

SALVATORE

zpravodaj pražské akademické farnosti

79/ prosinec



A.D. 2010

z d a r m a



Instalace Jindřicha Zeithammla v presbytáři

foto MS

Vážení a milí,

Na počátku doby adventní přinášíme novinku – středeční ranní mše se snídaní s P.Janem Regnerem. Avizujeme též dva benefiční koncerty – jeden z nich pořádá již tradičně naše schola. Chceme též poděkovat za vaše příspěvky na záchranu varhan - při dvou nedělních sbírkách se vybralo celkem 29204,- Kč, ke kterým přibylo ještě 5100,-Kč z benefičního koncertu. Vřelé díky všem, kdo berou tento kostel za svůj.

Vaše farnost

ROZHOVOR S MONS. TOMÁŠEM HALÍKEM U PŘÍLEŽITOSTI PŘEVZETÍ NĚKOLIKA OCENĚNÍ

Otče Tomáši, celkem nedávno jste převzal cenu kardinála Königa, letos v září cenu Romana Guardiniho, před týdnem vás dekoroval pražský arcibiskup Svatovojtěšskou medailí, což je nemýlím- li se první tuzemské církevní ocenění. Pak následovalo uznání

od muslimů (Cena za mezináboženský a mezikulturní dialog od společnosti „Mozaika, platforma dialogu“) a čeká Vás titul Člověk smíření 2010, propůjčený Společností křesťanů a židů. Nemyslíte si, že život začíná až po šedesátce?

Život po šedesátce mne velmi baví, ne však kvůli vyznamenáním, na těch hodnota člověka nespočívá. Ty zahraniční chápu především jako dvířka, jimiž mohu myšlenky, které uzrály v českém prostředí, nabídnout širší veřejnosti - otvírají totiž mým knížkám cestu i do zemí, kde je česká spiritualita a teologie dosud prakticky neznámá. Svatovojtěšská medaile je pro mne důležité ujištění, že můj církevní představený, pražský arcibiskup, za mnou stojí a důvěřuje mi. To je pro kněze, který církevní autoritu bere vážně a i v církevním prostředí občas musí čelit nepříjemným útokům a neporozumění, povzbuzující. Působím totiž kromě jiného na velmi exponovaném a v mnohém smyslu riskantním a nelehkém úseku, v oblasti dialogu křesťanství se sekulárním světem a jinými náboženstvími, často se modlím za to, abych v této práci nesešel z cesty pravdy a dělal dobré a užitečné věci. Důvěra a ocenění ze strany české církve, zejména jejího nejvyššího pastýře, je určitě povzbuzující a zavazující.

Zároveň vám letos na podzim vycházejí knihy v sedmi světových jazycích. Chcete se stát českým Anselmem Grünem?

Můj přítel Anselm Grün mi nedávno srdečně gratuloval – a zejména k tomu, že se mi podařilo proniknout i na americký knižní trh, to pro současné evropské autory je hodně těžké a to se nepoštěstilo ani jemu. Přirozeně mne těší, když mohu reprezentovat české křesťanství v zahraničí a nesmírně mne zajímá, jak jsou mé myšlenky vnímány v úplně jiných kulturních kontextech. Upřímně mne překvapil tak velký ohlas v Polsku, jehož náboženská situace je tak odlišná od naší (a já při psaní většinou myslím zejména na své české čtenáře, jen jednu knihu jsem psal primárně na zahraniční, americkou „objednávku“). V Polsku jsem se opravdu stal integrální součástí tamní náboženské a kulturní scény, prý nemine týden, aby mne tam někdo v médiích, knihách či na kazatelně necitoval. Teď mne čeká série setkání při přednáškách a besedách s mými čtenáři v německy mluvícím světě a snad se podívám za čtenáři i na Ukrajinu, do Slovinska a Maďarska. Zpětná vazba při přímém dialogu s čtenáři je pro mne důležitá. Dokonce jsem díky svým anglicky vydaným textům dostal pozvání na jednu univerzitu v Jižní Africe, tam jsem ještě nebyl.

