. března budeme pokračovat v našem cyklu Toulek po klášterech pražských a tentokrát navštívíme řád křížovníků při kostele sv. Františka z Assisi na Starém Městě.

PLES VKH PRAHA – pátek 5. dubna od 19.00

Srdečně vás zveme na již tradiční ples VKH Praha. Máme velkou radost, že se můžeme v roce 2024 opět společně setkat na slavnosti plné zábavy, tance a přátel. Ples se uskuteční v pátek 5. dubna od 19.00 v kulturním centru Novodvorská. O veškerých novinkách o události uslyšíte na našich studentských mších každou středu v 19.00 v kostele sv. Ignáce na Karlově náměstí nebo se o nich dočtete v e-mailu či na Facebooku.

Moc se na vás těšíme!

STUDIJNÍ SETKÁNÍ UNITED IN DIVERSITY – YOUTH EDUCATING YOUNG CATHOLIC STUDENTS 14.–20. dubna

Zveme vás k účasti na studijním setkání United in Diversity – Youth educating young catholic students, které se koná ve Štrasburku od 14. do 20. dubna. Cílem je podpora tolerance a inkluzivního prostředí v Evropě. Účastníci budou zkoumat respekt, komunikaci a spolupráci napříč rozdíly a reflektovat encykliku papeže Františka *Fratelli tutti*.

Cena účasti je 50 €. Ubytování bude hrazeno a zajištěno Radou Evropy a účastníci budou pobývat v Evropském mládežnickém centru ve Štrasburku po celou dobu aktivity. Dopravní náklady budou sto procent proplaceny účastníkům podle určených kritérií (účastníci musí absolvovat více než osmdesát procent aktivity a měli by cestovat mezi svým bydlištěm a místem konání setkání).

Stravování bude zajištěno během celého studijního setkání. Přihlašovat se můžete do 6. března 2024. Poté, co bude vaše účast potvrzena, obdržíte veškeré informace.

Pro další informace můžete kontaktovat Lukáše Jankovce na international@vkhpraha.cz.

Více informací k akcím najdete na internetových stránkách a sociálních sítích VKH Praha.

KOLÍNSKÝ KLÁŠTER – CENTRUM SPIRITUALITY A DUCHOVNÍCH CVIČENÍ

Vznikl transformací exercičního domu, který do roku 2019 provozovali jezuité a na jeho chodu se podílela Akademická farnost a sestry karmelitky z Karmelu Edith Steinové. Centrum nově založila Česká křesťanská akademie pod záštitou Mons. Tomáše Halíka. Jeho cílem je pokračovat v započatém díle a dále ho rozvíjet. Ředitelem centra je Oldřich Jirsa. Kolínský klášter je místo pro ty, kdo hledají prostor pro ztišení a chtějí vyvinout vážné úsilí v rozvoji svého duchovního života. Nachází se na adrese Kutnohorská 26, Kolín. Program duchovních cvičení a přihlašovací formuláře najdete na webových stránkách www.kolinskyklaster.org.



Každodenní tichá meditace on-line

Nabízíme možnost každodenní společné meditace on-line. Každý den v 8.00 ráno a 20.00 večer 25 minut. Meditace probíhá ve virtuální místnosti přes Zoom. Podmínkou je tedy stabilní připojení k internetu a zařízení s reproduktorem a kamerou. Tato nabídka je určena pro zkušené účastníky exercicií, kteří hledají možnost pravidelné společné praxe. Nejde o kurz meditace, nýbrž o prostor a příležitost ke společné meditaci v tichu pro ty, kdo vědí, co si s tichem počít.

Kurz 599 Kontemplativní exercicie – kurz kontemplace, úroveň A

7.–10. března 2024, čtvrtek 18.00 až neděle 15.00 (3 dny)

Kurz zaměřený na praxi kontemplace. Zván je každý, kdo chce věnovat plnou pozornost přítomnému okamžiku a Boží přítomnosti v něm. Setkání je určeno jak začátečníkům, tak těm, kteří chtějí prohloubit svoji dosavadní zkušenost. Bude čas především pro tiché meditace, pro cvičení pozornosti v přírodě a při jednoduché fyzické práci, pro osobní rozhovor s doprovázejícím, pro prakticky zaměřené promluvy i pro přebývání o samotě.

Kurz vychází z metody Jana Šedivého.

Doprovázejí jáhen Elva Frouz a Jana Fojtíčková.

