

SALVATORE

zpravodaj pražské akademické farnosti

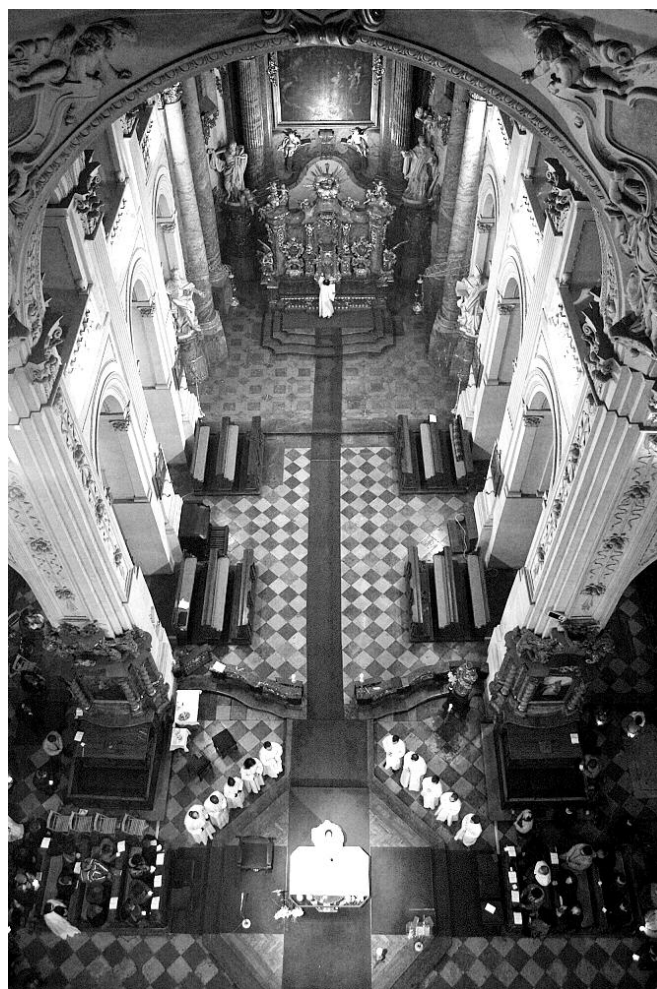
72/ únor



A.D. 2010

zdarma

20 LET AKADEMICKÉ PASTORACE U NEJSVĚTĚJŠÍHO SALVÁTORA



V pondělí 1. února 2010 to bude přesně dvacet let, kdy dostal Tomáš Halík dekretem od Františka kardinála Tomáška do správy kostel Nejsvětějšího Salvátora, aby v něm obnovil duchovní správu pro studenty. Tuto pro nás významnou událost oslavíme společně s farníky.

V sobotu 30. ledna od 19 hodin anticipujeme výročí již 5. Plesem VKH a Akademické farnosti v kulturním centru Novodvorská.

V neděli 31. ledna oslavíme výročí slavnostní mši sv. ve 20 hodin za přítomnosti přátel kněží- koncelebrantů, následovat bude agapé (někdo by řekl raut) v sakristii. Na programu bude slavnostní přípitek, hudba, a promítat se budou archivní fotografie.

V úterý 2. února bude od 20 hodin po mši sv. příležitost k setkání a k debatě s pamětníky naší farnosti.

Ve středu 3. února věnuje společenství Krypta své setkání děkovné modlitbě za uplynulé roky a přímluvné modlitbě za léta nadcházející.

U příležitosti výročí vyjde v dohledné době sborník s názvem **Salvatoria II – umění v kostele**, který mapuje aktivity salvátorských umělců za posledních dvacet let. O vernisáži sborníku budeme informovat.



Tomáš Halík a salvátorští na audienci u papeže Jana Pavla II. v roce 1990

Zeptali jsme se Tomáše Halíka, jak si vzpomíná na svůj první den v nově vzniklé farnosti před 20 lety:

„Na svůj první den - svou první bohoslužbu coby rektora kostela (1. února 1990) - si samozřejmě pamatuji velmi dobře. Ale musím zmínit ještě prehistorii. Do kostela Nejsv. Salvátora jsem chodíval jako malý kluk každý Štědrý den dopoledne s otcem, který pracoval v Klementinu v Národní knihovně. Tam jsem si ho přišel vyzvednout, pak jsme se šli podívat na jesličky a pak jsme spolu šli na oběd do nějaké pražské hospůdky - kdyby mi tenkrát někdo řekl (naše rodina nebyla věřící), že to za 50 let bude moje působiště, asi bych se dost podívil. Druhé dějství se odehrálo krátce po mé konverzi v r. 67, kdy jsme v mladické naivitě zašli za biskupem Tomáškem s nápadem, že někdejší studentský kostel Nejsv. Salvátora by zas mohl sloužit studentům a být dokonce ekumenický. Za rok - během Pražského jara 68 - se však tento dříve bláznivý nápad zdál více reálný a skutečně jsme jakési přípravy pro studentský