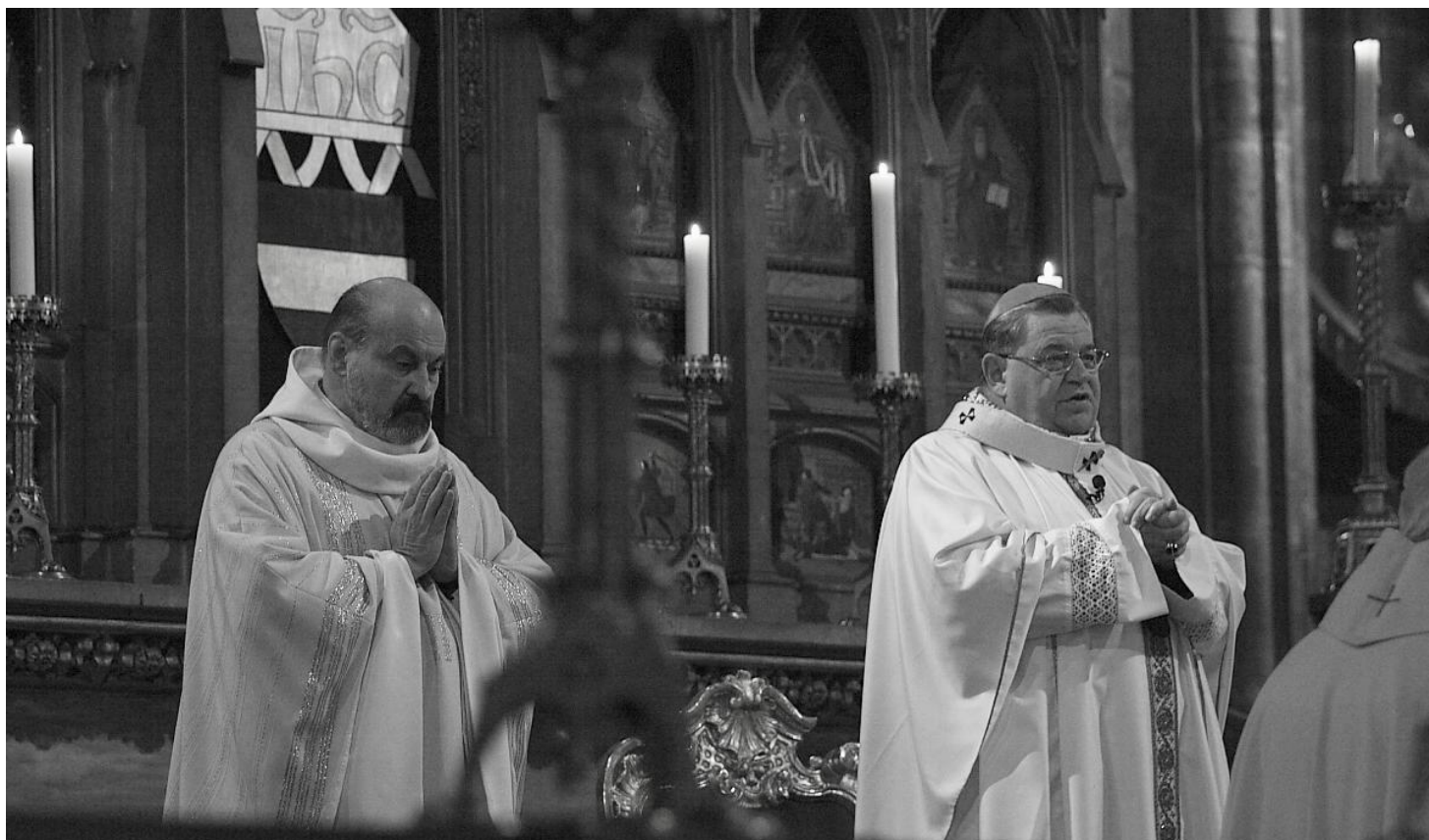
Je popularita pro kněze v podmínkách naší společnosti a naší církve přínosem nebo přítěží?

Popularita je věc prchavá jako jarní přeprška. Je dobré, když se člověku nedostává ve věku, kdy mu může poplést hlavu, ale spíš až tehdy, kdy se dokáže na tyto věci dívat s odstupem a nadhledem. Ale něco jiného než povrchní popularita“ je *autorita* – to je zavazující a může to být pěkně těžké břemeno! Když si člověk uvědomí, že chtěl-nechtěl se stal pro nemálo lidí autoritou, tak mu občas z té odpovědnosti, s tím spojené, mrazí. Ale i tehdy je důležité, aby se přesto nebral příliš vážně.

Jak se se všemi těmi tlaky vyrovnáváte osobně a duchovně? Co je pro vás zdrojem rovnováhy, síly?

Pro rovnováhu je dobré, když dostáváte facky z různých, často protilehlých stran. Jednu dobu jsem dostával zároveň výhrušné dopisy od komunistů, že jsem pravičák, od klausovců, že jsem typický „levicový intelektuál“, od ateistů, že jsem rafinovaný jezuitský agent Vatikánu a církve, usilující o moc ve státě a od ultrakatolíků, že jsem židozedeňák nasazený rozvraceč církve. Tehdy mi byl potěchou výrok mého oblíbeného Chestertona, že je-li člověk hubenými považován za tlustého a obézními za hubeňoura, je to potvrzení, že je snad docela zdravě a normálně rostlý.

Samozřejmě, že za každý úspěch a zejména zahraniční ocenění člověk zaplatí doma projevy závisti, musí být připraven na pomluvy a nepřátelství, to je daň, s níž třeba předem počítat. Ale každý, kdo se kdy o něco snažil – našeho Pána nevyjímaje – měl nepřátele, je třeba si říci: Proč bych zrovna já měl být výjimkou? Chytří nepřátele mohou být požehnáním: odhalí na vás něco, co opravdu může pomoci k sebepoznání, člověk – i když je trénovaný psychotherapeutickým výcvikem k realistickému sebepoznání a zpovědní praxí ke kajícímu sebezpytu - málo kdy pozná všechny stíny své povahy. A je moc dobré a důležité vědět o svých chybách a slabostech! Hloupí nepřátele jsou však otravní jako komáři, člověku je jich - při pohledu na jejich zvilost – často až líto, v jakém dusném světě zloby musí žít. To je pak opravdu duchovní úkol: nenechat se zlobou vyprovokovat k zlobě a nenechat se otrávit. To je třeba při meditaci „vydýchat a promodlit“. Tady mi hodně pomáhá adorace před eucharistií: ve výdechu vydechnout všechno hořké v sobě, při vdechu čerpat z Krista pokoj.