Ceny kurzu: lůžko na třílůžkovém pokoji 3000 Kč, na dvoulůžkovém 4500 Kč, na jednolůžkovém 5790 Kč. Na tomto kurzu jsou ještě volná místa. K dispozici jsou všechny typy ubytování.

Kurz 600 Úvod do ignaciánských duchovních cvičení, úroveň A

14.–17. března 2024, čtvrtek 18.00 až neděle 15.00 (3 dny)

Nabízíme praktický zácvik do ignaciánské modlitební metody (*lectio divina*, imaginativní meditace, examen) s možností individuálního doprovázení přednostně určený těm, kdo mají malou nebo žádnou zkušenost s ignaciánskou spiritualitou, a absolventům kurzu Úvod do modlitby. Kurz je určen těm, kteří se chtějí seznámit se světem ignaciánských exercicií, nastartovat či prohloubit duchovní život. Pro účastníky, kteří uvažují nad delším kurzem ignaciánských exercicií (úroveň B a výše) slouží také jako příprava a zácvik do ignaciánské metody. Samozřejmostí kurzu je možnost duchovního doprovázení (rozhovor), nabídka mše svaté či svátosti smíření. Celý kurz probíhá v tichu.

Doprovázejí Samuel Privara SJ, s. Simeona CJ a Petr Hruška SJ.

Ceny kurzu: lůžko na třílůžkovém pokoji 3000 Kč, na dvoulůžkovém pokoji 4500 Kč, na jednolůžkovém pokoji 5790 Kč. Na tomto kurzu jsou ještě volná místa. K dispozici jsou dvoulůžkové a třílůžkové pokoje.

Kurz 602 Velikonoční ztišení, úroveň C

27.–31. března 2024 středa 18.00 až neděle 15.00 (4 dny)

Kurz je pro všechny zájemce o intenzivnější a hlubší prožití Velikonočních svátků, zvláště Velikonočního Tridua ve ztišení a meditování nad klíčovými událostmi křesťanských dějin pomocí biblických (a dalších) textů. Nabízené meditace tematicky korespondují s liturgií jednotlivých dnů Velikonoc. Celý kurz probíhá v tichu, součástí je nabídka duchovního doprovázení (rozhovor), slavení Velikonočních obřadů a svátost smíření.

Doprovázejí Samuel Privara SJ a jáhen Miloš Hrdý.

Ceny kurzu: lůžko na třílůžkovém pokoji 3600 Kč, na dvoulůžkovém 5300 Kč, na jednolůžkovém 7100 Kč. Na tomto kurzu jsou ještě volná místa. K dispozici jsou všechny typy ubytování.

KARMELO EDITH STEINOVÉ

Karmel Edith Steinové je společenství sester karmelitek žijící kontemplativně apoštolským způsobem, který je otevřen těm, kdo chtějí sdílet některé jeho dimenze podle svých možností a životního zaměření. Karmel se nachází na Jinonické 22 v Praze 5 – Košířích. Městskou hromadnou dopravou se na Karmel lze dostat tramvají č. 6, 9, 10 směr Motol. Vystoupí se na zastávce Klamovka, první ulice vlevo je Jinonická a za pět minut chůze jste u domu č. 22. Pro více informací o sestřích navštivte stránky cestanahoru.org. Kontakt pro zájemce o akce karmelitek: karmelitky@gmail.com.

po	19.00	Mše svatá + agapé Předsedá Libor Ovečka SDB, Petr Havlíček SJ, Jaroslav Suroviak OCD, Matěj Jirsa a další. Po mši je možné zůstat na čaj, kávu, drobné pohoštění podle liturgické doby, momentálních možností domu či štědrosti příchozích.
	20.00	Dialogy (u) karmelitek Některé pondělky jsou zpestřeny návštěvou zajímavých osobností, které s námi zůstávají po mši na drobné pohoštění a neformální setkání.
út	19.10–20.10	Tichá meditace v salvátorské kryptě Prostor a příležitost ke společné meditaci v tichu pro ty, kdo vědí, co si s tichem počít.
st	19.30	Večer duchovní četby – Terezie z Ávil: Hrad v nitru Četba a dialog nad knihou <i>Hrad v nitru</i> . Koná se jednou měsíčně, tentokrát 13. března. Čtení předchází mše v 18.00.
so	9.30–14.00	Spiritualita Karmelu – Spojuje nás zájem o karmelitánskou spiritualitu a kontemplaci. Společně se budeme věnovat tiché modlitbě a číst texty karmelských svatých, setkání zakončíme obědem. Pokud se chcete zúčastnit, přihlaste se na karmelitky@gmail.com, v předmětu uveďte „Spiritualita Karmelu“. V březnu se nekoná.

