

SALVATORE

zpravodaj pražské akademické farnosti

82/ březen



A.D. 2011

Zdarma

Podtrženo, sečteno, požehnáno!



foto Jan Vondrák

V neděli 20. února při večerní mši sv. posvětil Mons.Dominik Duka, arcibiskup pražský, naše nově restaurované varhany. Tímto děkujeme všem, kdo jakkoliv přispěli k tomuto krásnému dílu. Na prvním místě Norskému království za velkorysou dotaci, též Ministerstvu kultury ČR za desetiprocentní příspěvek, Arcibiskupství pražskému za ochotu jít do projektu a vzít si úvěr, taktéž za poskytnutí svých zaměstnanců, firmě PNO Consultants za sepsání projektu a dohled nad projektem za přátelské ceny, všem soukromým dárcům i farníkům, kteří přispěli ve sbírkách, firmám, které v obtížném časovém horizontu dokázaly dílo dovést do konce a v neposlední řadě i zaměstnancům naší farnosti, kteří s rekonstrukcí žili onen rok a půl. Deo gratias!

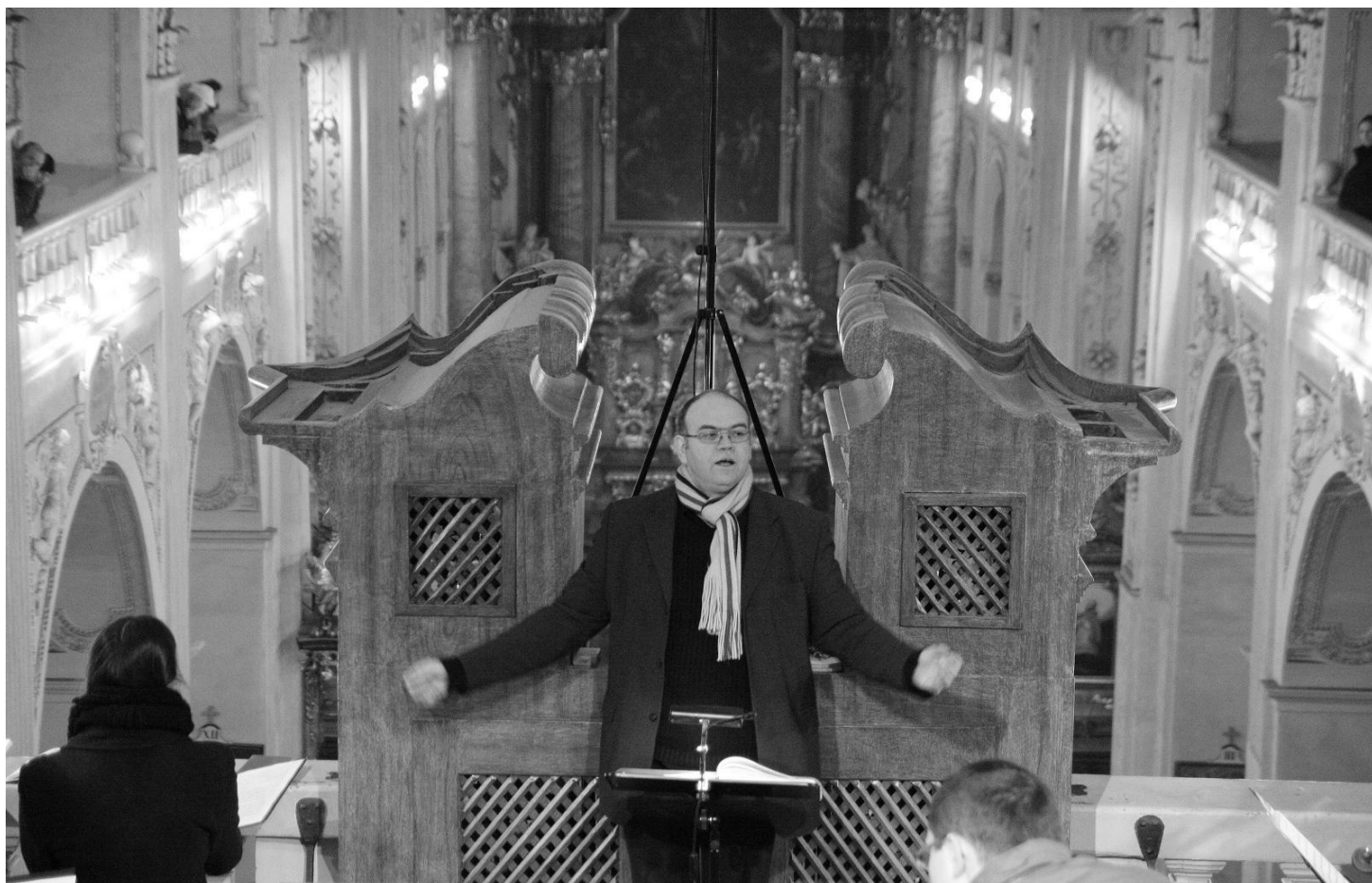
PODĚKOVÁNÍ SPONZORŮM TOMBOLY SALVÁTORSKÉHO SOIRÉE

VI. Salvátorské soirée proběhlo v sobotu 26.2. v KC Zahrada a bylo krásné a roztančené. Kapely Atarés a Klec vytvořily skvělou atmosféru, moderátoři Robert Hugo a Paula Jirsová Fassati profesionálně a vtipně provedli celým večerem. Na tomto místě děkujeme všem, kdo přispěli svými dary do tomboly. Byli to: Hotel Four Seasons, Chefparade, o.s. Cesta 121, Oldřich