

Vážení a milí,

dostává se vám do rukou jubilejní sté číslo bezpochyby nejlepšího farního zpravodaje mezi Karlovkou, Křižovnickou a Platněrskou. Formát je tentokrát poněkud větší – neinspirovali jsme se Rudým právem, ale stovka je přece jen důvod k oslavě.

Když jsme v květnu roku 2002 vydávali první číslo (zde je plurál samozřejmě jen pro forma), neexistovaly ani webové stránky farnosti (tehdy jen duchovní správy), ale ani e-mailová adresa. „Jak jste tehdy mohli žít!“, řekl by nám dnes opiercingovaný teenager.

Jak je vidět z dřevních čísel Salvatore, jejichž archiv u příležitosti stého vydání zveřejňujeme na webu, poradili jsme si i bez světové sítě. Vše dobré, co vzniklo ještě v letech devadesátých, běželo na plné obrátky – studentský klub Betánie s přednáškami, filmovým klubem a literárně hudebními pořady, sportovní klub Lazar Betánie, kurz Základů víry, čtvrtetní adorace, Popelce umělců, noční pouti a mnohé další. Začínaly se nám také rozvíjet aktivity, z nichž mnohé přežily dodnes – studentské cechy, středeční přednášky a cestopisy, výstavy na ochozu kostela, kafe po mši, úterní meditace, snoubenecké přípravy, ekumenické bohoslužby a mezináboženská setkání, tolíkeré exercicie, víkendové výjezdy.....Mnohé tyto aktivity, zejména umělecké, mapuje sborník Salvatoria II, který vyšel v roce 2010 u příležitosti 20. výročí obnovení studentské pastorece u Nejsv. Salvátora. Zkrátka vždy byl u Salvátora mocný potenciál aktivních lidí, za což jsem opravdu rád.

Farní zpravodaj si nekladl nikdy nějaké závratné cíle, nechtěl být časopisem a ani neměl odpovídající zázemí redakční rady. Ta doba už je pro nás stejně pryč – orientace na elektronická média (i z důvodů ekonomických) je pochopitelná, vyplatí se investovat čas a peníze do webu, do facebooku... Nicméně rádi bychom udrželi nějakou úroveň farního věstníku i prostřednictvím doprovodných fotografií – aby alespoň po cestě tramvají z večerní mše bylo na co koukat. Však také měsíční tištěný náklad 700-800 kusů a kolem 500 stažení z webu za měsíc není úplně málo.

V tomto čísle nabízíme mnoho zajímavého – kromě programu aktivit v měsíci březnu (kterému letos kralují Velikonoce) i rozhovor s Patrikem Háblem či fotografie z letošního Popelce umělců.

Pokud bych měl ve stylu mainstreamových médií něco popřát čtenářům tohoto zpravodaje a plátku samotnému, pak tedy neochabující vůli a křesťansko-občanskou aktivitu ve společnosti (nebát se světa) a pestrou nabídku i do další stovky, dědečku!

Martin Staněk



STALO SE

PREZENTACE ITALSKÉHO PŘEKLADU KNIHY TOMÁŠE HALÍKA VE VATIKÁNU

Dne 26. února 2013 v 17.00 hodin byl na Papežské univerzitě sv. Tomáše Akvinského – Angeliku v Římě prezentován za účasti autora italský překlad knihy Tomáše Halíka „Vzdáleným nablízku“ (Vicino ai lontani). Prezentace se zúčastnil také pražský arcibiskup kardinál Dominik Duka OP.



Kniha o vztahu víry a nevíry tváří v tvář aktuálním problémům našeho světa vznikla z podnětu významného amerického nakladatelství Doubleday. Podle amerických recenzentů jde o dílo jednoho z nejoriginálnějších náboženských myslitelů naší doby, pokračujícího v tradici G. K. Chestertona, C. S. Lewise, Henriho Nouwena a Thomase Mertona. Kniha již dříve získala Cenu za nejlepší evropskou teologickou knihu let 2009-10 a v USA byla v červenci roku 2010 vyhlášena Katolickým knižním klubem Knihou měsíce.