kostel dělali (zejména u sv. Tomáše, protože v Salvátoru byla tehdy slovenská duchovní správa) - ale srpnová okupace záhy vše zhatila. Další kapitolu tvoří rok 1988, kdy jsem přinesl otci Vágnerovi, tehdejšímu duchovnímu správci kostela, scénář novény k blah. Anežce - před památnou celonárodní poutí v rámci prvního roku Desetiletí duchovní obnovy - a jeho péčí pak začala tradice čtvrtčních večerních adorací se zpěvy z Taize, účastnil se jich tenkrát i bratr Roger Schutz z Taize i Václav Havel. A bezprostředně po revoluci ještě v listopadu 89 jsem předložil kardinálu Tomáškovi návrh na obnovení studentské pastorace v kostele Nejsv. Salvátora a nabídl jsem se, že bych se jí ujal. Po dlouhém čekání jsem dostal ustanovující dekret a šel si na ještě fungující Státní sekretariát pro věci církevní pro souhlas (někdejší "proticírkevní" straniční tajemníci tam ještě seděli, ale byli až vlezle milí - zakrátko byla tato komunistická instituce zrušena). Párkrát jsem tam v lednu (po své "opožděné primici" v Týnském kostele 25.1.1990) koncelebroval s p. biskupem Liškou, který v té době kostel spravoval (a trochu podezíravě sledoval, zda ten "podzemník" umí celebrovat) a 1.2. jsem měl první samostatnou bohoslužbu (ale i p. biskup Liška byl přítomen). Kázal jsem na téma "modlitba" - a hned v úvodu jsem citoval historku o nemluvném americkém prezidentovi, který na otázku "Co kázal pastor v kostele" odpověděl "O hříchu" a na otázku, co o hříchu říkal, odpověděl. "Byl proti". Dodal jsem, že podle Karla Rahnera většinu dnešních kázání lze shrnout: "Byl pro". (Prý se pak rozesmál celý kostel včetně často podmračeného biskupa Lišky.) Tak takhle jsem začínal. Jako ministranty jsem tam zdědil dva podivně působící mládence (z nichž na dálku čišela jejich sexuální orientace) a varhanici, která vášnivě ráda a zcela falešně s kůru přidávala jakési árie, svědčící o jejich operních ambicích před padesáti lety, depresivní kostelnici a barokní zpovědnice, v nichž jsem se za nedělních polední (byla jen jedna mše týdně, v neděli ve 14 hod) třásl ukrutnou zimou (zamrzala i kropenka u vchodu). Budování akademické farnosti tedy začínalo nikoliv na zeleném drnu, nýbrž na pěkně zamrzlé půdě.

Tomáš Halík

TELEGRAFICKY:

- V uplynulém roce v našem kostele proběhlo 89 nedělních mší sv., při kterých bylo pokřtěno 44 dospělých, 34 dětí, 77 z vás přijalo svátost biřmování, 4 křesťané vstoupili do společenství s katolickou Církví, 13 párů snoubenců si slíbilo lásku, úctu a věrnost, proběhl 1 pohřeb. Na křest se v září 2009 začalo připravovat 65 zájemců, na biřmování 62 zájemců - modleme se za ně, aby svou cestu ke svátostem došli do konce.
- V neděli 17.1. bylo při sbírce na **Haiti** vybráno **40 559Kč**. Dárcům děkujeme!
- Hledáme ochotného grafika nebo graficky schopného člověka, který by nám za malou úplatu vytvářel plakáty pro farní akce. Více na: nejsvetejsi.salvator@volny.cz

A K T U A L I T Y

Pro aktuální informace zabrouzdejte na www.salvator.farnost.cz

DEBATA S PAMĚTNÍKY 2.2.

Naším kostelem prošlo za dobu trvání obnovené studentské pastorace nemálo aktivních farníků, zaměstnanců i spolupracovníků. S některými z těch, kdo zažili ještě první salvátorské krůčky v devadesátých letech, budeme mít možnost setkat se v úterní debatě. Mimo jiné účast již přislíbili Mons. Aleš Opatrný, Jan Jandourek, Robert Hugo, Denisa Červenková, Norbert Schmidt, Petr Vaníček, Martina Mašková, Libor Zahradníček, Lukáš Kratochvíl, Alice Grundová a mnozí další.



Foto ze studentského Velehradu 1992

POPELEC UMĚLCŮ 17.2.

Již po patnácté se ve středu 17. února uskuteční v našem kostele (a v sakristii) tradiční Popelec umělců, který letos kvůli vysílání Olympijských her nebude v přímém přenosu České televize. V 18 hodin se sejdou v sakristii umělci nejrůznějších žánrů, aby zhlédli literárně hudební pořad, ve kterém účinkují: Přemysl Rut, Tomáš Halík, Petr Nikl, Robert Hugo a Jiří Stivín. Tématem letošního Popelce umělců je „prach jsi a v prach se obrátíš“. V 19 hodin naváže v kostele mše sv. s udílením popelce a ve 20.15 v sakristii zahájíme vernisáží instalaci Adrieny Šimotové. Z důvodu snížené kapacity sakristie bude vstup na první část večera umožněn pouze pozvaným, případně na vstupenky, jejichž omezený počet se bude distribuovat v sakristii v neděli 14.2. po obou bohoslužbách.

ADRIENA ŠIMOTOVÁ V KOSTELE NEJSVĚTĚJŠÍHO SALVÁTORA

U příležitosti Popelce umělců bude v presbytáři kostela instalován kresebný objekt Adrieny Šimotové. Monochromatická frotáž *Obrácení* z cyklu *Hosté* je spojena s kresbami z cyklu *Dopisy*. Tento křehký a pokorný umělecký vstup do centra liturgického prostoru během letošní doby postní je výjimečným setkáním dvou zdánlivě oddělených světů, světa současného umění a světa křesťanské liturgie. Vernisáž za přítomnosti autorky se uskuteční na Popeleční středu 17. 2. v 20.15 hodin v sakristii. Dílo je možné si prohlédnout do Velikonoc vždy půlhodinu před pravidelnými bohoslužbami i po bohoslužbách. Kurátorem je Pavel Brunclík.