Jirsa, Nakladatelství Lidové noviny, Katolický týdeník, Městská knihovna, Divadlo Nablízko, Česká biblická společnost, Čokoláda.cz, Karmelitánské nakladatelství, Knihkupectví u sv.Vojtěcha, Vladimír Brablec. Zářitkové dárky poskytli: Jan Regner, Jan Krajč, Pavel Dobrovolný, Tomáš Chudý, Lucie Markézová. Děkujeme a těšíme se na příští rok.

ROZHOVOR

NENÍ TO KONEC, ALE ZAČÁTEK ...

S titulárním varhaníkem akademické farnosti Robertem Hugem o právě ukončeném restaurování barokních varhan v kostele nejsvětějšího Salvátora hovořila Paula Jirsová Fassati.



R.Hugo v akci

foto MS

Restaurování varhan byl jeden z nejnáročnějších projektů Akademické farnosti za poslední dobu. Jak jsi jej prožíval a jaký z něj máš pocit?

Prožíval jsem je velmi intenzivně – zvláště v posledních měsících, kdy se restaurované díly varhan vracely na kůr. Trávil jsem zde často celé dny jednak debatami o technických detailech a řešení některých problémů ale také organizováním koordinace mezi zúčastněnými firmami.

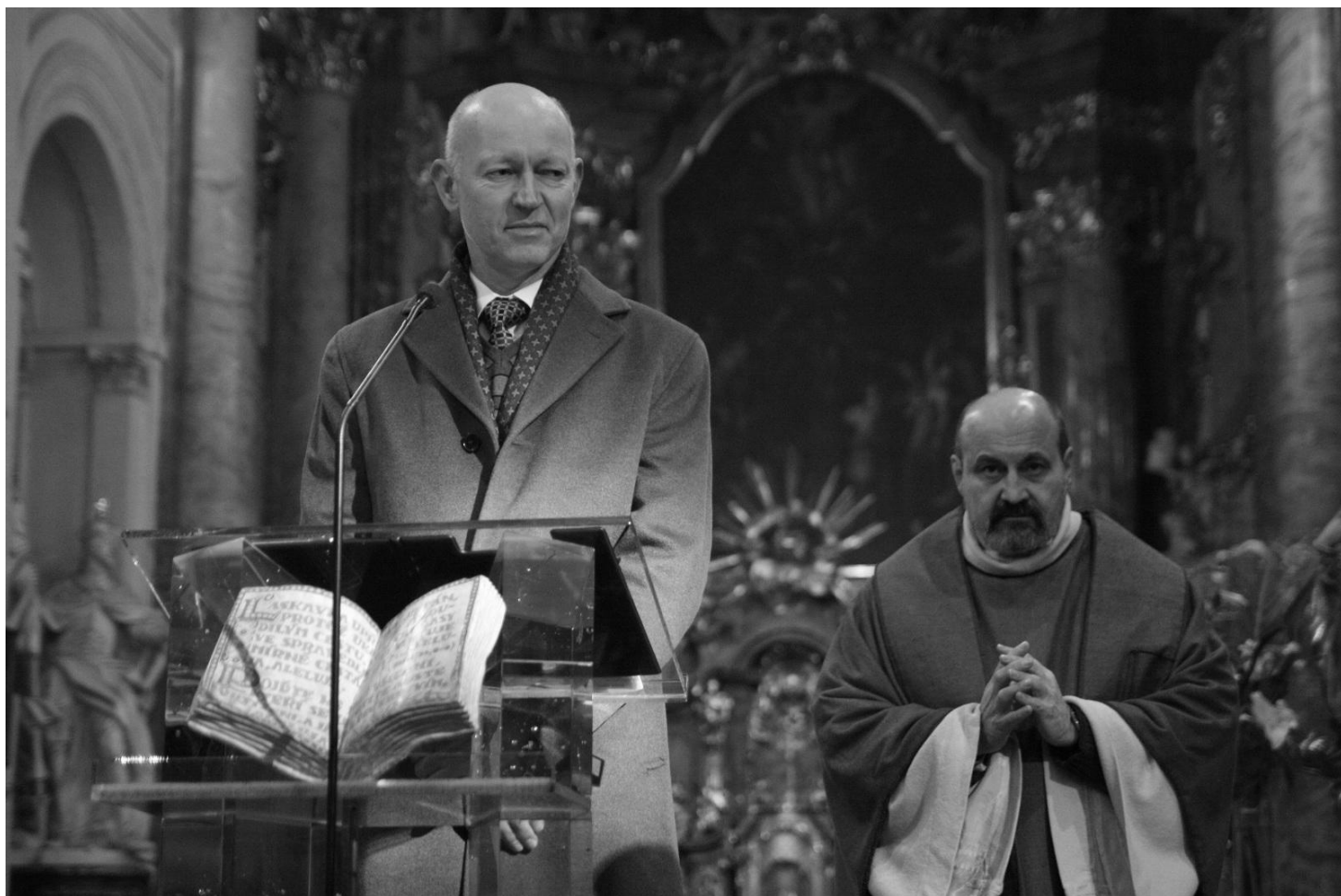
V závěru jsem věnoval hodně času redakci sborníku ke svěcení, zpracování hudby ke slavnostní mši, opatření daru varhanářům v podobě vína a dotažení organizace konference u příležitosti restaurování. Vlastně toho bylo hodně, spal jen po několika hodinách a svým způsobem jsem rád, že je to za námi.