Z KALENDÁŘE AKADEMICKÉ FARNOSTI

BOHOSLUŽBY A DUCHOVNÍ SERVIS

neděle	14.00, 20.00	Mše sv.
úterý	17.15–17.45	Duchovní pohotovost (P. Samuel Privara SJ – věž).
	18.00	Mše sv.
	19.00–20.30	Duchovní pohotovost (P. Marek Orko Vácha – farní kancelář).
čtvrtek	19.00	Adorace s možností svátosti smíření nebo duchovního rozhovoru. (Přítomnost kněží aktualizována na webu – vchod sakristií.)

PRAVIDELNÝ TÝDENNÍ PROGRAM

úterý	17.30–18.00	Výpůjční doba salvátorské knihovny.
	19.00–19.30	
	17.30–19.30	Zkouška scholy.
	19.00	Kurz základů víry.
	19.10–20.10	Tichá meditace v kryptě – sestry karmelitky.
čtvrtek	16.30–18.00	Centering Prayer (modlitba souhlasu) v kryptě. Meditaci podle T. Keatinga vede Jarka Juillet.
pátek	7.00–8.30	Chorální ranní chvály – Filip Srovnal a přátelé.

Z BŘEZNOVÉHO PROGRAMU

1.–3. 3.	18.00	Víkend Kurzu základů víry. Kolínský klášter.	
úterý 5. 3.	18.00	Mše sv. s doprovodem Salvátorské scholy. Celebruje P. Samuel Privara SJ. Na programu Postní žalmy.	
středa 6. 3.	18.00	Společenství absolventů Kurzu základů víry. Hana Šimková a přátelé.	
	19.00	Film a spiritualita: Zimní prázdniny (A. Payne, 2023). Uvádí Lukáš Jirsa, Velký sál Městské knihovny, 150 Kč.	
neděle 10. 3.	20.00	Mše sv. – celebruje Mons. Tomáš Halík. Vstup do katechumenátu.	
	21.15	Marius Winzeler: Víc než jen náboženská pedagogika? Komentovaná prohlídka Křížové cesty z Krickerhau.	
úterý 19. 3.	19.00	Přednáška Kurzu základů víry pro veřejnost. Návod na slavení Velikonoc – liturgie Květné neděle, Zeleného čtvrtku, Velkého pátku a slavnosti Zmrtvýchvstání.	
čtvrtek 21. 3.	19.00	Předvelikonoční zpovídání. Mons. Tomáš Halík, P. Marek Vácha, P. Samuel Privara SJ, P. Ondřej Salvat.	
neděle 24. 3.	14.00	Květná neděle.	Mše sv. se svěcením ratolestí a čtením pašíjí.
	20.00		Mše sv. se svěcením ratolestí a čtením pašíjí.
úterý 26. 3.	17.00	Předvelikonoční zpovídání. Mons. Tomáš Halík (17.00–18.00 a 19.00–20.30). P. Samuel Privara SJ (17.00–18.00 a 19.00–20.30).	
čtvrtek 28. 3.	18.00	Zelený čtvrtek.	Mše sv. na památku Večeře Páně. Adorace v Getsemane s texty z Janova evangelia a zpěvy z Taizé.
	19.30		
pátek 29. 3.	18.00	Velký pátek.	Velkopáteční obřady. Sbírka na Svatou zemi.
sobota 30. 3.	21.00	Bílá sobota.	Velikonoční vigilie.
neděle 31. 3.	14.00	Slavnost Zmrtvýchvstání Páně.	Mše sv.
	20.00		Mše sv.

Salvatore. Měsíčník. Redakce: Martin Staněk, Kateřina Černá. Korektury: Barbora Čiháková.
Grafika: Eva Hradiláková. Na obálce: postní intervence Křížová cesta z Krickerhau,
foto: Petr Neubert. Dáno do tisku: 5. 3. 2024. Tisk: Rychlotisk, Jungmannova 3, Praha 1.
Náklad 350 ks. Zdarma. Kontakt: Křížovnícké nám. 4, Praha 1, 110 00.
Tel.: 222 221 339, e-mail: info@farnostsalvator.cz, www.farnostsalvator.cz,
č. ú. 193882329/0800 Česká spořitelna, a. s., © 2023.