POPELEČNÍ POUŤ ULICEMI PRAHY 17.2.

Společenství Krypta zve na brzkou popeleční ranní hodinu 5.30 na pouť ulicemi Prahy. Putování začne u brány našeho kostela a skončí kolem hodiny osmé u metra A Staroměstská. Doprovází P.Petr Havlíček SJ. Z trasy pouti Karlův most – Strahovský klášter – Karlův most je možné kdykoliv se odpojit. Kontakt: Jan Krajč (jankrajc@volny.cz).

PŘEDNÁŠKA NA TÉMA "JAK SE STÁT DOBROVOLNÍKEM VE FAKULTNÍ NEMOCNICI KRÁLOVSKÉ VINOHRADY ANEB DEJTE PRÁCI VAŠEMU SRDCI". 24. 2. OD 19.00

Po loňské tradiční mikulášské návštěvě v Léčebně dlouhodobě nemocných ve vinohradské nemocnici nás napadlo, že myšlenka pomoci potřebným by se mohla (měla) ještě prohloubit. Stát se dobrovolníkem v nemocnici je velkým přínosem pro pacienta i pomáhajícího. O možnostech a podmínkách dobrovolnictví ve Fakultní nemocnici Královské Vinohrady nám přijde říct PhDr. Martina Hasalíková, koordinátorka Dobrovolnického programu FNKV.

Kontakt: Petra Ležáková, petalez@seznam.cz

SPOLEČENSTVÍ KRYPTA – ÚNOR 2010

Jde o otevřené modlitební společenství, které na svých setkáních střídá modlitbu přímluv a díky, eucharistickou adoraci a modlitbu s Písmem. Program je doprovázen zpěvy z Taizé. V měsíci únoru zaměříme rozjímání na křesťanské pojetí Boha, a s tím související modlitbu chval a díky, počátkem postní doby se pak budeme věnovat tématu odpuštění a očištění. Srdečně zveme všechny, kteří se chtějí společně modlit a sdílet nad Písmem. V rámci oslav Dvacátému výročí farnosti věnujeme setkání 3.2. děkonné modlitbě za uplynulé roky a přímluvné modlitbě za léta nadcházející.

KURZ PRO LEKTORY OD 16.2.

Od 16. února zahajujeme kurz pro lektory, který povede zkušená herečka a lektorka kurzů paní **Marie Fischerová**. Setkání budou probíhat každé úterý od 17.30 do 19 hodin v zapůjčené místnosti v klášteře Křižovníků naproti našemu kostelu (vchod z Platnéřské 4). Předpokládáme zájemce z řad salvátorských farníků, kteří by se rádi aktivně zapojili do liturgie čtením při bohoslužbách. Setkání bude přibližně 6, nevylučujeme pokračování. Podmínkou pro udělení funkce lektora ve farnosti je křest v katolické církvi, mravně bezúhonný život a praktikovaná víra. Na konci kurzu lze obdržet osvědčení o absolutoriu. Přihlašovat se lze e-mailem na obvyklé farní adrese nejsvetejsi.salvator@volny.cz, případně osobně v sakristii.

KURZ PRO ŽALMISTY

Ve spolupráci s naším varhaníkem panem Robertem Hugem připravujeme kurz pro zpěváky žalmů. Předpokládáme zájemce z řad salvátorských farníků, kteří by se rádi aktivně zapojili do liturgie. Podmínkou pro udělení funkce žalmisty ve farnosti je křest v katolické církvi, mravně bezúhonný život a praktikovaná víra. Předběžný čas – pondělí večer (mezi 18 a 20. Hodinou); místo – sakristie kostela. Přihlášky na capella_regia@hotmail.com

KNIHOVNA BETÁNIE

Nachází se v chodbě za sakristií a nabízí cca 2000 svazků převážně náboženské literatury.

Provozní doba: úterý 18.30 - 19.00 a 20.00 - 20.30 h a neděle 21.00 – 21.30

Katalog dostupný z www.salvator.farnost.cz/knihovna nebo tištěný na místě.

Na setkání se těší knihovnice Jana Dřengubáková.

Kontakty

Programy v sakristii a v kryptě jsou dostupné pouze z nádvoří Klementina (Národní knihovny).

Úřední záležitosti: Po, St, 9 – 17h

Kněžská pohotovost: Út 17 – 19h, Čt 20 – 22h



VÍKENDOVÁ SETKÁNÍ KATECHUMENŮ A BÍŘMOVANCŮ

II. SETKÁNÍ ZÁJEMCŮ O KŘEST

19. – 21.2. 2010 v poutním domě bratří Kapucínů na Loretánském náměstí v Praze. Přihlášky e-mailem na farní adresu do 11.2., platby v sakristii v úterý 9. a 16.2. Cena 600 Kč / 500 Kč studenti. Na setkání se těší Tomáš Halík a Martin Staněk

II. SETKÁNÍ RYCHLÝCH BÍŘMOVANCŮ

26. – 28.2. 2010 v centru Mariapoli v Praze – Vlnoři. Vedou Adéla a Petr Muchovi. Přihlášky mailem do 18.2. na farní adrese, platby v sakristii v úterý 16. a 23.2. Cena 600/500 studenti.