Z převzetí svatovojtěšské medaile

foto Jan Vondrák

Velkému zájmu nejen naší farnosti se v posledních letech těší nejrůznější exercicie a duchovní obnovy. Proč je vlastně nedáváte?

To je pastorační práce, která by mne asi ze všeho nejvíc těšila, ale nemohu stihnout všechno a je dobré přenechat druhým to, v čem člověk není nenahraditelný a v čem oni vynikají. Myslím, že moji mladí spolupracovníci to dělají velmi dobře, tak se jim nechci plést pod nohy. Ale až jim více předám vesla v kazatelské, zpovědní a přednáškové práci (hl. přípravě katechumenů), rád bych jako penzista, netlačený pravidelnými povinnostmi, zase exercicie více dával. Už se ta doba pomalu blíží.

Jaký díl vaší energie a investice pohltní salvátorská farnost?

To je těžké vyjádřit procenty, já pošetilec se snažím jak svou pastorační, tak svou vědecko-pedagogickou práci na fakultě dělat naplno a do toho přicházejí povinnosti ke Křesťanské akademii, rozsáhlá publikační činnost, spolupráce s médii, denní záplava korespondence a

přednášení na mnoha místech doma i ve světě; občas mne potřebuje otec arcibiskup a také různé události veřejného života mne nutí zaujmout stanovisko, hlavně když se děje nějaká nepravost. Dobře rozumím steskům apoštola Pavla na břemeno rozličných povinností, starost o různé obce a „denní nával“. Povzbudilo mne, když jsem četl o životním stylu svatého Augustina, jeho mnohotvárných biskupských povinnostech (včetně soudní praxe a výuky katechumenů), činnosti v církevní diplomacii a poradenství – a kolik toho stačil napsat a promyslet! Anebo Mikuláš Kusánský – nebylo politického ani náboženského sporu v patnáctém století, do něhož by nemusel diplomaticky zasahovat – ale jaké dílo zanechal od matematiky po teologii a filozofii! Tajemství těchto lidí není jen v tom, že obětovali vše, co lidé pokládají za „soukromý život“, nýbrž že své poslání konali s vášní lásky, která vskutku dokáže zázraky. Já jsem mnoho času a sil promarnil tím, že jsem hledal, kde mne chce Pán Bůh mít, na co se mám připravovat – až jednou se mi dostalo „osvícení“ : Bůh chce, abys dělal to, co právě děláš. A nesmíš to dělat jen jako „koníček“, který tě baví, to je málo – tvá práce musí být tvou vášní, vášnivou láskou. Psychoanalytik by řekl: vlož do toho celé své libido. Pak se člověk nestačí divit.

Když Pánbůh dal člověku nějaký úkol a člověk ho plně přijal za svůj, pak Pán dává i slabým schopnosti a sílu, aby bylo vykonáno to, co má být vykonáno. A když mne drtí vědomí propastného rozdílu mezi těmi úkoly a mezi mou slabostí, nedostatečností a únavou, vzpomenu si ten hezký dopis jednoho chlapce Pánubohu: „Pane Bože, dělám co můžu! Tvůj Franta.“ Člověk nemůže dělat víc, než na co stačí, to Bůh nepožaduje; ale nesmí dělat méně.

Co vás při pohledu na tuto farnost potěší a co naopak?

Nejkrásnější potěchou a odměnou je pohled do rozzářených očí dospělých, které po dlouhé přípravě o Veliké noci křtím. Asi jen zblízka je dostatečně vidět, jak jejich tváře zkrásní, jak vyzařují vnitřní světlo. Je také krásné, když vidíte, jak někteří lidé odcházejí od zpovědi opravdu osvobození od břímě, které jim dlouhodobě nedalo svobodně vydechnout. Je nádherné vidět, jak při kázání či výuce katechumenů někteří lidé s vámi souzní, jak přeskočí jiskra mezi vámi a jimi, jak se jim zableskne v hlavě a v očích, vidíte, jakou mají radost z poznání a pochopení věcí, s nimiž se dlouho trápili – a člověk si vzpomene, jak kdysi toto zakoušel v přítomnosti svých učitelů a teď to může sám předat dál. A možná oni se jednou postarají o to, aby další generace našly klíč k pokladu víry a sami ten poklad něčím kvalitním rozmnoží...

Velmi mne těší, že jsem se všemi kaplany, kteří u nás během 20 let sloužili, měli skvělé bratrské vztahy – to není tak časté! A nechtěl bych to zakřiknout, ale mám radost teď z celého našeho farního týmu, i když je nás maličko, jsou to skvělí, obětaví, dobře vnitřně motivovaní lidé, táhneme za jeden provaz, víme, co chceme dosáhnout.