Oficiální vatikánská knihovna Libreria editrice Vaticana, která vydává především díla Benedikta XVI. a úřední dokumenty Svatého Stolce, vydala loni italský překlad knihy Tomáše Halíka „Vzdáleným nablízku“ (Vicino ai lontani) s předmluvou předsedy Rady evropských biskupských konferencí kardinála Reinharda Marxe. Je to vůbec poprvé, kdy vatikánská knihovna vydává dílo českého teologa.

POSTNÍ INTERVENCE PATRIKA HÁBLA

Během již tradičního Popelce umělců o popeleční středě 13. února byla v našem kostele zahájena



neobvyklá intervence Patrika Hábla, inspirovaná starobyloou tradicí zakrývání obrazů v postní době. Upoutala pozornost nejen farníků a odborníků, ale také médií – jak celoplošných (reportáž v Událostech ČT24), tak odborných – českých i zahraničních. Autorem rozsáhlých pláten, která zakrývají 14 oltářních obrazů v kostele Nejsvětějšího Salvátora, je mladý výtvarník Patrik Hábl, jenž je letitým salvátorským farníkem a jehož představíme v následném rozhovoru. Patrik Hábl i odborný kurátor výstavy Norbert Schmidt připravili na neděli 17. 3. od 21 hodin pro farníky Akademické farnosti i další zájemce komentovanou prohlídku pláten.

Patriku, jaký je tvůj vztah ke kostelu Nejsvětějšího Salvátora a k Akademické farnosti?

Je to farnost, kterou jsem už jako student VŠUP měl hned vedle školy a proto jsem sem chodil hlavně na studentské mše. Přestože jsem se z Prahy přestěhoval na samotu u lesa a bydlištěm patřím do klánovické farnosti, bohužel přes všechny její aktivity a počiny mi nemůže plně nahradit farnost akademickou u Salvátora. Proto stále jsem a budu rád v této akademické „smečce“.

Aktivity farnosti jsou hodně široké a otevřené. Tento výtvarný počin mohl vzniknout díky osvícenosti otce Tomáše a jeho farnosti, která se nebrání novým a současným tendencím v umění. Farnost je živý organismus a je tu fantastický tým, který se navzájem doplňuje. Je tu neuvěřitelná píle a nasazení všech.



Jak se zrodila myšlenka takovýmto způsobem vstoupit do prostoru kostela a co na její realizaci pro tebe bylo nejzajímavější či nějak nové?

Když jsem se v loňském roce účastnil salvátorského salonu, tak mne poté paralelně oslovil Petr Tej a Pavla Pečínková, abych udělal výstavu na ochozu kostela. Petr Tej viděl můj přínos především v prostorové intervenci a společně s Norbertem Schmidtem navrhli výstavní radě mou intervenci na Popelec umělců. Byla to týmová práce, která by bez pomoci obou kurátorů a lidí z farnosti nikdy nevznikla.

Tento úkol byl pro mne velkou výzvou. Popelce umělců se v předchozích letech účastnily největší osobnosti kulturního života u nás. Zároveň žádná galerie nemůže nabídnout to, co má Nejsvětější Salvátor, a to je spirituální prostor, který je tu již čtyři sta let a dalších čtyři sta bude.

Nový byl pro mě rozměr a to, zda lze zajít i za hranice možností, ať už fyzických, finančních, nebo i formálních. Celý postní cyklus, který jsem maloval, vznikl speciálně pro tento kostel a vznikl šest měsíců. Pronajal jsem si velkou halu, kde jsem namaloval většinu obrazů, včetně šesti největších oltářních, z nich poté vybral ten absolutní. Zde jsem si uvědomil, že pokud je pochopení, otevřenost a porozumění, lze hory přenášet, a proto jsem do toho šel a nebál jsem se ničeho, ani toho osmimetrového formátu.



Jak jsi prožíval přípravy a den Popelce umělců?

V kostele jsem se „probouzel a usínal“, i když tu je kolem 0 stupňů, trvalo mi nějakou dobu, než jsem si na to zvykl, hřála mne především víra a dobrý úmysl. Když se v pondělí před Popeleční středou postavilo lešení a velký obraz se zavěsil a vložil, na okamžik jsem si myslel, že to všechno ze mne spadne.

V tu chvíli přišel Norbert Schmidt a oznámil nám, že před pěti minutami odstoupil papež - nejprve jsme mu nevěřili. V duchu jsem si říkal, jak se o naší intervenci mohl dozvědět!?