TERMÍNY A INFO K REKOLEKČÍM A EXERCICIÍM zima - jaro 2010

3. – 11.2. (st – čt) Ignaciánské exercicie na Hostýně

Brněnský jezuita Josef Stuchlý nabízí několik míst pro studenty a podobné na osmidenních ignaciánských exerciciích, které se uskuteční od 3. -11. února 2010 v jezuitském exercičním domě na Hostýně. Exercicie jsou vhodné jen pro ty, kdo již mají za sebou zkušenost s vícedenními exerciciemi v mlčení a s individuálním duchovním doprovázením. Přihlášku je třeba odeslat na tuto adresu: stuchlyj@yahoo.co.uk.

12. - 14.2. (pá – ne) Ignaciánský víkend

Příležitost k usebrání pro ty, kdo chtějí prožít víkend v tichu a v meditaci nad Písmem. Určeno zejména pro začátečníky (tj. kdo ještě nikdy nebyli na exerciciích). Mohou sloužit jako prerekvizita pro jakékoliv další ignaciánské exercicie. Doprovází: Petr Havlíček SJ.

12.3 - 14.3. (pá - ne) Pán můj a Bůh můj (J 20,28) Postní rekolekce

Rekolekce nabízí prostor pro ztišení před Velikonocemi a reflektuje roli Krista a jeho místo v našem osobním životě. Program probíhá v tichu a spočívá na rozjímání Písma. Součástí rekolekce je též adorace a společná biblická modlitba, stejně jako příležitost k individuálnímu doprovázení či společné reflexi rozjímaných témat. Uskuteční se v jezuitském domě v Kolíně. Doprovází Adéla a Petr Muchovi.

21.3. (ne) Jednodenní rekolekce s filmem *Pokání*

Tyto jednodenní rekolekce s filmem Tengize Abuladzeho proběhnou na Karmelu Edith Steinové. Odpolední částí doprovází filmový historik a pedagog UP Olomouc doc. PhDr. Vladimír Suchánek. Bližší inforamce a přihlášky na obvyklé exerciční adrese.

9. - 11. 4. (pá – ne) Víkend mezi duší a Duchem II.

Exercicie s prvky sebepoznání osobnosti. Jde o prohloubení a pokračování Víkendu mezi duší a Duchem I, i zde v interaktivní skupinové a individuální práci využijeme enneagramu. Zaměříme se na hlubší uvědomění vnitřní struktury osobnosti a na způsoby, jak měnit navyklé vzorce prožívání a chování. Podíváme se také na možnosti kultivace osobnosti v kontextu duchovního růstu (Ježíšovo lidství a ctnosti člověka atd.). Provází a psychoterapeut Michal Petr a sr. Denisa Červenková CSTF. Kurz je určen pouze pro ty, kdo již absolvovali některý z předchozích Víkendů mezi duší a Duchem.

23. - 25.4. (pá - ne) Víkend o křesťanském manželství

Víkendový seminář je určen párům (případně i jednotlivcům) uvažujícím o manželství. Nabízí prostor pro společnou i individuální reflexi témat úzce souvisejících s křesťanským pojetím manželství (komunikace, role muže a ženy, spiritualita ve vztahu, apod.). Součástí semináře jsou společná zamyšlení, debaty, čas na rozjímání a modlitbu. K závaznému přihlášení je nutný předchozí rozhovor. **Doprovází Adéla a Petr Muchovi.** Seminář se uskuteční v **Jiřetíně**

pod Jedlovou, celková cena 750 Kč za osobu, přihlášení a další informace na rekolekce@gmail.com

Postní exercicie během všedního dne

jsou určeny pro ty, kteří nemohou odjet do ústraní kláštera, a přesto by chtěli právě během postního času prohloubit vlastní modlitbu. Probíhají při zachování našeho běžného pracovního nebo studijního rytmu dne a v našem přirozeném prostředí. Exercicie uprostřed všedního dne jsou vymezeny pouze časově (6 postních týdnů), nikoliv tematicky, jsou individuální, tj. způsob práce je stanoven dohodou s doprovázejícím. Přihlašuje se na obvyklé exerciční adrese.

Tyto víkendové rekolekce i delší duchovní cvičení jsou pořádány zejména pro ty z nás, kteří hledají hlubší způsoby modlitby, ale neví, jak na to a chtěli by udělat krok dál, jejich účelem je nabídnout uvedení a pomoc na této cestě. Všechna **vícedenní** duchovní cvičení **se konají v exercičním domě jezuitů v Kolíně** (bývalém kapucínském klášteře). Cena za celý víkend v jedno/dvou lůžkových pokojích s plnou penzí je 700/800 Kč (kategorie student/pracující, v obou případech jsou ovšem možné slevy). Další informace můžete získat na adrese meditace@gmail.com či na tel. 257 21 24 26 (sestra Denisa). Přihlašuje se pouze e-mailem, kde **v předmětu** uvedete **název kurzu**. Upozorňujeme, že exerciční kurzy se zpravidla rychle zaplní, maximální počet účastníků je 12-16, doporučuje se tedy reagovat rychle.