Co mne mrzí? Mrzí mne, když vidím, že příliš mnoho „návštěvníků kostela“ vnímá to, co se u nás odehrává, zcela konzumentsky, nekladou si otázku, zda by to společenství mohli sami něčím obohatit, někde přiložit ruku k dílu, za něco přijmout odpovědnost. Mrzí mne, když se do vztahů mezi mladými vkrade osobní či skupinová hašteřivost a řevnivost, mrzí mne, když i u některých mladých vidím sklon k strnulému myšlení v stereotypech, lenost hlouběji myslet, strach z nového (např. předsudky vůči modernímu umění v kostele) a zejména když vidím projevy nevychovanosti (přiznám se, že těžko snáším nevychované lidi, i když tuším, že větší část viny za to nesou jejich rodiče a prostředí).

Avšak to, co mne těší, stonásobně převyšuje ty zmíněné muší tečky na cenném obraze. Tato farnost je součástí mne samého, za dvacet let takové prostředí přiroste člověku k srdci tak, že bych si bez ní už vůbec nedovedl představit svůj život. Jsem šťastný, že mohu u oltáře říkat s plným vnitřním souhlasem a radostí slova: Děkujeme Ti, že smíme stát před tebou a můžeme Ti sloužit.

Děkujeme za váš čas i za rozhovor
Paula Jirsová Fassati a Martin Staněk



Debata s norskými partnery nad rekonstrukcí varhan

foto MS

V pondělí 22.11. se uskutečnil velký **kontrolní den**, kterého se zúčastnili naši norští partneři – hlavní norský organolog pan Kolnes, zástupce norské památkové péče pan Sormoen a pan Holmene. Prohlédli si postupující práce na varhanách, čeští partneři jim i na další dva dny připravili zajímavý a bohatý program.

V tuto chvíli je z velké části rekonstruována původní barevnost varhanních skříní a hracího stolu, byby instalovány tři nové měchy (namísto stávajícího jednoho), osazen je již i nový motor. Osazují se opravené vzdušnice, táhla... zkrátka vše spěje k vrcholu, kterým bude návrat opravených píšťal (v počtu 1226 ks) na svá místa.

Svěcení opravených varhan při slavnostní mši sv. proběhne v neděli 20. února 2011 ve 20 hodin za přítomnosti pražského arcibiskupa Mons. Dominika Duky a dalších hostů. V pondělí 21. února plánujeme veřejnou konferenci o varhanách, zakončenou slavnostním koncertem v našem kostele.

ROZHOVOR S NORBERTEM SCHMIDTEM O SOCHAŘSKÉ VÝSTAVĚ A INSTALACI

Intervence do prostoru našeho kostela nejsou novinkou, přesto vždy vzbudí celou škálu reakcí. Co a s jakým záměrem tu máme tentokrát?

U současné adventní výstavy tu máme hned několik novinek najednou! Kláře Jirsové se podařilo oslovit několik mladých sochařů, absolventů ateliéru prof. Zeithammla z Akademie výtvarných umění v Praze a domluvit s nimi skupinovou výstavu. Navíc se podařilo následně oslovit i pana profesora, který nakonec své dílo umístil do našeho presbytáře. Skupinovou výstavu autorů, které spojuje podobná výtvarná minimalistická poetika a cit pro tvar a prostor, jsme tu ještě neměli! To se Kláře povedlo opravdu něco skvělého. Novinkou je také to, že jsme mohli obsadit oba dva kůry. Že to bylo vůbec možné, za to moc děkuji celému salvátorskému týmu. Víím, že to byla zvláště v době rekonstrukce varhan veliká komplikace. Ale myslím, že každý vidí, že to stálo za to.

Překvapilo mě, že ta skupina soch od různých autorů nepůsobí vůbec roztržtěně...

Určitě! Je vidět, že nevystavují spolu poprvé. Umístění svých soch jejich autoři pečlivě hledali a kombinovali. Myslím, že takto prostorově citlivou výstavu jsme na ochozech ještě neměli. U některých objektů člověk dokonce váhá, zda tam ta „věc“ nestojí už dlouho. S krásnou samozřejmostí jsou umístěné například objekty Jakuba Lipavského a Luďka Míška na schodištích. Díla proměnila ochozové kóje v krásné intimní kabinety. Každý získal svou samostatnost a vlastní atmosféru. Myslím, že bude pro mnohé překvapením, jak harmonicky tyto současné objekty rozeznívají a ožívují staré barokní štuky a křivky. Je názorně vidět, že umění je jen dobré nebo špatné. Staré a nové nejsou navzájem se vylučující kategorie. Minulost žije jen v naší současnosti.

Mohl bys něco říci i o Duze pana Prof. Zeithammla v presbytáři?

Jindřich Zeithamml sám říká, že ho zajímají věci, které jsou zároveň v klidu a zároveň v pohybu. Plnost a prázdno, klidné i napjaté, oproštěné a bezčasé Zeithammlovy tvary evokují v galeriích v mnohých návštěvnicích až sakrální dojem. Již dlouho nás zajímalo, jak by se Zeithammlova duchovnost jevila v opravdovém liturgickém prostoru.