Druhý den se na obraze objevily jakési kapsy, které svou vahou a zavěšením logicky pracovaly. Všichni mě uklidňovali, že si toho nikdo nevšimne, ale protože má diagnóza je perfekcionalismus, tak se na popeleční středu postavilo menší lešení znovu a já opět musel nahoru. Pak až na performanci Clarinet Factory jsem si užíval v teple zasloužený kulturní vjem.

Jaké jsou Tvé plány do budoucna?

V současné době stále ještě žiji realizací u Salvátora, která je také hezky časově propojená od Popeleční středy do Velkého pátku. Každý týden jsou zde komentované prohlídky pro nejrozličnější skupiny a má to obrovský ohlas, nečekal jsem takovou pozitivní vlnu nadšení a radosti. Připravuji další výstavy a projekty, nejbližší je pro Nitranskou státní galerii, dále Louny, Ostravu a na jaře v květnu budu mít velkou výstavu v Doxu, na kterou bych vás tímto chtěl pozvat.

Také se moc těším na akci, která proběhne u Nejsvětějšího Salvátora v neděli 17. března po večerní bohoslužbě: komentovanou prohlídku s diváckou anketou. Kdo anketu vyhraje, odnese si s sebou jeden z mých obrazů. Tímto všechny srdečně zvů!

nn

Díky moc za rozhovor i kus tebe vloženého skrze umělecké dílo do společného duchovního prostoru. Rádi přejeme, ať je vlna nadšení a radosti vzbuzená tvou instalací dlouhá a plodná a brzy na ni navážou další.

(ptala se Jana Pláteníková)

AKTUALITY

LITERÁRNĚ - HUDEBNÍ VEČER: VĚROSLAV MERTL - VÝBĚR Z POVÍDEK 11.3. (20.00)

Na začátku večera zazní charakteristika originálních rysů autorovy tvorby a spirituality a poté pásmo, ve kterém se střídá četba s kytarovou hudbou: dvě interpretační cesty. Skladby pro sólovou kytaru zahraje Vilma Manová.

Věroslav Mertl (nar. 1929) je prozaik, básník, esejista a publicista. Křesťanství ve svých prózách nezobrazuje ryze náboženskými motivy. Zaměřuje se na vnitřní děje v člověku, zejména na existenciální prožitky skutečnosti. Většinu povídek zasazuje do venkovského prostředí, z něhož vyzdvihuje především osamělého bezradného jedince.

Přednes: Vilma Manová (studentka bohemistiky FF UK, korektorka v nakladatelství Gasset) a Petr Janeš (absolvent bohemistiky a historie FF UK, učitel češtiny pro cizince na ÚJOP UK Albertov).

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA POSTNÍ INSTALACÍ PATRIKA HÁBLA - 17.3. (21.15)

Po večerní mši sv. představí výtvarník a salvátorský farník Patrik Hábl svou nezvyklou výtvarnou intervencí do prostoru kostela komentovanou prohlídkou. Součástí bude také návštěvnická anketa, jejíž vítěz si odnese monotyp Patrika Hábla. Po prohlídce následuje Kafe po mši. Zveme všechny farníky i jejich přátele.



Instalace s Petrem Tejem



S kurátorem Norbertem Schmidtem

HUDBA O VELIKONOCÍCH 2013

Večerní mši svatou na Květnou neděli doprovodí originální elektroakustické resonance chorálního liturgického zpěvu podle konceptu Michala Rataje. Chorální složku zajistí sbor Introitus (Filip Srovnal, Ondřej Maňour, Stanislav Předota ad.), na saxofon zahraje Štěpán Škoch, zvukové objekty, varhanní pozitiv a live electronics Michal Rataj.

Prožitek velikonočního tridua v našem kostele obohatí koncerty na Velký pátek (Matoušovy pašije J. S. Bacha v podání studentského orchestru a sboru Utrecht) a na Bílou sobotu odpoledne (J. Haydn: Sedm slov Vykupitelových na kříži - oratorium beze slov), oba z cyklu Klementinské barokní večery.

Více v programu na březnu a na webu <http://capellaregia.com>



Clarinet Factory a Alan Vitouš během letošního Popelce



ROZJÍMAVÁ PĚŠÍ POUŤ ZE SRBSKA DO SVATÉHO JANA POD SKALOU 24.3.