Vedle toho je možné přijet individuálně strávit den (pro vzdálenější příp. i víkend) na Karmelu Edith Steinové v Praze, v Jinonické ul. 22 a účastnit se „běžného provozu“ kláštera, ztišit se nebo uspořádat si osobní rekolekce. Domluva možná na uvedeném tel. čísle nebo emailové adrese.

Tichá meditace probíhá vždy v úterý po mši svaté v kryptě kostela Nejsv. Salvátora u Karlova mostu. Nejedná se o kurz meditace, nýbrž o prostor a příležitost ke společné meditaci v tichu pro ty, kdo vědí, co si s tichem počít. Případné zájemce o uvedení do tiché modlitby prosíme, aby se ozvali na **novou exerciční adresu meditace@gmail.com**

SPRÁTELENÉ AKCE

Pravidelný program na Karmelu Edith Steinové (Jinonická 22, Praha 5 – Košíře).

pondělí 19.00 Eucharistie + agapé (celebrují střídavě Libor Ovečka SDB, Petr Havlíček SJ, František Hylmar SJ, Prokop Brož (KTF UK).

čtvrtek 17.30 Eucharistie + modlitba nešpor.

čtvrtek 19.00 modlitební společenství: 4. 2. a 18. 2. 2010,

kontakt: mzmonikazakova@gmail.com

nebo **teologický seminář: 11. 2. a 25. 2. 2010,** kontakt: tomas.jajtner@seznam.cz.

3.2. 19.00 Spiritualita Karmelu: Kniha života

Počínaje listopadem byly obnoveny pravidelné večery společné četby z děl duchovních klasiků. Pokračujeme četbou spisu Kniha života od Terezie z Ávil. Večer probíhá následovně: cca 25minutová tichá či doprovázená meditace, následuje kontinuální čtení textu s komentářem a diskuzí. Je možné přijít i bez předchozího ohlášení, avšak včas. Pro ty, kdo se dosud neúčastnili, doporučujeme nahlédnout na webové stránky www.cestanahoru.org do rubriky Spiritualita, kde pravidelně zpřístupňujeme souhrn předchozích čteb spolu s texty, které komentujeme.

Zároveň sestry Karmelity připomínají **6. autorský večer**, tentokrát na témat **dětství**. Uskuteční se opět na Karmelu Edith Steinové v jarních měsících nového roku, až bude shromážděn dostatečný počet autorských děl. Žánrově je autorům (profesionálům i nikoliv) opět ponechána maximální volnost: zvědavě se těšíme jak na vaše obrazy, tak na grafiku, poezii, prózu i dramata, hudební skladby, fotografii či tanec apod.

DOPORUČUJEME:

SPOLEČNÉ PŘÍPRAVY NA ŽIVOT V MANŽELSTVÍ

Pořádá centrum pro rodinu při Arcibiskupství pražském (cpr.apha.cz). Nové termíny: 13. 4. - 1. 6. 2010. V naší farnosti počítáme s hromadnou přípravou od poloviny května do konce června, a to vždy ve středu od 19 hodin.

SEMINÁŘ NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA MONTESSORI 6. 2. 14.00 – 8. 2. 17.00

Pořadatel: Společnost Montessori o.s., sv. Jan pod Skalou – Klášter sv. Voršily, 6.2. 14:00 – 8.2. 17:00. MUDr. Marie Montessoriová, zakladatelka Montessori, se věnovala pedagogice a metodice katolické katecheze. Vůdčí myšlenkou její metody je princip činné školy, který uplatňovala i v náboženském vyučování. Její pokus v katechezi je dosud širší veřejnosti neznámý. Je však do té míry zajímavý a podnětný, že vábí k hlubšímu studiu. Cílem semináře je osvětlit princip činné školy vůbec, zvláště pak v náboženském vyučování. Více informací na: Info@montessoricr.cz.

DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ 5. a 9.2.; 10.3.

Těm, kdo neviděli představení **Lamento**, jež podle scénáře **Lucie Trmíkové** zpracovává téma zápasu o víru v korespondenci Matky Terezy, a jež se konalo v sakristii našeho kostela, připomínáme, že je možnost jej zhlédnout v experimentálním prostoru ROXY/NoD (Dlouhá 33, Praha 1), a to ve dnech **5.2., 9.2. a 10.3. 2010 ve 20h.** Při větším množství zájemců je možná sleva – hlase se na nejsvetejsi.salvator@volny.cz, předmět: Lamento.

NABÍDKA UBYTOVÁNÍ PRO STUDENTY (U KAPUCÍNŮ)

Bratři kapucíni nabízejí od února 2010 ubytování v nově vznikající koleji pro vysokoškolské studenty v prostorách kláštera na Loretánském náměstí v Praze. Bližší informace poskytně bratr Radek Navrátil OFM Cap: radekna@seznam.cz

21. - 26.2. (ne-pá) EXERCICIE NA TÉMA: MOJE KŘÍŽOVÁ CESTA

Pořádají bratři kapucíni v klášteře na Hradčanech. Duchovní cvičení vede ve spolupráci s bratry kapucíny P. Miloš Szabo, žižkovský farář. Bližší informace: <http://poutnidum.kapucini.cz>

5. – 7.3. (pá – ne) POSTNÍ DUCHOVNÍ OBNOVA V TAMMÍM PRO MUŽE

Program duchovní obnovy pořádán bohoslovci: zajímavé přednášky a workshop, společná modlitba ranních a večerních chval, možnost rozhovorů s bohoslovci, s kněžími vč. sv. smíření, sobotní adorace Nejsvětější svátosti a mnoho dalšího. Místo: Arcibiskupský seminář v Praze. Přihlášky na tamim@signalny.cz, Info: <http://www.tammim.spolco.cz>