Na pocity se mne asi zeptej za pár týdnů. Ještě jsem se z toho nestihl začít radovat. Je to samozřejmě úžasný pocit, když se tohle všechno podaří a hlavně jsem vděčný všem, kteří nám k tomu pomohli. Ale ještě jsem vlastně neměl čas si na varhany v klidu a soustavně zahrát. Učím se teď znovu nástroj poslouchat.

Jaká byla německo – norskó - česká spolupráce?

Norové byli vynikající. Nemohli samozřejmě mít tolik zkušeností s českou barokní varhanářskou praxí, ale zato přispívali třeba vědomostmi o klimatu vnitřních prostor. Norové mají méně starých varhan a o to více si jich váží. Skoro mne dojalo, že nám za spolupráci velmi neformálně a přátelsky poděkovali. Jejich základní myšlenka byla, že mezinárodní projekty jsou základem odborného rozvoje, a to platí obecně.

Spolupráce mezi téměř „bratrskými“ národy Čechy a Němci je přímo předurčena pro třecí plochy. Nejrůznějšího charakteru a rozměrů. Musím ale říci, že nic takového nenastalo a všechny problémy (ty vzniknou při každé takovéto akci) se nakonec vyřešily s úsměvem.



Norský velvyslanec v ČR Jens Eikaas

foto MS

Je už známo konečné vyúčtování?

Ještě ne zcela, ale už teď víme, že Akademická farnost musí do financování vstoupit přinejmenším částkou jeden a půl milionu. Není to způsobeno žádnou chybou v původních

rozpočtech, ale faktem, že koruna od roku 2006, kdy se projekt rozjížděl, výrazně posílila vůči euru. Přicházelo nám tedy méně peněz, než bylo v původním plánu. Další deficit vznikl splácením úvěru, který si Arcibiskupství pražské muselo vzít (jako vlastník varhan). Evropské fondy totiž neposkytují peníze předem, ale zpětně proplácejí faktury, které realizátor projektu zaplatí ze svých zdrojů. Trochu se bojím, že konečný stav ukáže, že musíme zaplatit ještě více.

To nezní moc povzbudivě. Při nedávné debatě o varhanách jsi ale řekl, že to není konec, ale začátek. Můžeš tuhle větu trochu rozvést? Nebude nás to stát další peníze?

Ne o tohle vůbec nešlo – myslím, že to byla investice a musíme se teď snažit ji zúročit. Narážel jsem na něco, co s tím trochu souvisí. Když skončí něco, co vyplňuje Tvůj čas v rozmezí jeden a půl roku, máš pocit jistého prázdna. Přiznám se, že tohle na mne na chvíli padlo, ale hned jsem si uvědomil, že je to omyl. Smysl evropských grantů tohoto typu spočívá v tom, že opravené věci, ať to jsou kostely, domy, technické památky nebo třeba varhany, mají sloužit k nějakému obecnému prospěchu. Při podání žádosti o grant jsme se také k něčemu podobnému zavázali. Ale i bez toho myslím, že na tom je teď třeba stavět. Především jde o liturgickou hudbu, která teď dostane vynikající podmínky (mimořádně – bude se nám lépe zpívat, protože varhany teď hrají trochu níž). Plánujeme ale také koncerty, natáčení a další akce, které by bez skvěle restaurovaného nástroje neměly smysl. Takže pro mne to právě začíná.