Ve mně evokuje Zeithammlova socha jakési vajíčko, jádro, semínko, které soustřeďuje, zhmotňuje síly okolního prostoru. Nevyhnutelná je myšlenka touhy po něčem budoucím, co se má „vyklubat“, když praskne napnutá slupka. Klid, soustředění ale zároveň tenze, očekávání, snad i naděje, milost. Doba adventní je časem hledání křehké životní rovnováhy, uspořádání hlavních hodnot a sil vlastního života. Křesťané očekávají v adventu Krista. Doba adventní je časem, kdy si člověk může každoročně klást otázku po správném směru a rovnováze své životní cesty. Zeithammlův duhový „obrázek“ otevírá, směřuje člověka k budoucnosti, ke světu na první pohled neviditelných skutečností. Jindřich Zeithamml svým klidným dílem dává člověku důvěru v očekávání velkých věcí, a proto je v našem presbytáři v době adventní, myslím, na zcela správném místě.

O čem hlavně přemýšlíte, když domlouváte intervence současného umění do našeho kostela? V čem vidíš smysl těchto intervencí?

Každý kostel, každá v něm slavená liturgie v návštěvníkovi zanechávají určité obrazy. Vzpomeňme např. na Velikonoční noc, když je zhasnuto, lidé mají v rukou svíčky a čtou čtení ze Starého zákona a před novozákonními texty se kostel náhle plně rozzáří za dunění zvonů. Nebo jak se promění liturgický prostor o Vánocích: přibude betlém a les vánočních stromků. V gotické a barokní době byly tyto změny „obrazů“ v kostele ještě silnější a smyslořejší, než jsou dnes. V našem salvátorském „výstavním programu“ se snažíme k tomu všemu na chvíli přidat vždy jen další malý obraz, který vstupuje do barokně bohatého liturgického prostoru jako specifický přínos současnosti. Vzpomeň na Ciglerovy studánky, Sokolův betlém či Prostraci od Adrieny Šimotové. Postupně tak tady u Salvátora vytváříme určitou imaginární galerii současných spirituálních obrazů, která se pozvolna buduje v paměti pravidelných návštěvníků našeho kostela.

Za rozhovor děkuje Paula Jirsová Fasatti.

WEBOVÉ STRÁNKY A FACEBOOK

ZABROUZDEJTE NA WWW.SALVATOR.FARNOST.CZ NEBO SE S NÁMI SPOJTE NA FACEBOOKU, BUDETE INFORMOVÁNI O AKTUÁLNÍM DĚNÍ.

RANNÍ MŠE V ADVENTU

Díky významné posile farního týmu – P. Janu Regnerovi SJ – nabízíme počínaje 1. prosincem účast na adventní ranní mši sv. s chorálními laudami. Budou se konat pouze v adventu, a to každou středu od 7 hodin v našem kostele. Po mši sv. bude příležitost k neformálnímu posezení a posnídání z donesených zásob v sakristii. Ranní chvály beze mše sv. však nadále pokračují i mimo dobu adventní.

VÁNOCE U SALVÁTORA

Půlnoční mši sv. 24.12. ve 24.00 bude sloužit Mons.Tomáš Halík. Přenášet ji bude Český rozhlas 2 - Praha. Zazní Missa pastoritia Antonína Reichenauera v podání souboru Capella Regia Praha pod vedením Roberta Huga. V den Slavnosti Narození Páně 25.12. se bude konat mše sv. ve 14 hodin, stejně tak i na Slavnost Panny Marie 1.1. 2011. Kromě obvyklých nedělních bohoslužeb ve 14 a ve 20 hodin se jiné bohoslužby nekonají.

Také veškerý další program ve Vánočním týdnu (27.12. – 31.12.) odpadá.

JINDŘICH ZEITHAMML A SVOZ 12 (28.12. 2010 – 2.2. 2011)



Po mši sv. na první neděli adventní proběhla vernisáž instalací současných umělců v sakrálním prostoru. Předvánoční umělecká intervence předního českého výtvarníka a profesora pražské AVU Jindřicha Zeithammla do vnitřního prostoru kostela navazuje na salvátorská výjimečná setkání dvou zdánlivě oddělených světů, světa současného umění a světa křesťanské liturgie. Pod názvem SVOZ 12 se dále představuje skupina mladých sochařů-absolventů ateliéru zmíněného prof. Zeithammla. Jejich díla, které spojuje podobná jemná minimalistická poetika, vstupují do dialogu s historickým prostředím na obou ochozech kostela. Autoři Pavel Hošek, Eva Humlová, Monika Immrová, Jakub Lipavský, Matěj Lipavský, Jan Kovářík, Bronislava Bakule Malá, Luděk Míšek, Anna Plačková, Veronika Resslerová, Petr Stibral i prof. Jindřich Zeithamml a celý tým akademického kostela se těší na vaši návštěvu!

Díla je možné si prohlédnout až do 2. února po obvyklých bohoslužbách.