DĚTSKÝ LETNÍ TÁBOR POD ŠERIFSKOU HVĚZDOU 18. - 31. 7. 2010

Vyzýváme všechny statečné kovboje ve věku 6 až 14 let, aby neváhali, osedlali své oře a dostavili se do městečka zvané Stonetown na Českomoravské vrchovině. Čekají na vás mnohá na Vás dobrodružství, ve kterých vyzkoušíte svou odvahu a um ve všech možných i několika nemožných kratochvích, potkáte indiány, dostavníky i naleziště zlata, přátele na život i na smrt a ještě ledacos dalšího. Nevěříte? Přesvědčte se na vlastní oči! Blížíme se k vám v oblaku prachu a moc se těšíme, Vaše Campamento 99 (www.tabor.campamento99.cz, mail: tabor@campamento99.cz, tel: 608 745 533 - Veronika Jírů). Doporučuje Martin Staněk.

OSM PLUS JEDNA OTÁZKA PRO...

ROBERTA HUGA, titulárního varhaníka salvátorského.

Robert Hugo se narodil v roce 1962 v Praze, vyrůstal v Brně. Po ukončení gymnázia Jana Nerudy v Praze vystudoval přírodovědeckou fakultu UK, prošel základní vojenskou službou u motostřeleckého pluku ve Stříbře a po ní absolvoval hudební fakultu AMU v oboru hudební teorie. Zde také studoval varhany u prof. Milana Šlechtý. V roce 1992 založil soubor Capella Regia Praha, učil na hudebně-dramatickém oddělení Pražské konzervatoře, přednášel hudebně-teoretické předměty na Vysoké škole pro duchovní hudbu v Görlitz, současné době externě vyučuje na Akademii staré hudby FF Masarykovy univerzity v Brně. Jako varhaník kostela sv. Salvátora působí od roku 1990. V říjnu 2009 se mu narodil syn Daniel.



Většina lidí má pocit, že Vás díky Vašemu působení ve farnosti zná. Málokdo však tuší, čím máte běžně zaplněný diář. Mohl byste podrobněji popsat svůj obyčejný pracovní den?

Předem Vám musím říci, že všechny moje odpovědi budou trochu zmatené, protože tři měsíce po narození syna mám ještě pořád život nějak nestandardní a vzhůru nohama. Kromě toho, hudebníci mají program už sami od sebe trochu neuspořádaný. To je dáno především faktem, že koncerty jsou večer, chodí se pozdě domů a pozdě se vstává.

V mém oboru (tzv. autentická interpretace staré hudby) se převážně pracuje projektově, tzn., zkouší se zhruba týden před koncertem nebo zájezdem formou soustředění, neboli téměř celé dny. Kromě toho takové projekty velmi často vedu a hodně času tedy věnuji vlastní přípravě.

V poslední době se zabývám barokní a klasickou hudbou na území Čech, což je kupodivu velmi nevyčerpaná oblast evropské kultury. Té hudby existuje mnoho, ale téměř nic z toho není vydané a znamená to tedy využívat primární prameny. V praxi to představuje nutnost strávit hodně času v archivech (českých i zahraničních) a možná ještě více doma u počítače při jeho zpracování. Na to navazuje buď psaní článků, nebo (což je zábavnější, ale náročnější) příprava koncertů. Pro představu, z větších projektů nás čeká teď před Velikonocemi oratorium F. X. Brixioho na Pražském hradě a před prázdninami Myslivečkova opera v barokním divadle v Českém Krumlově. Poslední dobou stále víc vidím, jak důležitá je příprava

a dobrá organizace projektů. Kromě toho občas píšu pořady pro rozhlas (ted' např. o pražských barokních oratoriích – budou se vysílat letos v březnu), vystupuji s Jiřím Stivínem a také hrávám různé příležitostné koncerty.

A ted' trochu osobněji: co obvykle děláte mimo pracovní povinnosti pro své duchovní, psychické a v neposlední řadě i pro fyzické zdraví?

Za svoji druhou (spíš to bude třetí nebo čtvrtá) profesi považuji kavárenské povalečství. S několika kamarády (z farnosti i mimo ni) se tomu intenzivně věnujeme. Jde skutečně o promyšlenou paravědeckou činnost. Domníváme se, že k vyspělé kultuře předválečného Československa patřily diskuse umělců, literátů a vědců v příslušných lokálech. Samozřejmě to bylo odvozené z kaváren vídeňských a pařížských, ale i ty pražské měly svoji velkou poezii, v některých případech (např. nám dobře známý Montmartre), šlo téměř o vykřičené podniky, ale zvukným jménům, která se v nich objevovala, to zřejmě na popularitě nijak neubíralo. Velmi hezká informativní tabule o tomhle fenoménu visí např. v Café Louvre (doporučuji ke studiu, je tam popis asi padesáti staropražských podniků). Jinak si pro poznání oné atmosféry ve Vídni můžete také přečíst knížku Svět včerejška od Stefana Zweiga.