Děkuji za rozhovor a za stovky nezištně strávených hodin na kůru při restaurování.

-PJF-

FOTOGRAFICKÁ DOKUMENTACE REKONSTRUKCE

Počínaje nedělí 20. února 2011 máte možnost shlédnout výstavu fotografií Martina Staňka, která mapuje restaurování varhan od podzimu roku 2009 až těsně před finální dokončení na počátku roku 2011. V průběhu dokumentace vzniklo i mnoho uměleckých záběrů, z nichž některé obohatily i tuto výstavu. Ochoz kostela nejsvětějšího Salvátora 20.2. – 24.4. 2011 Úterý, neděle – vždy kolem bohoslužeb, vstup kostelem.



Pro aktuální informace zabrouzdejte na www.salvator.farnost.cz

POPELEC UMĚLCŮ 9.3.



Petr Nikl při Popelci 2010

foto MS

Již po šestnácté se na popeleční středu 9. března 2011 uskuteční v kostele Nejsvětějšího Salvátora tradiční Popelec umělců.

Program se odehraje ve třech částech a bude zahrnovat poezii, hudbu, liturgii i výtvarné umění. V 17.45 se v sakristii kostela, kam bude vstup umožněn pouze zvaným, odehraje literárně hudební pořad s názvem „Kdyby do zahrady naší vešel Pán“. V podání Lucie Trmíkové zazní verše Bohuslava Reynka, texty sv. Jana od Kříže a proroka Izajáše. Doprovázet je bude autorská hudba Martina Dohnala v podání Libora Maška, Dáši Maškové a Joe Karafiáta. O obrazový a fotografický doprovod se postará Bohdan Holomíček. Pořad vznikl v režii Jana Nebeského.

V 18.45 hodin naváže v kostele mše sv. s promluvou Mons. Tomáše Halíka a s udílením popelce. Hudebně mši sv. doprovodí žalmový sbor kostela Nejsvětějšího Salvátora a členové souboru Capella Regia Praha pod vedením Roberta Huga.

Ve 20.15 zahájí vernisáž instalaci „postního obrazu“ předního českého výtvarníka Stanislava Kolíbalu. Socha, vycházející z Kolíbalovy kresby z roku 1973, bude instalována v presbytáři kostela. Kurátorem instalace je Norbert Schmidt z Centra teologie a umění KTF UK v Praze. První dvě části večera lze sledovat v přímém přenosu České televize.



Adriena Šimotová při vernisáži během Popelce v r.2010

foto MS

„Popelec umělců“ – setkání, které se poprvé uskutečnilo v r. 1996 v našem kostele a v divadle Na zábradlí, navazuje na západoevropskou tradici vzniklou před devadesáti lety v Paříži při bohoslužbách za umělce padlé během 1. světové války. Také u nás je Popelec umělců příležitostí k setkání umělců různých oborů, směrů a generací, k meditativnímu zastavení a k dialogu mezi světem umění a světem víry. Setkání se koná na Popeleční středu, kterou začíná postní doba.