I letos je možné se připojit k našim katechumenům a prožít v rozjímání dopoledne Květné neděle. Sraz bude jako obvykle v 9:10 na mostě v Srbsku, ukončení bude obědem a prohlídkou kostela ve Sv. Janu.

VELKÝ PŘEDVELIKONOČNÍ ÚKLID KOSTELA 26.3.

Prosíme všechny farníky, kdyby kromě gruntování duší přišli pomoci i s gruntováním kostela, a to v úterý 26. března mezi 9 a 18 hodinou. Zajistíme pracovní prostředky, teplý čaj a teplé slovo. Děkujeme!

CYKLUS O MANŽELSTVÍ V ROCE 2013

Přednášky cyklu o manželství, který je chápán jako hromadná příprava snoubenců, začíná letos v úterý 30. dubna a bude pokračovat až do 6. června. Setkání budou probíhat v sakristii kostela Nejsv. Salvátora vždy v úterý po studentské mši sv., tedy od 20 do 21.30 hodin. Přihlášky snoubenců přijímáme e-mailem na adresu info@farnostsalvator.cz (stačí jména, příjmení a náboženská příslušnost).

Pro ty z vás, kdo se zúčastní obřadů Svatého týdne letos poprvé, uvádíme stručný úvod do liturgie. Barva postní doby je fialová, na Květnou neděli a Velký pátek je červená. Zelený čtvrtek, Velikonoční Vigilie a neděle Vzkříšení mají barvu bílou.

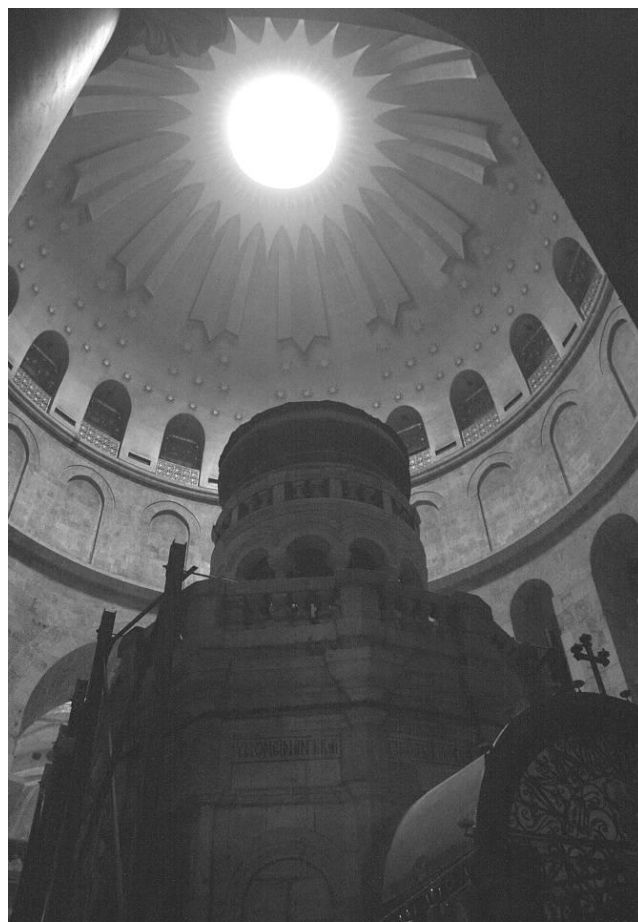
Květná neděle (24.3. 14h a 20h)

Připomínáme si slavný Ježíšův vjezd do Jeruzaléma. Bohoslužba začíná letos výjimečně na II. nádvoří Klementina u kostela sv. Klimenta, kde se po krátké bohoslužbě slova světí ratolesti. (Prosíme, přineste si vlastní). Po průvodu Karlovou ulicí do kostela pokračuje bohoslužba běžným způsobem, na místě evangelia se letos čtou Lukášovy pašije, při zmínce o ukřižování se pokleká. Večerní mši sv. doprovodí elektronickou hudbou Michal Rataj a chorálem sbor Introitus, na saxofon bude hrát Štěpán Škoch.

Středa (27.3. 17h)

Společná bohoslužba pokání s následnou adorací a možností svátosti smíření nebo duchovního rozhovoru. K dispozici bude větší počet zpovědníků.