BENEFICE NAŠÍ SCHOLY - „...ET IN TERRA PAX...“ 8.12. 2010

Ve středu 8. prosince 2010 od 19.30 se pod názvem „...ET IN TERRA PAX...“ uskuteční další z benefičních adventních koncertů z volného cyklu „Pocta české sakrální tvorbě“. Spolu s občanským sdružením Setkání s hudbou pořádá tento koncert umělecká agentura Blue Season Art Agency ve spolupráci s Akademickou farností Praha a humanitární organizací ADRA. Letošní úsilí organizátorů je věnováno zajímavému vzdělávacímu projektu ADRy s názvem „PRVák“. Tento program je zaměřen na informovanost žáků základních a středních škol v oblasti rozvojové problematiky, sociálního citění a mezilidské solidarity. Podrobné informace lze získat z webových stránek www.adra.cz.

Diváci se mohou těšit na harfistku Janu Bouškovou, mezzosopranistku Karolínu Berkovou – Bubleovou nebo varhaníka Martina Moudrého, a dále na Salvátorskou scholu a smíšený sbor ČVUT pod vedením sbormistrů Jana Steyera a Michala Reisera. Zazní mj. Rorando Coeli od Jana Campana Vodňanského, staročeské rorátní zpěvy, pásmo koled v úpravě Fr. Žváčka, část slavného vánočního cyklu A Ceremony of Carols od britského skladatele Benjamina Brittena nebo výběr z Liturgické mše Zdeňka Pololáníka. V premiéře pak bude uvedena nová skladba skladatele Petra Hanzlíka „Ad te Domine“ pro mezzosoprán a varhany.

Vstupenky v ceně 120,-Kč a 70,-Kč (ZTP a studenti) jsou k dostání prostřednictvím internetové nebo telefonické objednávky na emailových adresách mail@blueseason.cz, mail@setkanishudbou.cz nebo pr@adra.cz , na telefonních číslech +420 603 839 225 nebo +420 731 157 468 a samozřejmě na místě před začátkem koncertu.

BENEFICE NA VARHANY – J.JAN RYBA: ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ 13.12.

V pondělí 13.12. se v 19.30 uskuteční již tradiční benefiční vystoupení Orchestru a sboru Univerzity Karlovy. Zazní pravda poněkud neliturgicky Rybova mše vánoční (J.J.Ryba byl po nějaký čas varhaníkem našeho kostela) pod taktovkou dirigenta Haiga Utidjiana. Sólisté: Věra Poláchová, soprán; Kateřina Jalovcová, alt; Ondřej Socha, tenor; Petr Sejpal, bas. Varhany: Andrea Turečková.

Výtěžek dobrovolného vstupného bude věnován záchraně našich varhan.

KLUB PRVNÍ POKUS (v kryptě)

Vysokoškolské katolické hnutí Praha se v úzké spolupráci s naším kaplanem P. Janem Regnerem SJ snaží od listopadu 2010 oživit studentský život u Nejsv. Salvátora formou nově založeného společenství / klubu. Pokud máte zájem poznat nové lidi, diskutovat o duchovních tématech, rádi vás uvidíme.

Program sa pravidelně střídá v lichý a sudý týden. Každé druhé pondělí večer se scházíme v Kryptě. Scházíme se již od 19. hodiny. Zpočátku je prostor k přivítání, volnou debatu s přáteli, připravuje se občerstvení. O 19.30 je potom „oficiální“ začátek s modlitbou. Následuje téma večera. Tu a tam si něco zazpíváme. V týdnech, kdy se nekoná pondělní setkání, se snažíme

zapojit své síly do přípravy úterní studentské bohoslužby. Stačí přijít asi 30 minut před začátkem mše do sakristie (vchod z Klementina).

Data jednotlivých setkání: 6.12.určitě, 20.12. po dohodě (sledujte web).

kontakt: vkp.predseda@seznam.cz

BESÍDKA A PŘEDVÁNOČNÍ BAZAR SPOJENÝ SE ZDOBENÍM STROMKŮ 19.12.

Srdečně vás zveme na předvánoční bazar, kam si mezi 15 a 19.30 hodinou můžete přijít vyměnit či prodat knihy, které jste již přečetli, oblečení, které vás už omrzelo a drobnosti, kterými byste možná udělali radost jiným. Farnost přidá výprodej starších knih a malé občerstvení. Při té příležitosti můžete v kostele pomoci ozdobit vánoční stromy či pomoci nějaké ozdoby vyrobit. Všichni, kdo by s bazarem a zdobením stromů chtěli pomoci, budou vřele vítáni – bližší info na farním mailu.

Po večerní mši pak navážeme již tradiční besídkou, kde si můžete vyměnit dárky, seznámit se s ostatními farníky a předvánočně si popovídat u šálku čaje či kávy.

DIVADLO PRO ANDĚLY

Začátkem listopadu vyšla v nakladatelství Lidové noviny nová kniha Tomáše Halíka s názvem „Divadlo pro anděly“. Tentokrát je opět volitelnou součástí knihy i přiložené CD s čtenými úryvky v podání autora. Hudbu složil a na varhany doprovázel Robert Hugo.

MODLITEBNÍ SETKÁNÍ V KRYPTĚ

Srdečně zveme ke společným modlitbám s Písmem a zpěvy z Taizé. Setkání probíhají každou středu od 19h v kryptě kostela Nejsvětějšího Salvátora (vstup bočním vchodem u sakristie). Termíny setkání v prosinci: 1.12., 8.12., 15.12. a 22.12. Více informací na webu farnosti.