POSTNÍ OBRAZ STANISLAVA KOLÍBALA V KOSTELE NEJSV. SALVÁTORA

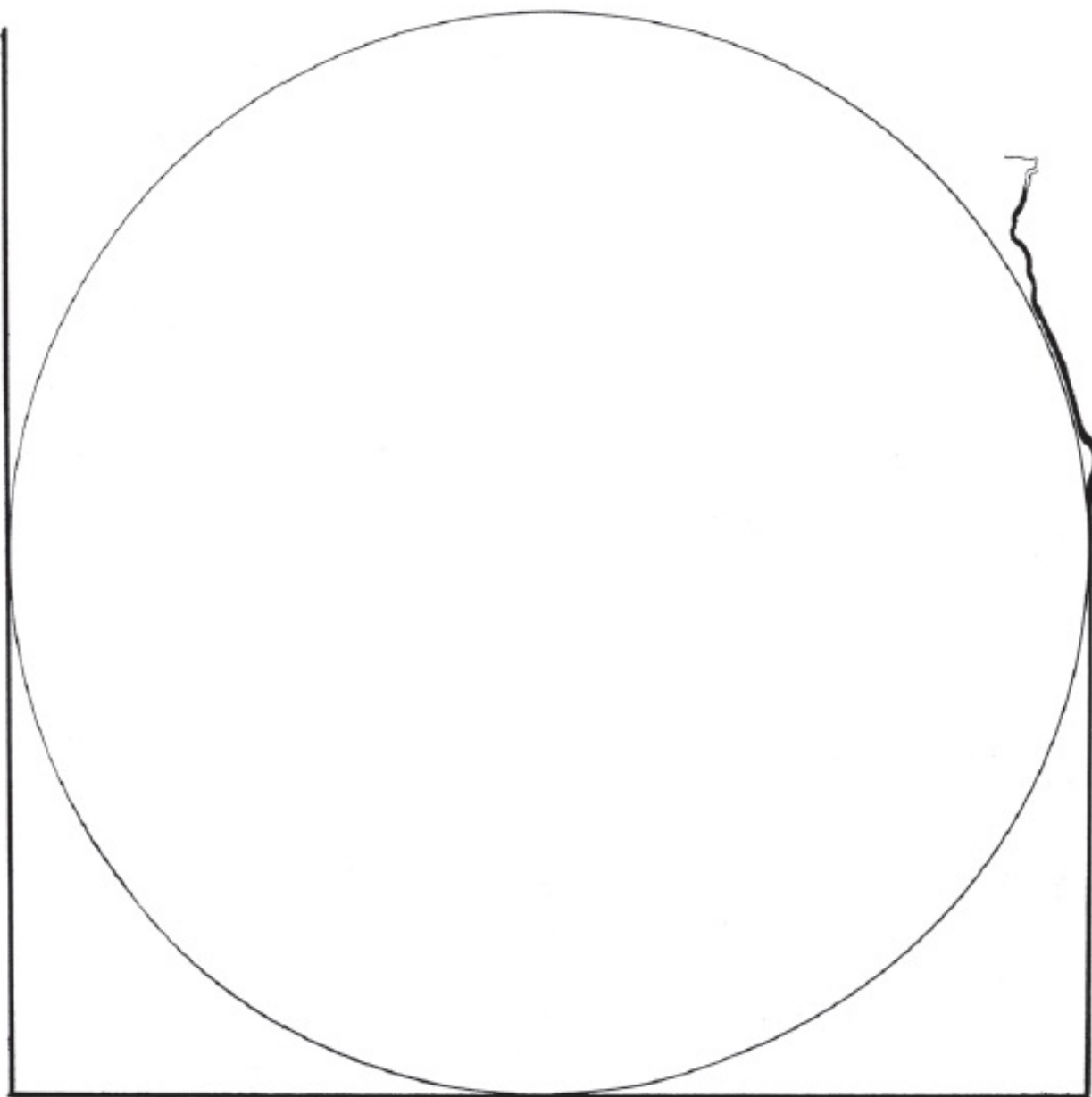
Přípravu na Velikonoce doprovodí v našem kostele „postní obraz“ předního českého výtvarníka Stanislava Kolíbalu. Socha, která byla vytvořena pro letošní salvátorský Popelec umělců, a bude instalována v presbytáři, vychází z Kolíbalovy kresby z roku 1973 patřící do cyklu tzv. Bílých kreseb. Autor ji v době normalizační šedi daroval františkánu Bonaventurovi Z. Boušemu, který si ji vybral a až do své smrti uchovával ve svém pokoji jako výraz vlastního osudu a nenaplněnosti v lidském životě. Ztroskotání toho, co má jít a nejde. Socha je autorovou poctou otci Bonaventurovi, vzpomínkou na hluboké přátelství. Zároveň však nastavuje postní zrcadlo i každému z nás.

Vernisáž za přítomnosti Stanislava Kolíbalu se uskuteční na Popeleční středu 9. března v 20:15 v sakristii kostela. Mše svatá s udílením popelce začíná letos již v 18:45 hodin. Dílo je možné zblízka spatřit po pravidelných bohoslužbách, které se konají vždy v neděli ve 14:00 a 20:00 a v úterý v 19:00 hodin. Uměleckou intervenci připravilo Centrum teologie a umění při KTF UK a Akademická farnost Praha.

Debaty nad instalací Stanislava Kolíbala a nad osobností P. Bonaventury Bouše

V neděli 20.3 po mši sv. ve 21.15 bude příležitost účastnit se debaty se Stanislavem Kolíbalem nad instalací „postního obrazu“.

V úterý 29.3. po mši sv. od 20 hodin proběhne debata nad osobností P. Bonaventury Bouše se Stanislavem Kolíbalem, Janem Rücklem, Petrem Šticou a Tomášem Halíkem. Obě debaty připravilo Centrum teologie a umění ve spolupráci s naší farností. Moderovat bude Norbert Schmidt.



Stanislav Kolíbal (* 1925) patří již dlouho ke klíčovým osobnostem naší výtvarné kultury a je jedním z mála těch, jejichž tvorba je uznávána i na mezinárodní scéně. Jeho dílo je od počátku tvořeno komplementaritou kresby a sochy, plošného a trojrozměrného vyjadřování. V 90. letech působil také jako profesor na pražské Akademii výtvarných umění. Ačkoli je umělcem zastoupeným ve sbírkách předních českých (Národní galerie Praha, Moravská galerie Brno) i zahraničních galerií (Centre G. Pompidou, Tate Gallery, Albertina), sám se věnuje i knižní grafice, tvorbě instalací a publikování zásadních textů z oblasti moderního

umění. Přehled jeho uměleckého díla a bohatého života podrobně zachycuje např. kniha *Stanislav Kolíbal, kresby, sochy, komentáře*. Arbor Vitae, Praha 2003.