Zelený čtvrtek (28.3. 18h) Bohoslužba začne v kostele, naposledy zazní varhany a Gloria. Po kázání nastává obřad mytí nohou (ustanoveným 12 mužům) a obřad přijetí do katolické církve. Sv. přijímání je tentokrát podoben způsobem. Po mši se odnese Nejsv. Svátost do bočního svatostánku, kde bude po krátké přestávce následovat tradiční asi hodinová adorace s texty z Janova evangelia a zpěvy z Taizé.



Z chrámu Božího hrobu v Jeruzalémě (foto M..Staněk)

Velký pátek (29.3. 18h)

Celá bohoslužba proběhne v kostele, čtou se Janovy pašije, při kterých se sedí, pouze při zmínce o smrti Kristově se pokleká. Po přimluvách nastane obřad uctívání kříže (na trojí zvolání „Hle kříž, na kterém umřel Spasitel světa“ při nesení kříže se odpovídá „Klaníme se ti, Pane Ježíši Kriste“). Při obřadu uctívání kříže se přistupuje nejlépe v pěticích vedle sebe a s ohledem na ostatní se jen zcela krátce pokleká. Nekoná se obvyklá eucharistická bohoslužba, ale po modlitbě Otčenáš následuje sv. přijímání. Po obřadech bude ještě možnost setrvat a vyslechnout Bachovy Matoušovy pašije v podání sólistů, studentského orchestru a sboru z Utrechtu.

Velikonoční vigilie (30.3. 21h)

Začíná se opět na II. nádvoří Klementina u kostela sv. Klimenta. U vchodu do našeho kostela je možné si vyzvednout svíčku (můžete mít vlastní). Na nádvoří se světí oheň, od něj se zapaluje velikonoční svíce - paškál. Na trojí zvolání „Světlo Kristovo“ se odpovídá „Sláva Tobě, Pane“. Po průvodu Karlovou ulicí a po příchodu do setmělého kostela začne Velikonoční chvalozpěv – Exsultet, po něm následuje bohoslužba slova, čte se devět čtení (sedm ze Starého Zákona a dvě z Nového). Po sedmém čtení opět zazní varhany a zpívá se Gloria. Následuje čtení z epistol, Evangelium a kázání. Letos proběhne i křestní bohoslužba, při níž bude pokřtěno přes 40 katechumenů. Celé shromáždění také obnoví své křestní vyznání. Eucharistická bohoslužba probíhá již obvyklým způsobem. Bohoslužba skončí kolem půlnoci.

Neděle Velikonoční (31.3. 14 a 20h)

Mše sv. probíhají obvyklým způsobem. Ve 14 hodin budeme křtít několik dětí, letos již potřetí z nové křtitelnice od Václava Ciglera.

MODLITEBNÍ SETKÁNÍ V KRYPTĚ



Srdečně Vás zveme na modlitební setkání s Písmem a zpěvy z Taizé. Tato společná modlitba je otevřena všem zájemcům. Setkání se konají každou středu od 19.00 v kryptě kostela Nejsvětějšího Salvátora v Praze 1 (vstup bočním vchodem u sakristie).

Společenství vede Pavel Svačina a Jozef Matějička. Více info: krypta.salvator@gmail.com nebo společenstvíkrypta.wordpress.com.

Pozor: ve středu 27.3. se z důvodu Společné kající bohoslužby pravidelné setkání společenství nekoná!



SALVÁTOSKÁ SCHOLA

Salvátorská schola zve do svých řad nové tváře i hlasy. Informace o vstupu do scholy u Michala Reiserera každé úterý před zkouškou v sakristii nebo na farním mailu info@farnostsalvator.cz. Schola zkouší každé úterý 17 – 18.30 v sakristii. V březnu doprovodí úterní mši 19.3. postními skladbami renesančních autorů.

VYSOKOŠKOLSKÉ KATOLICKÉ HNUTÍ A VŠ KLUB PoVyK

4.3. PoVyK

Pondělní Vysokoškolský Klub v kryptě kostela Nejsv. Salvátora, vstup bočním vchodem ze dvora Klementina, hostem bude psycholog Michael Chytrý.

6.3. Studentská mše u sv. Ignáce

Bohoslužba bude doprovázena zpěvy z Taizé a jejím váženým hostem bude bratr Wojtek z komunity Taizé.

13.3. Studentská mše u sv. Ignáce

Celebrovat bude P. Ladislav Heryán, SDB.