Z debaty o Janu Sokolovi (Jan Sokol jr., Václav Sokol, Zdeněk Lukeš)

foto Petr Neubert

SALVÁTORSKÁ KNIHOVNA

Nachází se v chodbě za sakristií a nabízí cca 1500 svazků převážně náboženské literatury.

Provozní doba: úterý 18.30 - 19.00 a 20.00 - 20.30 h a neděle 21.00 – 21.30

Katalog dostupný z www.salvator.farnost.cz/knihovna nebo tištěný na místě.

Na setkání se těší knihovnice Jana Drengubáková a Dária Paučíková.

Prosíme, nenechávejte zapůjčené knihy u kostelníků nebo volně ležet v sakristii.

U knihovnic lze také v úterý a v neděli večer platit za knihy z našeho miniknihkupectví.

Duchovní cvičení a rekolekce na podzim 2010

Uvedené víkendové rekolekce i delší duchovní cvičení jsou pořádány pro ty z nás, kteří hledají hlubší způsoby modlitby, ale neví, jak na to a chtěli by udělat krok dál, jejich účelem je nabídnout uvedení a pomoc na této cestě.

28.11. - 23. 12. 2010, Praha - Adventní exercicie uprostřed všedního dne

Jsou určeny pro ty, kteří nemohou odjet do ústraní kláštera, a přesto by chtěli právě během adventního času prohloubit vlastní modlitbu. Probíhají při zachování našeho běžného pracovního nebo studijního rytmu dne a v našem přirozeném prostředí. Exercicie uprostřed všedního dne jsou vymezeny pouze časově (např. 4 adventní týdny), nikoliv tematicky, jsou individuální, tj. způsob práce je stanoven dohodou s doprovázejícím. Po vstupní domluvě s konkrétním doprovázejícím o zásadách exercicií je exercitant vybaven podněty k meditaci na několik následujících dní, tj. (sleduje se přitom schéma ignaciánských exercicií). S doprovázejícím se domluví i na pravidelnosti meditací a čase setkávání, tak, aby přitom bylo možné zvládat běžné denní povinnosti. (Do exercicií však má smysl vstupovat tehdy, pokud vím, že budu schopen/schopna najít si každý den dostatečně dlouhý čas k meditaci.)
Doprovází: Jan Regner SJ, František Hylmar SJ. Denisa Červenková CSTF, Petr Havlíček SJ.

5.12. (ne) Jednodenní rekolekce s filmem

Tyto rekolekce s filmem Rang-e khoda (Barva ráje) iránského režiséra M. Madžídího (Írán 1999) proběhnou v Praze na Karmelu Edith Steinové. Odpolední částí doprovází filmový historik a pedagog Vladimír Suchánek.

15. - 19. 12. (stř - ne) Chorální exercicie

Jde o ignaciánské exercicie, při nichž slouží jako podnět k meditaci zpívaná liturgie ranních a večerních chval. Znalost breviáře či zpěvu je vítaná, ale není podmínkou účasti. Exercicie předpokládají po zbytek času mlčení a možnost osobního doprovázení. Doprovází Petr Havlíček SJ, Denisa Červenková CSTF. Kurz je připraven ve spolupráci se znalcem chorálního zpěvu Jiřím Hodinou.

Všechna vícedenní duchovní cvičení se konají v exercičním domě jezuitů v Kolíně (bývalém kapucínském klášteře), jednodenní na Karmelu v Košířích. Cena za noc v jedno/dvou lůžkových pokojích s plnou penzí je zhruba 400-300 Kč (jsou ovšem možné i velké slevy pro studenty). Další informace můžete získat na adrese meditace@gmail.com či na tel. 257 21 24 26 (sestra Denisa).

Přihlašuje se **pouze e-mailem** na adrese meditace@gmail.com, uvádějte název kurzu v "předmětu".

Upozorňujeme, že exerciční kurzy se zpravidla rychle zaplní, maximální počet účastníků je 12-16, doporučuje se tedy reagovat rychle.

Každé úterý 20.15 Tichá meditace

probíhá vždy v úterý po mši svaté v kryptě kostela Nejsv. Salvátora u Karlova mostu. Nejedná se o kurz meditace, nýbrž o prostor a příležitost ke společné meditaci v tichu pro ty, kdo vědí, co si s tichem počít. Případné zájemce o uvedení do tiché modlitby prosíme, aby se ozvali na obvyklou exerciční adresu (exercicie@hotmail.com).

AKCE PRO SALVÁTORSKÉ NA KARMELU EDITH STEIN

Pravidelný týdenní program na Karmelu Edith Steinové (Jinonická 22, Praha 5 – Košíře)
(platí během akademického roku)

po	19.00	Eucharistie + agapé. Po mši je možné jednak zůstat na čaj, kafe, drobné pohoštění podle liturgické doby, momentálních možností domu či štědrosti příchozích. Celebkuje: Libor Ovečka SDB, Petr Havlíček SJ. Jan Regner SJ, Prokop Brož (KTF Praha).
po	20.00	Přehlídka řeholníků / Host měsíce. Cca 1x měsíčně se s představite pražských řeholních domů, jejich spiritualitou, životem a historií. Jednou za čas mezi nás v pondělky zavítá host z různých oborů umění, vědy kultury apod.
čt	17.30	Mše pro rodiče s malými dětmi Každý třetí čtvrtek v měsíci.
čt	19.00	Terezie Avilská: Cesta dokonalosti. Cyklus duchovní četby. Každý druhý čtvrtek v měsíci. Více viz www.cestanahoru.org .