Bonaventura Z. Bouše OFM (1918–2002) je klíčovou osobností moderních dějin české katolické církve, dnes již legendární postavou, která v době Pražského jara a následné normalizace okolo sebe soustředila okruh významných katolických intelektuálů a výrazných osobností. Mnohými je otec Bonaventura považován za vůbec nejhlubšího a nejpronikavějšího českého teologa a křesťanského myslitele druhé poloviny 20. století. V roce 1947 vstoupil do řádu Bratří menších – františkánů. Den po složení slavných slibů v roce 1950 byl zatčen a internován. V době Pražského jara působil krátce v Národní galerii a v Ústavu teorie a dějin umění Československé akademie věd. Krátce mohl sloužit jako duchovní v Praze u Panny Marie Sněžné a později v Záběhlicích. Bouše se významně podílel na překladu dnes užívaných liturgických textů. Po podpisu Charty 77 se stal nočním hlídačem. Po roce 1990 krátce vypomáhal v duchovní správě na periferii Ústí nad Labem.

SEN O TICHÉM ŠTĚSTÍ LADISLAVA FUKSE 14.3.

Povídková tvorba Ladislava Fukse dává prostor tragédii i grotesknosti zároveň. Její hrdinové se dopouští činů bizarních až komických, to vše ve snaze uniknout bezmoci či tíživé existenciální situaci. Jak ale dopadá sen, na jehož konci se vznášejí „poukazy na únik“? Přijďte se zaposlouchat do příběhů vzniklých v 50. a 60. letech minulého století, stejně nadčasových jako sahajících až do předválečné minulosti.

SETKÁNÍ MINISTRANTŮ (NOVI ET VETERI) 16.3.

Zveme všechny, kteří již Bohu slouží při liturgii nebo chtějí vykonávat tuto službu v naší farnosti, na úvodní setkání, které se uskuteční ve středu 16. března od 18 hodin v sakristii.

VÍKEND PRO NEZADANÉ

Na základě vašich přání bychom rádi uspořádali víkend zaměřený na vzájemné seznámení s různorodým programem (budou se prolínat formální a neformální části – výlety, přednáška o partnerství s debatou). Akce by se konala na faře v Jítravě v krásném prostředí Lužických hor. Datum konání (předběžně duben) vyplyne z vašeho zájmu. Přihlášky do konce března na: stem.a@centrum.cz.

SPOLEČNÉ PŘÍPRAVY NA ŽIVOT V MANŽELSTVÍ

V naší farnosti počítáme s hromadnou přípravou v úterky od 17. 5. do 21. 6. od 20 hodin nebo je možné domluvit se na přípravě v malých skupinkách s pastoračním asistentem M. Staňkem. Přihlášky mailem na nejsvetejsi.salvator@volny.cz

V dřívějším termínu je možné navštěvovat přípravu, kterou pořádá Centrum pro rodinu při Arcibiskupství pražském (<http://cpr.apha.cz/>). Nové termíny: 12.4. - 31.5. 2011.

Duchovní cvičení a rekolekce

Víkendy pro katechumeny a biřmovance:

III. víkend pro pomalé biřmovance 1. - 3. 4. 2011 ve sv. Janu pod Skalou.

IV. víkend pro katechumeny 15. - 17. 4. 2011 ve sv. Janu pod Skalou.

III. víkend pro rychlé biřmovance 8. - 10. 4. 2011 v Jiřetíně pod Jedlovou

Dále uvedené víkendové rekolekce i delší duchovní cvičení jsou pořádány pro ty z nás, kteří hledají hlubší způsoby modlitby, ale neví, jak na to a chtěli by udělat krok dál. Jejich účelem je nabídnout uvedení a pomoc na této cestě.

16.-20.3. (st-ne) Filmové exercicie

podávají „princip a fundament“ velkých ignaciánských exercicií a jakýsi praktický úvod do ignaciánských způsobů modlitby. Jako materiál pro meditaci budou promítány filmy. Kurz není filmovým seminářem, o filmech se nediskutuje, nýbrž medituje. Filmové exercicie se konají v mlčení a nabízí se při nich intenzivní individuální doprovázení. Je třeba se účastnit celého kurzu. Doprovází Jan Regner SJ a Denisa Červenková CSTF.