18.3. PoVyK

Pondělní Vysokoškolský Klub v kryptě kostela Nejsv. Salvátora, vstup bočním vchodem ze dvora Klementina, hostem bude Lukáš Matys, pracovník Arcidiecézního centra pro mládež.



TICHÁ MEDITACE

Pobíhá vždy v úterý po mši svaté v kryptě kostela Nejsv. Salvátora. Nejedná se o kurz meditace, nýbrž o prostor a příležitost ke společné meditaci v tichu pro ty, kdo vědí, co si s tichem počít. Případné zájemce o uvedení do tiché modlitby prosíme, aby se ozvali na novou exerciční adresu meditace@farnostsalvator.cz



SPORTOVNÍ KLUB LAZAR BETÁNIE

Kdo si rád protáhne ztuhlé tělo, může se volně zapojit do programu Lazara Betánie. Koná se v tělocvičně v ZŠ Umělecká, Praha 7. Program: 19.00 – 20.00 fotbal. Podrobnosti na www.lazar.borec.cz

kontakt: Karel Hlaváček - 777 581 824

NOVÁ KNIHOVNA



Knihovna prošla díky velkolepé přízni sponzora celkovou revitalizací a v současnosti doplňujeme fondy, proto prosíme, omluvte její dočasnou nefunkčnost. Děkujeme dobrovolnicím, které se přihlásily ke službě v nové knihovně, a těšíme se na jejich milou přítomnost. Kdokoli by byl ochoten se podílet na katalogizaci, třídění atd., pomoc vítána – hlase se ve farní kanceláři.

DUCHOVNÍ CVIČENÍ A REKOLEKCE

BŘEZEN – DUBEN 2013

VÍKEND PRO POMALÉ BÍRMOVANCE

Pernikářka (Dům sester karmelitek, U Pernikářky 2a, Praha 5 – Smíchov), 15.-17.3.2013

Víkendová duchovní obnova založená na ztišení se před Velikonocemi. Přihlášky do 8.3. osobně či mailem na info@....., platby do 12.3. v sakristii po úterní přednášce. Doprovází Tomáš Halík a Martin Staněk.

VÍKEND PRO KATECHUMENY

Sv. Jan pod Skalou, 22. - 24.3. 2013

Víkendová duchovní obnova založená na ztišení se před křtem a bířmováním. Součástí víkendu bude i nedělní rozjímavá pouť. Přihlášky do 15.3. osobně či mailem na info@farnostsalvator.cz, platby do 19.3. v sakristii po úterní přednášce. Doprovází Tomáš Halík a Martin Staněk.

VÍKEND PRO RYCHLÉ BÍRMOVANCE

Jiřetín pod Jedlovou, 19. – 21.4. 2013

Rekolekce před přijetím svátostí bířmování doprovází Petr a Adéla Muchovi. Přihlášky na muchova@farnostsalvator.cz



Z hudební performance Clarinet Factory



Následující víkendové rekolekce i delší duchovní cvičení jsou pořádány pro ty z nás, kteří hledají hlubší způsoby modlitby, ale neví, jak na to a chtějí by udělat krok dál. Jejich účelem je nabídnout uvedení a pomoc na této cestě. Kurzy slouží k prohloubení našeho duchovního života, naší modlitby a meditace a k rozvoji naší kreativity a vnímavosti vůči druhým. Další informace můžete získat na adrese meditace@farnostsalvator.cz či na tel. 257 212 426 (sestra Denisa). Přihlašujte se, prosím, pouze e-mailem na adrese meditace@farnostsalvator.cz, uvádějte název kurzu v předmětu. Upozorňujeme, že exerciční kurzy se zpravidla rychle zaplní, pokud vám tedy na některém termínu zvlášť záleží, neotálejte s přihlášením.

IGNACIÁNSKÝ VÍKEND

Exerciční dům Kolín, 5.-7.4. 2013

Víkendová duchovní obnova založená na meditaci nad biblickými texty. Nabízíme možnost osobního rozhovoru. Vhodné i pro účastníky bez předchozí zkušenosti s exerciciemi. Další informace a přihlášky meditace@farnostsalvator.cz. Doprovází P. Jan Regner SJ.