Možná si řeknete, že to musí být vyčerpávající. Možná ano, ale vyvažuji to občasným (a někdy i velmi pravidelným) chozením do posilovny. Musím říci, že tento „chrám moderního světa“ mi neobyčejně pomáhá, psychicky i fyzicky. Mám za sebou dokonce dlouhá období velmi pravidelných návštěv. Bohužel se musím přiznat, že v poslední době jsem v tom velmi polevil.

Ptát se na záliby je podle mého názoru trochu povrchní. Jistě však jsou věci, jako je třeba pohled na stromy nebo lidskou tvář, které Vás naplňují vnitřním pokojem a tichou radostí. Smím se zeptat, které to jsou a proč?

I kdybyste se na ně zeptala – záliby jsem Vám právě vylíčil (hudba a kavárny). Nicméně mám na Vaši otázku velmi konkrétní odpověď: tichou radostí mne naplňuje tvář mého tříměsíčního syna a také tvář jeho maminky. A na stromy se dívám hlavně na naší zahradě. Ty mne ale nenaplňují ani vzdáleně vnitřním pokojem – pořád něco potřebuji – očesat, prořezat, sklidit popadaná jablka atd. Dělán to vlastně rád - tedy když jsem už uprostřed té činnosti – ale než se k tomu donutím, to bych Vám raději nevyprávěl. Ale kdyby Vás skutečně zajímaly mé záliby, tak velmi rád vařím (nedávno jsem se naučil např. dělat „ragout“ podle M. D. Rettigové) a velmi mne baví knižní vazba. Tomu se věnuji zřídka a velmi amatérsky, nicméně jsem kdysi koupil vybavení knihvazárny a občas je používám.

Nemůžu se také nezeptat: co zrovna čtete a čím se to Vás samotného dotýká?

Asi Vás zajímá vše ostatní než odborná literatura – té čtu nejvíce a věnuji se tomu vlastně téměř výhradně. Jinak čtu rád detektivky – v poslední době mne zaujala hlavně P. D. Jamesová a její komander Dalgliesh a také Bratr Cadfael Ellis Petersové. Odedávna mám ale rád tzv. tvrdou americkou školu, Hammeta, Chandlera, Rosse Macdonala a další. Kromě toho čtu s potěšením historické romány – v poslední době se mi moc líbí italská dvojice Monaldiová – Sorti se svými špionážními thrillerly z baroka, jejichž hrdinou je kastrát Atto Melani, tajný agent ve službách Ludvíka XIV. Ty knížky mě baví dost hlubokým vhledem do historie i do hudby (Sorti je profesí muzikolog). Zajímavá je i hluboká znalost pramenů. Některé z nich jsou ale v kritickém aparátu románů obratně zfalšovány, aby souhlasily s dějem knihy.

Dvojsměrná otázka zcela na tělo, která však může mnohé čtenáře povzbudit. Co považujete za své nejsilnější charisma a s čím naopak v poslední době nejvíce bojujete a jak?

Přiznám se, že hru na charismata nemám moc rád. Snažím se, abych dobře dělal to, co dělám (v případě farnosti to znamená dobře hrát na varhany, provozovat ostatní hudbu v našem kostele - např. dirigovat Mozartovo Requiem atd). Zda mám jiná charismata, to přenechávám k posouzení ostatním. Na druhé straně bojuji s mnoha věcmi, s nesoustavností, nedotažeností, povrchností a mnoha dalšími. Budete se mi asi smát, ale bojuji s tím hlavně

proto, že to snižuje kvalitu hudby, kterou provozují (hmm - a možná to má co dělat s kvalitou života, který žijí, nebo ne?)

A teď k farnosti. Co Vás osobně v naší farnosti nejvíce oslovuje a v čem vidíte největší potenciál pro studenty? Která z tváří či aktivit farnosti ve Vás vzbuzuje potěšení z „dobrého díla“?

Dá se říci, že mne naše farnost neobyčejně baví. Podle mého názoru je to velmi příjemné a živé intelektuální společenství, které může svým členům přinášet dost bohaté intelektuálně-kulturní vyžití. V intelektuální rovině vidím také největší potenciál pro studenty. Ale domnívám se, že o tom to celé není nebo alespoň nemá být. Víte, já třeba cítím svou duchovní nedokonalost: v modlitbě, v prožívání bohoslužby a dalších věcech (nevím, asi to máme takhle všichni) a potěšení z dobrého díla mám vždycky, když se mi podaří nějak přispět k duchovnímu rozměru celého našeho konání.

Máte pocit, že můžete své charisma a schopnosti ve farnosti uplatnit ve prospěch farníků nebo Vám v tom něco brání? Pokud ano, můžete nám prostřednictvím tohoto rozhovoru vzkázat, jak bychom Vám v tom mohli pomoci?

Jak jsem už řekl, je pro mne hlavní dobře vykonávat funkci varhaníka, nebo chcete-li kapelníka, či ředitele kůru (jak říká Tomáš Halík). Myslím, že ze strany farníků mi v tom nic nebrání, pokud mohu, tak bych jen poprosil, **aby se zpívalo s radostí a aby se snažili i ti, jimž to nejde.** Já vím, že je to těžké, náš kancionál není snadný, jeho nevýhodou je, že pracuje s tzv. obecnou notou – neboli na principu historických kancionálů, které měly více textů než nápěvů (nebo také málo či vůbec žádné) a využívaly obecně známých melodií. Tohle je pro dnešního člověka těžké (intelektuálně náročné), protože má text fixovaný na nápěv. Ale snažme se to zvládat, protože dále má už náš zpěvník už jen samé výhody: souvislosti textů písní s příslušnými texty liturgickými, využití nejkrásnějších zpěvů z pokladu české duchovní písně atd. Jsme intelektuální farnost, a kde jinde by se měl takový zpěvník uplatnit než zde?