9. 4. (so) Jednodenní rekolekce s filmem Řeky a přílivy

Jednodenní rekolekce s meditací nad filmem *Řeky a přílivy* - Andy Goldsworthy, spolupráce s časem (T. Riedelsheimer, 2001). Dopolední část je věnována ztišení a tiché modlitbě, k meditaci nad filmem se dostaneme v odpolední části (je možné je přihlásit až na tuto druhou část). Koná se v Praze, na Karmelu Edith Steinové. Doprovází filmový historik Vladimír Suchánek (UP Olomouc) a sr. Denisa Červenková CSTF.



Popeleční mše sv. 2010

foto MS

9.3. - 24. 4. 2011 Postní exercicie uprostřed všedního dne, Praha

Jsou určeny pro ty, kteří nemohou odjet do ústraní kláštera, a přesto by chtěli právě během adventního času prohloubit vlastní modlitbu. Probíhají při zachování našeho běžného pracovního nebo studijního rytmu dne a v našem přirozeném prostředí. Exercicie uprostřed všedního dne jsou vymezeny pouze časově (např. 6 postních týdnů), nikoliv tematicky, jsou

individuální, tj. způsob práce je stanoven dohodou s doprovázejícím. Po vstupní domluvě s konkrétním doprovázejícím o zásadách exercicií je exercitant vybaven podněty k meditaci na několik následujících dní, tj. (sleduje se přitom schéma ignaciánských exercicií). S doprovázejícím se domluví i na pravidelnosti meditací a čase setkávání, tak, aby přitom bylo možné zvládat běžné denní povinnosti.

(Do exercicií však má smysl vstupovat tehdy, pokud vím, že budu schopen/schopna najít si každý den dostatečně dlouhý čas k meditaci.)

Doprovází: Jan Regner SJ, František Hylmar SJ., Mireia Ryšková (KTF UK), Denisa Červenková CSTF, Josef Čunek SJ, Petr Havlíček SJ.

Všechna **vícedenní** duchovní cvičení **se konají v exercičním domě jezuitů v Kolíně** (bývalém kapucínském klášteře), **jednodenní** na Karmelu v Košířích. Cena za noc v jedno/dvou lůžkových pokojích s plnou penzí je zhruba 400-300 Kč (jsou ovšem možné i velké slevy pro studenty). Další informace můžete získat na adrese **meditace@gmail.com** či na tel. 257 21 24 26 (sestra Denisa). Přihlašuje se **pouze e-mailem** na adrese **meditace@gmail.com**, uvádějte název kurzu v "předmětu".

Upozorňujeme, že exerciční kurzy se zpravidla rychle zaplní, maximální počet účastníků je 12-16, doporučuje se tedy reagovat rychle.

Další nabídka rekolekcí:

9. - 11.3. (st - pá) Rekolekce pro matky s dětmi

Nabízíme několik posledních volných míst na tří denních rekolekcích pro matky s dětmi (aktuální rozpětí je 2 měsíce - 4 roky) ve **Smečně** (<http://www.dumrodin.cz/dum-rodin.html>). Doprovází P. Glogar OCD a P. Pola OCD. Dům je uzpůsoben pobytu malých dětí a na část dne je pro děti zajištěno hlídání. Veškeré informace směřujte na theodraheller@gmail.com.

17.3. (čt) Jednodenní rekolekce pro matky s dětmi

Uskuteční se na Karmelu v Jinonické 22 (Košíře), doprovází Mireia Ryšková (KTF UK). Začátek je mezi 10:30 a 12 (čas na aklimatizaci a pokud možno promeditování připraveného textu), po obědě následují vedené rekolekce, zakončené v 17:30 mší, na kterou zveme i tatínky. Bližší informace na theodraheller@gmail.com.

15. - 17.4. 2011 Rekolekce před Velikonocemi, klášter Slaný

Rekolekce nabízí prostor pro ztišení před Velikonocemi a k obnově své víry. Většina programu probíhá v tichu a těžiště má v osobním rozjímání Písma. Součástí rekolekce je též adorace a společná modlitba, stejně jako příležitost k individuálnímu doprovázení či společné reflexi rozjímáných témat. **Doprovází Adéla a Petr Muchovi**, kontakt rekolekce@gmail.com.

Každé úterý 20.15 Tichá meditace

probíhá vždy v úterý po mši svaté v kryptě kostela Nejsv. Salvátora. Nejedná se o kurz meditace, nýbrž o prostor a příležitost ke společné meditaci v tichu pro ty, kdo vědí, co si s tichem počít. Případné zájemce o uvedení do tiché modlitby prosíme, aby se ozvali na obvyklou exerciční adresu (exercicie@hotmail.com).