KURZ KONTEMPLACE

Klášter trapistek v Poličanech, 14.-19.4. 2013

Čas strávený v tichu v tradici křesťanské meditace. Meditační sezení, meditace v chůzi, přednášky, zpěv, možnost individuálního doprovázení. Předpokládá se alespoň základní zkušenost s modlitbou ticha. Přihlášky pro tento kurz: dlohos@volny.cz, dotazy ohledně kurzu lze směřovat na sestru Denisu Červenkovou (meditace@farnostsalvator.cz). Doprovází Jan Šedivý.

VÍKEND MEZI DUŠÍ A DUCHEM II.

místo bude upřesněno, 26.-28.4. 2013

Exercicie s prvky sebepoznání osobnosti. Jde o prohloubení a pokračování *Víkendu mezi duší a Duchem I.* Také zde v interaktivní skupinové a individuální práci využijeme enneagramu. Zaměříme se na hlubší uvědomění vnitřní struktury osobnosti a na způsoby, jak měnit navykklé vzorce prožívání a chování. Podíváme se také na možnosti kultivace osobnosti v kontextu duchovního růstu (Ježíšovo lidství a ctnosti člověka atd.). Provází psychoterapeut Michal Petr a sr. Denisa Červenková CSTF. **Kurz je určen pouze pro ty, kdo již absolvovali některý z předchozích Víkendů mezi duší a Duchem.**

PŘEKÁŽKY PŘI ROZLIŠOVÁNÍ ŽIVOTNÍHO POVOLÁNÍ II.

Pernikářka (Dům sester karmelitek, U Pernikářky 2a, Praha 5 - Smíchov) 8.-12.5. 2013

Rekolekce určená mladým ženám, které uvažují o zasvěceném životě. Možnost zkusit si pár dní v řeholní komunitě „naživo“ a současně pracovat s podněty k tématu rozlišování životní cesty. Součástí jsou rozhovory, meditace, společná liturgie, duchovní četba a práce. Doprovází sestry karmelitky z Karmelu Edith Steinové a hosté. Další informace a přihlášky: meditace@farnostsalvator.cz

AKCE NEJEN PRO SALVÁTORSKÉ NA KARMELU EDITH STEIN

Pravidelný týdenní program na Karmelu Edith Steinové

(Jinonická 22, Praha 5 – Košíře) - platí během akademického roku

po	19.00	Eucharistie + agapé. Po mši je možné jednak zůstat na čaj, kafe, drobné pohoštění podle liturgické doby, momentálních možností domu či štědrosti příchozích. Eucharistii předsedá Libor Ovečka SDB, Jan Regner SJ, Jan Poříz OCD, nebo Prokop Brož (KTF Praha).
	20.00	Dialogy (u) karmelitek. Cca 1x měsíčně zveme hosty z různých oborů umění, vědy, kultury apod. k debatnímu večeru na aktuální teologické téma.
st	18.00	Eucharistická oslava. Po mši sv. je možné se připojit k dalším modlitbám řeholní komunity.
čt	19.00	Jan od Kříže: Výstup na horu Karmel. Cyklus duchovní četby. Každý druhý čtvrtek v měsíci. Více viz www.cestanahoru.org

Jak se k nám na Karmel dostanete:

Jste-li už v Praze, jedte tramvají č. 6, 9, 10 směr Motol, vystoupí se na zastávce Klamovka, první ulice vlevo je *Jinonická* (za 5 minut chůze od tramvaje jste u domu č. 22).

BŘEZEN NA KARMELU

14.3.	19.00	Jan od Kříže. Večer duchovní četby z díla španělského mystika. Pokračujeme v četbě knihy Výstup na horu Karmel (17.-18. kapitola třetí části spisu).
18.3.	19.00	Dialogy u karmelitek. Hostem je Jan Poříz OCD, tématem bude tentokrát svoboda v církvi.

Vedle toho je možné přijet **individuálně** strávit den (pro vzdálenější příp. i víkend) na Karmelu Edith Steinové v Praze, v Jinonické ul. 22 (Praha-Košíře) a účastnit se „běžného provozu“ kláštera, ztišit se nebo uspořádat si osobní rekolekce. Podrobnější info k jednotlivým akcím najdete na www.cestanahoru.org, případně na adrese karmelitky@gmail.com či na tel. 257 21 24 26 (sestra Denisa).