PLUS: ještě osobněji

Jste jeden z mála současných aktivních členů farního týmu, kteří viděli a zažili farnost v jejích počátcích. Jak jste se cítil ve farnosti na počátku 90. let a jak se zde cítíte nyní?

Ano, pamatuji si dokonce, jak jsem tu začal. Hrál jsem zde jednou koncert s orchestrem Gioia della musica, který už bohužel už dávno neexistuje. Když jsem o několik dní později odvážel cembalo, oslovil mne Martin C. Putna, který sem chodil ministrovat. Tehdy jsem začal hrát hlavně na studentských mších. Cítil jsem se jako student, který může hrát v krásném kostele na varhany. A hlavně to byly varhany historické, barokní, což jsem vždycky chtěl, takže to pro mne bylo splnění jistého snu. To víte, pamatuji všechny kostelníky, kteří se tu vystřídali, pamatuji většinu kněží, ty trvalejší, i kratší či delší záskoky. Samozřejmě můj vztah ke kostelu prošel různými peripetiemi, to ani jinak nejde. Jsem moc rád za atmosféru i možnosti, které teď máme. Na začátku se ještě nedalo moc hovořit o farnosti, jak ji známe dnes. Mnoho aktivit neexistovalo, neměli jsme tehdy ještě prakticky žádné prostory a pro mnohé činnosti nebyly ani další podmínky, tohle by bylo opravdu na hodně dlouhé vyprávění. Například na restaurování varhan v takovém rozsahu jako nyní bychom tehdy nemohli ani pomyslet.

Vaše pozice na kůru během mše je do jisté míry výjimečná, jak vnímáte bohoslužbu takhle z výšky?

Řekl bych spíše, že má pozice je výjimečná teprve teď, protože díky restaurování velkých varhan sedím skoro přímo mezi lidmi. Musím říci, že se mi dole líbí. Nahoře sedím velmi často úplně sám a tady mám lepší pocit účasti na bohoslužbě.

Co přineslo narození potomka do Vašeho života?

Zmatek, křik, radost a pohodu.

Děkuji za rozhovor a za nezapomenutelnou hudební péči.

(-PJF-)

bohoslužby:

neděle 14.00 mše sv. a 20.00 studentská mše sv.

úterý 17.00 – 19.00 duchovní pohotovost, 19.00 studentská mše sv.

čtvrtek 20.00 adorace s možností svátosti smíření nebo duchovního rozhovoru

pravidelný týdenní program

pondělí 17.00 – 18.30 **Španělština** (Monika Borowska – Platněřská 4)

úterý 16.30 – 17.30 **Italská** konverzace (P. Stefano Pasquero – Platněřská 4)

17.30 – 19.00 **kurz pro lektory** (od 16.2. Platněřská 4)

20.00 Kurz **Základy víry** v sakristii (prof. T. Halík); 20.00 tichá **meditace** v kryptě (s. Denisa);

středa 7.00 **ranní chvály** v kostele; 12 –17 úklid kostela, 19.00 **společenství Krypta**

čtvrtek 16.30 – 18.00 **německá** konverzace (Jana Ginzlová – Platněřská 4)

19.00 sportovní klub **Lazar** Betánie (tělocvična ZŠ Umělecká 8, Praha 7) info@lazar.borec.cz

neděle 19.30 latinské chorální **nešpory** v kostele

další program

2.2. úterý 20.00 debata s „pamětníky“ farnosti v sakristii.

3.2. středa 19.00 Společenství Krypta – společná děkovná modlitba za uplynulých 20 let farnosti a přímůva do dalších let se zpěvy z Taizé.

7.2. neděle 14.00 křtiny - Kamila Vaníčková.

9.2. úterý 19.00 Mši sv. doprovodí naše **schola spirituály**.

10.2. středa 19.00 Společenství Krypta - biblická modlitba s adorací.

17.2. popeleční středa 5.30 – 8.00 pouť se společenstvím Krypta, doprovází P. Havlíček SJ.

18.00 Popelec umělců – literárně hudební pořad v sakristii.

19.00 Mše sv. s udílením popelce.

20.15 Vernisáž instalace **Adrieny Šimotové**.

Nekoná se **setkání Společenství Krypta!**

21.2. První neděle postní 14.00 proběhne při mši každoroční sbírka „Svatopetrský haléř“. Výtěžek sbírky bude odeslán Svatému otci, aby mohl přispívat ke zmírnění následků neštěstí či živelných katastrof, a také pomáhat obětem válečných konfliktů, uprchlíkům a lidem v nouzi.

20.00 Mše sv. doplněná o zpívané latinské nešpory, bude celebrována **v latinském jazyce** (s výjimkou čtení a homilie).

24.2. středa 19.00 Společenství Krypta - biblická modlitba s adorací.

19.00 PhDr. Martina Hasalíková: „Jak se stát dobrovolníkem ve Fakultní nemocnici Královské Vinohrady aneb Dejte práci vašemu srdci“. Přednáška s debatou. Pořádá VKH, koná se v sakristii.

28.2. Druhá neděle postní 20.00 Při mši svaté vstoupí více než 50 zájemců o křest do katechumenátu.