Jak se k nám na Karmel dostanete:

jste-li už v Praze, jeďte tramvají č. 6, 9, 10 směr Motol, vystoupí se na zastávce Klamovka, první ulice vlevo je *Jinonická* (za 5 minut chůze od tramvaje jste u domu č. 22).

PROSINEC NA KARMELU

5.12.		Jednodenní rekolekce s filmem se uskuteční na Karmelu Edith Steinové v Praze-Košířích. Na pořadu je film <i>Barvy ráje</i> íránského režiséra Mažída Mažídího. Doprovází Vladimír Suchánek.
12.12.		Rozlišování povolání - setkání z cyklu určeného mladým ženám od cca 17-35 let, které zvažují volbu zasvěceného života. Proběhne taktéž na Karmelu Edith Steinové v Košířích (Jinonická 22). Bližší info viz www.cestanahoru.org , případně karmelitky@gmail.com .

LEDEN NA KARMELU

3.-7.1. 2011		Karmelitánské exercicie. Jsou určeny mladým ženám ve věku 17-35 let, které uvažují o zasvěceném životě podle spirituality Karmelu. Pořádají je společně sestry karmelitky Dítěte Ježíše a karmelitky sv. Terezie v klášteře ve Slaném.
-----------------	--	--

Vedle toho je možné přijet **individuálně** strávit den (pro vzdálenější příp. i víkend) na Karmelu Edith Steinové v Praze, v Jinonické ul. 22 (Praha-Košíře) a účastnit se „běžného provozu“ kláštera, ztišit se nebo uspořádat si osobní rekolekce. Domluva možná na níže uvedeném tel. čísle nebo mailové adrese. Podrobnější info k jednotlivým akcím najdete obvykle na www.cestanahoru.org, případně na adrese karmelitky@gmail.com či na tel. 257 21 24 26 (sestra Denisa).

Aktuální informace na www.cestanahoru.org

Z KALENDÁŘE FARNOSTI

BOHOSLUŽBY:

Neděle	14.00	mše sv.
	20.00	studentská mše sv.
Úterý	19.00	studentská mše sv.
Středa	7.00	Mše sv. s chorálními laudami (pouze v adventu)
Čtvrtek	20.00	adorace se svátostí smíření nebo duchovním rozhovorem

PRAVIDELNÝ TÝDENNÍ PROGRAM:

Pondělí	19 - 21h	kurz pro žalmisty (Robert Hugo - sakristie)
Úterý	17.00-18.30	španělština (Anita Szabo - Platněrská 4)
	17.30-19h	duchovní pohotovost (P.Jan Regner SJ)
	20.00	kurz Základy víry v sakristii (Mons. T.Halík)
	20.15	tichá meditace v kryptě (s. Denisa Červenková)
Středa	19.00	modlitební setkání v Kryptě (manželé Muchovi)
Čtvrtek	19.00	sportovní klub Lazar Betánie
Neděle	19.30	latinské chorální nešpory v kostele

DALŠÍ PROGRAM - PROSINEC 2010

3.-5.12		zač. 18.00	Víkend pro katechumeny v Centru Mariapoli ve Vinoři.
8.12.	stř	7.00	Adventní ranní mše sv. se snídaní
		19.30	Benefiční koncert naší scholy.
10.-12.12.		zač. 19:30	Víkend pro rychlé biřmovance v Jiřetíně pod Jedlovou.
13.12.	po	19.30	Rybova mše vánoční – Benefice Orchestru a sboru UK
15.12	stř	7.00	Adventní ranní mše sv. snídaní
16.12.	čt	18.00	Kající bohoslužba se svátostí smíření
19.12.	ne	15-19.30	Adventní bazar a zdobení stromů
		21.15	Besídka zvláštní farnosti (kafe po mši)
22.12.	stř	7.00	Adventní ranní mše sv. se snídaní
23.12.	čt	19.00	Kající bohoslužba se svátostí smíření
24.12.	pá	24.00	Půlnoční mše sv. v přenosu ČRo 2 - Praha
25.12.	so	14.00	Mše sv.- Slavnost Narození Páně
1.1.	so	14.00	Mše sv. – Slavnost Matky Boží Panny Marie

Salvatore. Měsíčník. Redakce: Martin Staněk, Paula Jirsová Fassati.

Dáno do tisku 2.12.2010 Náklad 700 ks. Zdarma. Kontakt: Křížovnické nám.2 Praha 1, 110 00. tel.: 724367681

e-mail: nejsvetejsi.salvator@volny.cz, www.salvator.farnost.cz č.ú. 193882329/0800 Česká spořitelna a.s.

© 2010