DOPORUČUJEME

STUDIUM TEOLOGIE

Studovat teologii? Při práci nebo studiu jiné VŠ? Ekumenicky a v přátelské, otevřené atmosféře? Doporučujeme studium oboru "Teologie křesťanských tradic - ekumenika" na Univerzitě Karlově v Praze. Více info: Ivana Macháčková, machackova@etf.cuni.cz, tel. 221988626. <http://www.iespraha.cz> Institut ekumenických studií, Praha 1, Černá 9



Tento pohled do kostela se naskytne jen jednou za deset let

Z KALENDÁŘE FARNOSTI

BOHOSLUŽBY A DUCHOVNÍ SERVIS

Neděle	14.00	mše sv.
	20.00	mše sv.
Úterý	17.00 -18.30	duchovní pohotovost (P. Petr Vacík, zpovědní místnost za oltářem)
	17.00 -18.30	duchovní pohotovost (P. Jan Regner SJ, krypta)
	19.00	mše sv.
	20.15-21.00	duchovní pohotovost (P. Marek Vácha, farní kancelář) nekoná se 5.3.

Čtvrtek	20.00	adorace se svátostí smíření nebo duchovním rozhovorem
----------------	--------------	---

PRAVIDELNÝ TÝDENNÍ PROGRAM

Pondělí	19.00	Klub PoVyk – 1x za 14 dní
	20.00	Literárně-hudební večer – 1x měsíčně
Úterý	20.00	Kurz Základy víry (Mons. Tomáš Halík a další)
	20.15	Tichá meditace v kryptě (sr. Denisa Červenková) nekoná se 5.3.
Středa	7.00	Chorální ranní chvály v kostele (vstup sakristií)
	19.00	Modlitební setkání v kryptě - nekoná se 27.3., kdy je kající bohoslužba
Čtvrtek	19.00	Sportovní klub Lazar Betánie (tělocvična ZŠ Umělecká, P7)

DALŠÍ PROGRAM BŘEZEN 2013

3.3.	ne	20.00	Nedělní bohoslužbu doprovodí americký jezuitský pěvecký sbor.
5.3.	út	20.00	Diskusní skupiny v rámci kurzu Základy víry
10.3.	ne	14.00	Při mši sv. sbírka na charitní činnost v arcidiecézi.
11.3.	po	20.00	Literárně hudební večer: Věroslav Mertl – výběr z povídek.
17.3.	ne	21.15	Komentovaná prohlídka postní intervence v kostele a Kafe po mši.
19.3.	út	19.00	Bohoslužbu doprovodí schola polyfoniemi renesančních autorů.

VELIKONOCE 2013

24.3.	ne	9.10	Rozjímavá pouť ze Srbska do Svatého Jana pod Skalou
		14 a 20	Květná neděle – mše sv., obřad svěcení ratolestí na nádvoří
26.3.	út	9 –18	Velký předvelikonoční úklid
27.3.	st	17.00	Společná kající bohoslužba s možností svátosti smíření nebo duchovního rozhovoru
28.3.	čt	18.00	Zelený čtvrtek - Mše svatá na památku Večeře Páně
29.3.	pá	18.00	Velkopáteční obřady
		20.15	J.S. Bach: Matoušovy pašije (z cyklu <i>Klementinské barokní večery.</i>) Učinkuje: Studentský orchestr a sbor Utrecht, řídí Gilles Michels.
30.3.	so	17.00	J.Haydn: Sedm slov Vykupitelových na kříži (Oratorium beze slov). Koncert z cyklu <i>Klementinské barokní večery.</i>
		19.00	Přípravné obřady katechumenů (pouze pro katechumeny s kmotry)
		21.00	Velikonoční vigilie se křty dospělých, začátek na nádvoří
31.3.	ne	14 a 20	Mše sv. - velikonoční neděle

VÝHLEDOVĚ

1.4.2013	po	18.00	A. Vivaldi a hudba jezuitů v Klementinu (Carissimi, Charpentier, Brenntner)
3.4.2013	st	18.00	Varhanní most v Klementinu (Joseph Edwin Miltschitzky, Německo) barokní varhany kostela Nejsv. Salvátora)
5.4.2013	pá	19.00	G. F. Händel: Messiah. Oratorium(sólisté, komorní smíšený sbor Canticorum Iubilo, orchestr Capella Regia Praha, řídí Robert Hugo)