AKCE PRO SALVÁTORSKÉ NA KARMELU EDITH STEIN

Pravidelný týdenní program na Karmelu Edith Steinové (Jinonická 22, Praha 5 – Košíře).
(Platí během akademického roku.)

po	19.00	Eucharistie + agapé. Po mši je možné jednak zůstat na čaj, kafe, drobné pohoštění podle liturgické doby, momentálních možností domu či štědrosti
----	-------	---

		příchozích. Celebruje: Libor Ovečka SDB, Petr Havlíček SJ. Jan Regner SJ, Prokop Brož (KTF Praha).
po	20.00	Přehlídka řeholníků / Host měsíce. Cca 1x měsíčně se s představiteli pražských řeholních domů, jejich spiritualitou, životem a historií. Jednou za čas mezi nás v pondělky zavítá host z různých oborů umění, vědy kultury apod.
čt	17.30	Mše pro rodiče s malými dětmi. Každý třetí čtvrtek v měsíci.
čt	19.00	Terezie Avilská: Cesta dokonalosti. Cyklus duchovní četby. Každý druhý čtvrtek v měsíci. Více viz www.cestanahoru.org .

Jak se k nám na Karmel dostanete:

jste-li už v Praze, jedte tramvají č. 6, 9, 10 směr Motol, vystoupí se na zastávce Klamovka, první ulice vlevo je Jinonická (za 5 minut chůze od tramvaje jste u domu č. 22).

Vedle toho je možné přijet individuálně strávit den (pro vzdálenější příp. i víkend) na Karmelu Edith Steinové v Praze, v Jinonické ul. 22 (Praha-Košíře) a účastnit se „běžného provozu“ kláštera, ztišit se nebo uspořádat si osobní rekolekce. Domluva možná na níže uvedeném tel. čísle nebo mailové adrese. Podrobnější info k jednotlivým akcím najdete obvykle na www.cestanahoru.org, případně na adrese karmelitky@gmail.com či na tel. 257 21 24 26 (sestra Denisa). Aktuální informace na www.cestanahoru.org



Z KALENDÁŘE FARNOSTI

BOHOSLUŽBY:

Neděle	14.00	mše sv.
	20.00	studentská mše sv.
Úterý	19.00	studentská mše sv.
Čtvrtek	20.00	adorace se svátostí smíření nebo duchovním rozhovorem

PRAVIDELNÝ TÝDENNÍ PROGRAM

Úterý	17.00-18.30	španělština (Platněřská 4)
	17.30-19h	duchovní pohotovost (P.Jan Regner SJ)
	20.00	kurz Základy víry v sakristii (Mons. Tomáš Halík)
	20.15	tichá meditace v kryptě (s. Denisa Červenková)
Středa	7.00	Latinské chorální laudy
	16 – 18.30	němčina (Platněřská 4)
	19.00	modlitební setkání v Kryptě (manželé Muchovi)
Čtvrtek	19.00	sportovní klub Lazar Betánie (ZŠ Umělecká)
Neděle	19.30	latinské chorální nešpory v kostele

DALŠÍ PROGRAM – BŘEZEN 2011

7.3.	po	19.30	Klub První pokus. Koná se v Kryptě.
8.3.	út	20.00	Informační večer pro katechumeny a biřmovance.
9.3.	st	17.45	Popelec umělců v přímém přenosu ČT2. Vstup jen pro zvané.
		18.45	Mše sv. s promluvou Mons.Tomáše Halíka a s udílením popelce.
		20.15	Vernisáž instalace „postního obrazu“ Stanislava Kolíbala.
13.3.	ne	20.00	Vstup katechumenů mezi čekatele křtu.
14.3.	po	20.00	Literárně hudební večer. Sen o tichém štěstí Ladislava Fukse.
16.3.	st	18.00	Setkání ministrantů v sakristii (vede M.Hlouch).
20.3.	ne	21.15	Debata se Stanislavem Kolíbalem nad instalací v kostele
21.3.	po	19.30	Klub První pokus. Koná se v Kryptě (vede P. Jan Regner).
29.3.	út	19.00	Schola ve spolupráci s Robertem Hugem doprovodí mši sv. hudbou A. Michny.
		20.00	Debata nad osobností P.Bonaventury Bouše.

VÝHLEDOVĚ:

10.4.	ne	17.00	Slavnostní koncert k výročí dvaceti let od založení Salvátorské scholy. Zazní Stabat Mater Antonína Dvořáka.
23.4.	so	21.00	Velikonoční Vigilie, při které přijmou svátost křtu naši katechumeni.
1.5.	ne	20.00	Při mši sv. udělí biskup Václav Malý svátost biřmování.

Salvatore. Měsíčník. Redakce: Martin Staněk, Paula Jirsová Fassati. Foto: Martin Staněk
 Dáno do tisku 4.3.2011 Náklad 700 ks. Zdarma. Kontakt: Křížovnické nám.2 Praha 1, 110 00. tel.: 724367681
 e-mail: nejsvetejsi.salvator@volny.cz, www.salvator.farnost.cz č.ú. 193882329/0800 Česká spořitelna a.s.

© 2011